



MICROFILMED BY

BYU

AT:

CAIRO EGYPT

OPERATOR

REDUCTION X

THOTMOSS RAMZY 42

DATE FILMED

30 OCT 1984

LIGHT METER SETTING

25

FILM EMULSION NUMBER

A0 39 4837 09 16 HRP 51568

FILM UNIT SER. NO.

PROJ.FCT NUMBER

EG YPT 001A

ROLL NUMBER

18

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO**

TITLE OF RECORD

THEOLOGY MS. 12

ITEM

12

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 229Library St Mark's Cathedral CopticManuscript No. TheologyPrincipal Work Commentary on the Psalms, part 1Author Deacon of SalabLanguage(s) ArabicHandwritten manuscript in Arabic AD
Date 1924 contMaterial PaperFolia 152 + xv (Arabic)Size 29.5 x 20.3 cm. Lines 19 Columns 1Binding, condition, and other remarks Cloth covered boards leather
spine & corners water damaged. Number 55
missed in the numbering of the leaves.Contents F. 1b-152a. Commentary on the Psalms, part 1 (Chapters 1-50)

Miniatures and decorations

Marginalia F. 152b. Notice of a gift

تفسير المرامير للأنوار
الصلحي الجزء الأول
مزموري - ٥٠

دبيال لبير
دبيال الصليحي
الجزء الأول
زموري - ٥٠

لامرت

١٢

الاھوت

عمر C.C



II



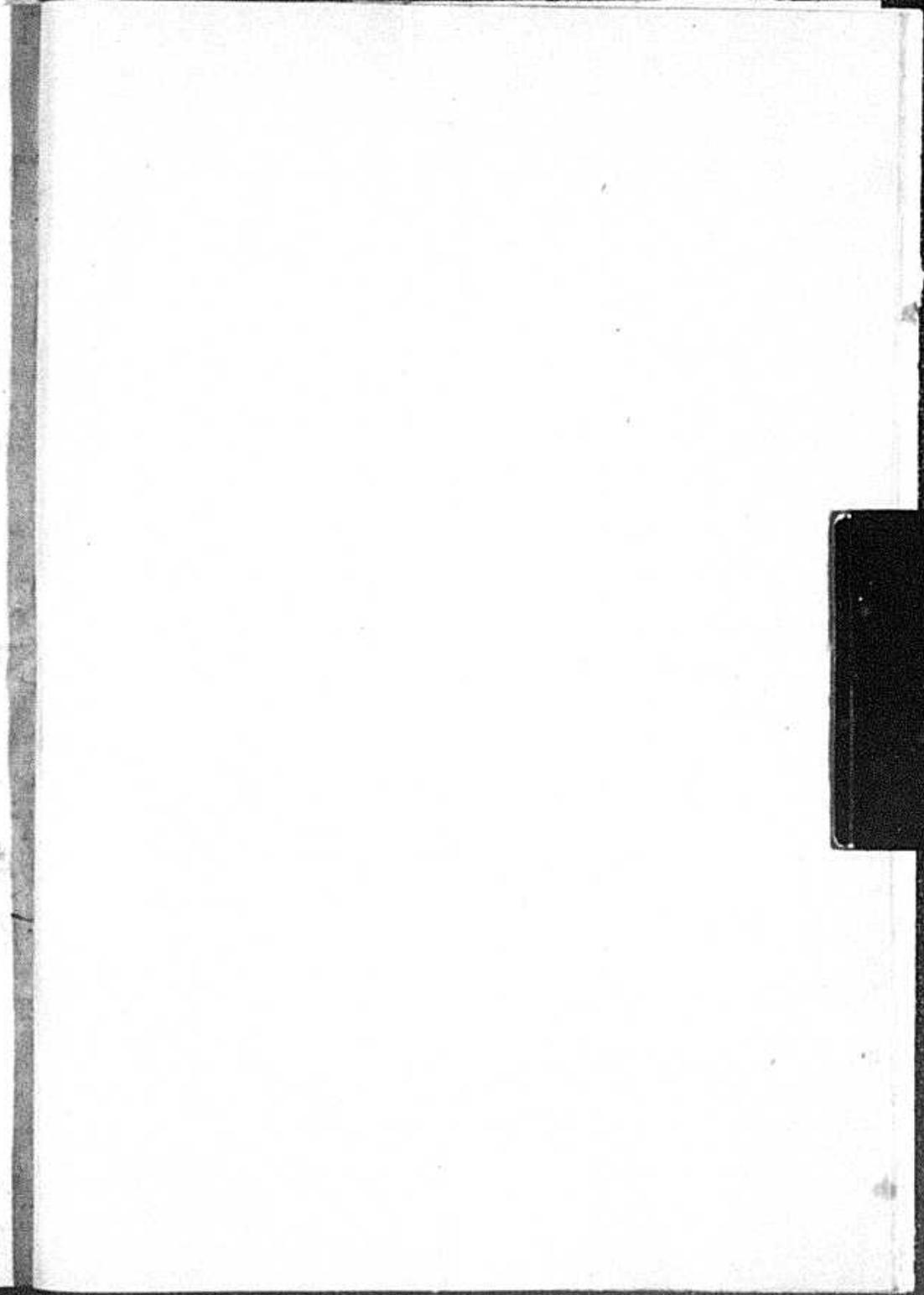
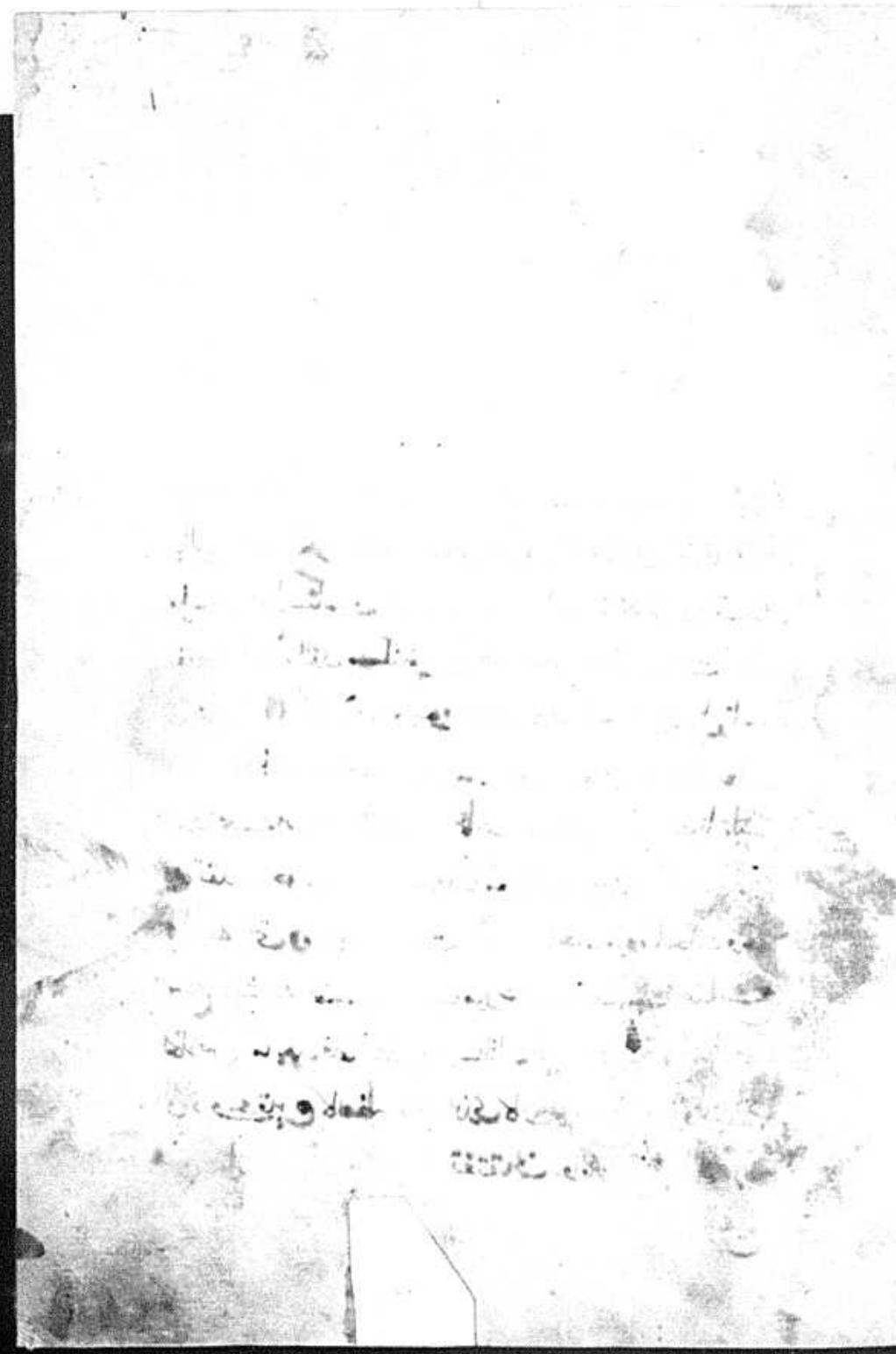
IV

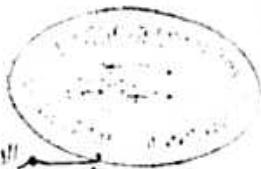
A



Bleed Through

Water Damage





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْمَاهِدُ

تَبَعَّدَ بَعْدَ الْيَوْمِ سَعَادَةً تَعَالَى يَسْنَدُ جَوَابَ الرِّسَالَاتِ
السَّابِقَةِ مِنَ الشَّفِيعِ دَانِيَالَ إِلَى الشَّيْخِ يُونَسَ حَنَاعَنْ تَسْبِيحِ
الْمَوَاهِدِ حَنَّةَ الْعَظِيمِ الْمَوْعِدِ بِغَصَّاتِ أَبُو نَجَّافِ السَّعَادَةِ
الْعَالِمِ بِالْأَهْلَيَاتِ وَالثَّانِيَ تَسْبِيحِ لِفَضْلِ الْمُجَاهِدِ . عَلَى
عِنَافَةِ اللَّهِ الْعَزِيزِ رَحْمَنَ حَنَّةَ

سَيِّدِ رَبِّ الْقَدِيسِ مَا لَيْسَ . الْمُحَقِّرِ دَانِيَالَ مُحَمَّمْ
بِالْرَّبِّ مُهَدِّيَّكَمِ السَّلَامِ فَلَتَعْلَمَ إِلَيْهَا الْأَبُورُوكَانِ إِنْ قَدْ قَبَلتِ
مَرَاسِلَاتِ قَدَسَتْكَمِ إِلَى حَقَارَتِيْ عَوْضَ ذَلِكَ إِنَّا مُهَمَّتْ إِنْ أَقْدَمْ
تَقْدِيمَةَ الْمُجَدَّلَةِ الَّذِي مُسْكَنَنَ إِلَى هَذَا الْمَحَالِ حَتَّى ظَنَنَتِ اَنَّ
فِي عِنَافَةِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ مُوْحَدَهُ فِيكَ وَهَا إِنَّا جَاءِيلَ فِي كُلِّ نَاحِيهٍ
وَطَالِيَرَ بِالْأَكَارِيِّ الْدَّمِيَّهِ لِأَجِيلَ مَا يَسْتَحْقُ تَقْدِيمَهُ لِحَضْرَتِهِ تَعَالَى
الَّذِي مُحَبِّبَتِهِ الْكَاملَهِ يَكَافِي أَعْلَمُهُمْ هُوَ يَكَافِي مُحَبِّبَتِكَمْ نَحْنُوْنَا . وَلِيَسْ
يَدْ تَقْدِيرُ تَحْوِي الْفَطَالِيَا مَكَافَاتُ اَمْوَالِكَ لِدِينَا . إِلَّا تَلِكَ الْيَمِينُ
الْأَلْمِيَهِ الَّتِي وَحْدَهَا بَسَطَتِ السَّمَا ، كَالْخَيْمَهِ . وَطَاجَاتِ وَلَخَتَ
مَعَ الْبَشِّرِيهِ فَتَسْمَرَتِ بِالْمَسَامِيرِ عَلَى الصَّلِيبِ صَانِعِ
الْخَلاصِ إِمَّا بَعْدَ فَلَمَا اَنْظَرَ إِلَى رِسَالَتِ الشَّفِيعِ . ثُمَّ اَرْجَعَ مُلْتَفَتَهُ
إِلَى ذَلِكَ الْحَقِيرِ كَالْعَظِيمِ دَاؤِ الدَّى كَانَ يَصْرَخُ وَيَقُولُ إِنَّ
مَنْ هُوَنَا يَارِبَّ وَهُوَ إِنَّكَ تَفْتَقَدُنِي . وَإِنَّا أَصْرَخُ إِلَيْكَ إِلَيْهَا
الشَّيْخِ

الشَّيْخِ الْمَبَارِكِ وَأَقُولُ إِنِّي مِنْ هُوَنَا وَمَا هُوَ مُفْرِقِي . وَمَا هُوَ حَدِيقَهِ
أَفْكَارِي حَتَّى أَصْعَدْتُنِي مُحِبِّتِكَ وَأَقَامْتُنِي فِي هَذَا الْمَقَامِ الْعَالَمِ
قَدْ عَرَفْتُ يَابُونَا وَأَنَا عَارِفٌ يَقِيْنًا إِنِّي تَرَابٌ وَعَلَى التَّرَابِ مُتَرَغِّبٌ . لَكِنْ
رِسَالَتِكَ تَأْمِنِي أَنْ أَرْفَعَ إِلَى السَّمَاءِ وَإِنْ أَسِيرَ مَا بَيْنَ الْكَوَافِرِ
تَرْشِدِنِي وَتَشِيرِنِي أَنْ أَصْعُدَ إِلَى مَدِينَةِ الْمَلَكِ الْعَظِيمِ الْمُبَنيَّهِ فِي
أَطْرَافِ الشَّمَالِ . وَإِنْ أَدْخُلَ وَأَفْتَقَدَ الْخَزَابِ الْجَزِيلِ غَنَامَهَا . تَبَرِّفُ
وَتَرْشِدُنِي مَالِمِرَافِ قَاحِمٌ وَغَاشِمٌ . وَإِنْ مُتَكَلِّمٌ عَلَى اللَّهِ
قَدْ وَهَبَتِنِي نَفْسِي قَالَعَ سَفِينَةَ أَفْكَارِي . عَسِيرَهَا الْحَرَالِاسِعُ
طَالِبًا يَابُونَا مِنْكَ وَمِنَ الْقَيْسِينَ الَّذِينَ مَعَكَ أَنْ صَلَواتِكَمْ تَكُونَ
لِي سَكَانٌ وَعَلَهُمْ هَنْقَ مَا بَيْنَ الْأَمْوَالِ الْمُتَحَكِّمِ فِي تَفَاصِيرِ رَوْحَانِيَهِ
تَسْبِيجَاتِ ذَلِكَ الَّذِي صَارَ لِسَانَهُ قَلْمَ الْكَاتِبِ الْمَاهِرِ لَكِي لَا يَكِفُ رُوحٌ :
الْقَدِيسُ مِنْ إِنْ يَمْلِأَ قَلْبِي نَفْسِي رِيَاحَ الْحَقِّ يَقْذِفُهَا إِلَى مَيْنَهُ
السَّلَامَةِ وَالْمَيْعَادِ . ثُمَّ إِنَّمَا لَمَّا خَضَتِ هَذَا الْحَرَالِاسِعَ جَدِّاً فَوَجَدَتِهِ
غَيْرَ مُكْنِنِ الْعَبُورِ بِهِ بِهِنَّا حَلِيِّ الصَّفَيِّرِ فَصَبَرَتْ كَوَافِرَ كَوَافِرَ فِي جَهَادِ
كَيْرِيْ . مُتَفَكِّرًا إِنْ أَمْتَنَعَ مِنَ الْمُسْبِرِ فِي هَذَا الطَّرِيقِ . وَفِيمَا كَانَ سَيِّرِيْ
تَدِينِيَّ إِنْ اخْتَارَ لِنَفْسِي السَّلَوْتَ هَا هُوَذَا صَوْتُ مُشَرِّفَتِكَمْ يَنَادِيَكَ
إِذَا نِيْنَيْ صَارِخًا إِنَّا لَا نَسْنُسْ وَلَا أَهْدِيْ . فَإِنَّا تَارِثُ تَعْدِيَ مَعَ
الْقَيْسِيَّتِ . وَإِنَّا بَعِيدُ عَنْ هَنْهَ الصَّفَهِ وَقَمَّا تَهَدَّدَ لِأَمْلِ
لِيَلَادَانَ مَعَ ذَلِكَ الْعَبْدِ الْكَسْلَانَ الَّذِي أَخْفَى فَضَّهُ سَبِيلٌ وَحِيلًا

الجريء والعتيق قياساً، وينظر فيهم عن اشياء كثيرة، وعن كل شيء
 عن تكثير الحقيقة وعن عناية الله تعالى وعن ظهور عانويل
 بالجسد وعن الدينونه المزعوه وعن الملائكة المدع للقدريين
 وللعلم ايضاً ان ليس كل ايات الزامير تفتقر الى تفسير فالرجوا
 من القارئين ان لا يطلبون من ان اعطيهم عن كل اية معرفة
 بذلك فالمرتيل في بعض الایات يصلى صلاة وفي بعضها يعلم تعليماً
 فيه لاحاجة بها الى تفسير ففرض هو هذا انه لاحاجة الى تفسير غامض
 غيق بل انه من كل بد مقصودنا هو تجارت روح النفس فهو هذا السر
 وفرض من كل الامور الازمه الضروري وهذه قد كتبتها في بداية
 اعلامنا المحجتكم طاعة لنيتكم الحالقة، ويسمع ويعرف القاري ان
 ليس من قبلنا اردا نبتدى بهذا العمل لكن لا جل عن ايتكم واجتها دام
 واهتمام مودتكم الصادقه حملت رسالة الشیخ الفاضل دانيا العظيم
 للعلم رد جواب على القديس يوحنا عن تفسير الزامير سلام من
 رب امين وعلينا رحمة الى الاب كيراليموس

الكتاب الأول في تفسير الزامير للأب البندكتي

تفسير ابراهيم ابراهيم النجاشي ابا الحارث ابا الحارث ابا الحارث
 الطوبى الموصوب من الروح القدس، فليقتربوا ويسمعوا انه
 من اعطى ذلك الطوبى المغبوط داؤه المتريل بل وليقدموا
 انفسهم الى العمل الروحاني الذي يرضى به الحق سجحانه

تبني وتطلب من عشرة وزنات بدل الوزنات، وكلفانا
 واشق بالرب ان كان تلحتى قرق صلانك، وكل عسر يصيرلى يسيراً
 وكل صعوبة تتبدل سهولة والخشى يعود لينا، والصغير تصير ملحاً
 الارانب والجبال سكاناً للكباش والكلاب، وكل هذا يتم متى انزلت لى
 طلبتك خبرنا من النساء فاكل من خبر الملائكة لأن الشعب الاسرائيلي
 لن يستحق المنازل السماوية ان لم يأكلوا من الممن الذى امطر الله
 بصلوة موسى النبي، فانهم لما ذاقوا وتلذذوا بذلك الخبر الشهى فظهرت
 براطن انفسهم من مذلة الرات قباع المصرين، حينئذ كالنار
 صاد نظفهم الله كاقيق، وما لم اقول واذكر الشعب الاسرائيلي فقط
 لأن ولا ايملا النبى استحق ان يرى ذاك المنظر العجيب في المغاره حتى
 اكل ذات خبر الملائكة الخبر الملائكي، اذ كان ماضيا الى جبل حوريب
 فقدم له ملاك الرب رغيفاً وكوز ماً، بل وحرق قال النبي متى
 اليه يدل مسلكة درجاً من الملكية التي رأها في باب النساء، وانه فيما
 اكله حلت الروح في بطنه امتلاط احشاء نفسه اسراراً مقدسة
 هكذا دعائى فلتتحمل صلواتهم المقبولة لكي استحق ذاك الخبر السماوي
 خصص جزءاً من اجلهم لجري من يطن نفسى انهر ما المياه فايضه
 كشاشيم على في معرفتهم فالآن ابتدى بتفسير مترجم الطوبيان داؤه
 النبي بعون الله الاب وبيناسع المسيح ومساعدة الروح القدس
 ثم اعلم قدكم ان معنى هذا كتاب الزامير يناسب كتاب العهد
 الجديد

الشياطين الصادعين من الأرض معرفين إيه عنما كان منزع
ان يصيبهه، ورب مفترض يقول ان المذكورين الذين صدروا من الأرض
ما كانوا شياطين لأن المرأة قد قالت إنها قد رأت صديك لكن
أقول لك ايها الشاعر اسم كل امر المرأة ولا تصدق «تأمل لها ماذا قالت
لشاوول لما سالها ما الذي رأيته فاجابتة ان رأيت الله تصعد
من الأرض اعنى إنها قد رأت الشياطين المحسوبين عندها الله
وكانت تسجد لهم وتعبدتهم فكانوا يترايمون لها وهي كانت تغض الصالحين
وراما وتباعها ثم بعد ذلك قالت إنها رأت رجالاً شابين متربى
برؤاه، فظن شاؤول ان الشاب هو صاحب النبي، والصادعين
الشيب انما كان الشيطان قد تلا بروفة النبي ليغش شاؤول
الملك الخاطئ ويضله، ويذبح عليه فهذا الفصل الرواية طارأه
وسمعه الطوبان داؤه اعطى الطوبان للرجل الذي لم يسلك
في طريق الخطاة في المملكة البرية من العاهات ولا حزانت
كان واقفاً ابونا ادم هو في الفرس، لكن لماذا امال خطواته
عن الطريق النبئ التي فيما بين الفرات والنيل، فوجد تايها
حائراً حائراً عن طريق الفرس، مقدماً خارجاً عن السياج
البراني، وصار تلميذاً للحياة، عمشورة حوى مثلما صار شاؤول
عبدَ للكهان المضل بتعليم المرأة العرافه، أما ذاك فسقط
من الجنة مطروداً وهذا سقط من مملكة شعب الله، وخاتمت

فقال ثم ان القرب من الطبيعة الالهي يجعلنا ان نبتعد من ظلام الخطية
كذا باسته الشوق الى السعادة السماوية، نمير بعيدين من الويل المعنوي
لللانه، وانه لن ينفعك ان يخلي الانسان بالطوبى والسعادة ان لم يغير
هارباً من العمل الذي يتبعه الويل والعقاب لاجل ذلك الطوبان، داؤه
الذى كان عارفاً بالطوبى والسعادة الماحية بوجى روح القدس الحال فيه
فكان يعرف ايضاً بما يسمى بـ«نوب فاعلى الامم من الويل والعقاب» في
الديينة والحكم العدل، ان العارفين باللغة العبرانية حينئذ يزعمون
بان هذا الزور قد قبل ما مفدى شاؤول طالباً اخراج صوابيل النبع
بواسطة السحر والتعريف، قال له عن داؤه لما ترك الطريق المستقيم
وسلك سبيلاً للإثم، وسار مسيراً للكذب والزور ومشياً طاغياً وضالاً
وراء الشيطان ونزل من كرسى البران، وجلس على كرس الامارة
السمحارة في عروق غير لاجل ذلك تحرك بالروح الطوبان داؤه وهو
مطروداً بمضطهداً وانشد هذه التسبحة عن تغيير حال شاؤول
ملك اسريل وانه ليلاً يشتتم الملك المدعوا مسيح الرب فاخفي الشتبه
والتفريح في قوله هذا ارتلا طوباً للمجيء الذي لم يسلك في طرق الامم
وفي مشقة الحطاء لم يرقة، وعلى مجلس المسئلة بين لمجلس
محنل شاؤول الذي قد ترك المسيل المستقيم وسلك في طريق الامم
الذى قدر لها وبطلها انفاصه، ورفضت بمعاوضة الانبياء المتكلين
بالروح، وثبتت واقفاً في الرأى المخفي، اي انه صدق طفيان
الشياطين

المفروسة على مجاري هذه المياه السائلة يشبهه من يفعل هكذا، ثم نعمت
 نطفى لكي بالدرب يرفعه كمن اظل الى الحقيقة، وتعليله الى ذلك النعيم
 لللحى الى شبه الله الكلمة، الى تلك الشجرة المفروسة في فردوس
 السعادة، ذلك الذي يعطى ثمر في حينه وورقه لا ينترب، ذلك الذي
 وجد لنا حكمة من الله الذي ابنت لنا اثار غفران لخطايا بصلية
 الذي اعطانا اثار عدم الفساد بقيامته من بين الاموات الذي
 يدلنا اشجاراً من بيت المقدس الشركه للاسرار المقدسه
 لكي يمزرق صلاته نقوسنا وذنوبنا ويروننا الى الفردوس، وليستنا
 حلة عدم الفساد الاولى، نوراً للعيان تطهيراً للبرص شفاءً
 للمرضى حياة للموت، بقيامته من بين الاموات وهو صار شجرة
 مفروسة على مجاري المياه اعن مجاري المهد فيه المقدسه
 تطهيراً وتبنيضاً للدواء الا واساخ بالشرور، فهم من يتلوا ناموت
 الرب ليلاً ونهاراً يشبه لتلك الشجرة التي لم تنترب اوراقها من
 هبوب رياح الخطيء ولا يضرها برد الشتاء، ولم تيس عرقوها
 من شدة الجحيد لكنه فرج امسره ورأى يعطي ثماراً اذهب فيه الرياح للحارة
 النامية الخصبة، فلهذا لما يعلم بخ الخناقون فلا يتشبهون به
 والآئمه لا يقايسون به لانه قد قال ليس هكذا المناقون لكن
 كالهباء الذي تذرره الرياح، فان ليسوا كذلك الكاذبون الذين بالضلال
 دعوا الله وسيحيون كذبه ورياً، لكنهم يشبهون الهباء الذي تذرره

شركة القديسيين مذولاً ثم بعد تأملنا السلى في هذا المزور الأول
 عن هاتين القضيةتين، فيبان ايضاً ان الطوبان دأوه بحكمة قد
 تتبأ في الآيات الثلاث السابقة، لات قوله طوبالرجل الذى لم يسلك
 في طريق المأثم هذايتم متى ما تكون النفس ارجلها من ان تسير
 سير فاعلى المأثم بل وتحكمة تبا، سليمان عن سلوك النفس
 فان الذى يقف في مشورة الخطأ، فيكف عن السلوك ويائى متقدماً
 الى العمل، والذى يجلس على كرس المستهزئين فيدركه قطع الچا،
 والذى يكاف عن الشر ويتعلم عمل الخير متاداً بما موت الله المقدس
 لكن في ناموس الرب هواه، ويريد يعلمنا بذلك ناموس الرب ليس
 بخاضع لشيء من الشرور، وقد قام عن مجلس المستهزئين
 فلاجل ذلك بناموس الرب يتنهج، ليلاً ونهاراً، فلذا جرت عادة
 القديسيين ان يدبروا امور العالم لان الملتفت ناظراً بالله تعالى
 فلا يليل نظره عن النور لل حقيقي، ولا يسقط من المناجمه مع العق
 سبحانه وتعالى ولو كان ملزوماً بتغيير العالم، وшибهها بالطوبان
 داود الذى كان يتنهج، بناموس الله بلا هدوء ولا فتور، ليس متى
 مكان واقتلا في خدمة الله فقط، بل ومتى ما كان يعطي وجوده
 لنبيه اساطير اسرائيل، فالذى يفعل هكذا ماراً وكيف يكون فيكون
 كالشجرة المفروسة على مجاري المياه الذي يعطى ثمر في حينه
 وورقه لا ينترب وكلما يعلم بخ، لعلك تظن الان ان لهذه الشجر
 المفروسة

المزامير يعرفنا قوة الكتب المنسنة لانه ها هو بني به تدبر
 السيد المسيح لذاته السجود ويفسر به عن الدينونة المزعنة
 وتحيز الصديقين من المثيم وبيلم ايضا عن قوم
 المنافقين هم قوم الخاطئين ويبين به طريقين
 الواحدة ضيقة ولآخر واسعة لانه قد قال ان رب
 عارف بطريق الابرار التي هي ضيقة ومغضده في
 هذا العالم ويفسر رب السالكين فيها اما طريق الاشرطة
 والاشارة التي تؤدى الى الملاك فانه قد قال ان طريق
 المنافقين تبىء فلنصلى ونطلب الجاه منها كلنا
 ونسلك في طريق الابرار التي رب بها عارف متشبهين
 بالشجرة المفروسة على مجاري المياه وتتلذذ باثمارها العديمة
 النساد ها هنا وهناك ولربنا العجل دأيماً ابداً اميئ
المقالة الثانية تفسير المزمور الثاني لداود النبي
 لماذا ارخت الشعوب وفيه يخبر عن ازليه ابن الله تعالى
 انه من الايل مع بسطته العافية على الكافر **لداود**
 بولس الرسول الالمي الذي فطر من طيب ناموس آل موسى
 واقبل الى تعليم الصليب فأخذ يتعجب في امر سياسة الله
 الظاهرة بالجسد فكان ينظر ان كيف اخفا ظهور مجده عن سلاطين
 هذا العالم لما صار انسانا وهو ابن طبعي لا يهه وسيق كالمحروف

الراج فان ليسوا كذلك لذاته المزمور هم مثل هبها الذى متى مارفه الرحيم
 العاصف فلا يعود يعرف له مكان فهم هكذا الذين قد حازوا الكنيسه
 كذلك وزوراً وبلام يعبدون للهمة الذهابه فهو لاي يشبهون الهباء
 الذى يدرية الرحيم ويسمده فلا يعودون لهم ثبات امام منبر الديان
 العادل الحروف بل ولا يأتون الى مجمع الابرار والصديقين لكنهم
 يغفون بعيداً ويقضى عليهم القضاء الشديد حكم عدل
 من ايدي العدالة لانهم قد افتقروا اياماً وحملوها بالشروع لانه
 قد قال وللخطاء في مجمع الصديقين لان الذين قد اخطأوا
 وتابدوا فلا يختلطون مع الذين لم يستجسو بالخطية اصلاً
 فان مجازات اخنونج ولينيا فلا عذر لها لكون من يعلم للخطيء
 فهو ينذر اتصاص العظام الذين اخطأوا فان كان تابوا
 فتوبيتهم تكون مخفية ويحضرهن للدينونة بشهادة السالكين
 ولارضيin لكي يظهر فعمل العدالة انها بالعدل دانتهم
 واحيتهم وليس بالمرأيه بل ولأنها قد ارتكبت بتوبيتهم
 والله ايضاً كان خاطياً لكن لأجل اماتته رحمه ورزق
 العشار ايضاً كان خاطياً ولأنه اضاف السيد في منزلته
 وجد خلاصاً لكن لم يترق الى درجة الكاملين **كيوينا**
 ابن زيدى مع كونه ابن الملكوت لا يحصل توبته لكنه ليس من جماعة
 البوسر ارسيت الان كما قد سبقت فقللت ان سفر
المزامير

أَنْتَ مَنْ تَشَاءُ وَرَبُّ عَلَى الْإِنْسَانِ مَنْ يَعْلَمُ فَإِنَّهُ لَا يَعْلَمُ
 عِيَّانًا عِنْدَ الَّذِي لَيْسَ هُوَ مَرِيضٌ مَرِيضُ الْيَهُودِيِّينَ إِنَّهُ قَدْ قَالَ لَهُمْ
 دَاؤُدُّ مَا أَرْسَلُوا الشَّعُوبَ إِلَى بَعْضِهِمْ فَلَسْطِينِيُّونَ وَعَامُونِيُّونَ
 وَادْمِيُّونَ وَمَوَابِيُّونَ وَنَكْلَةُ نَصِيبِيْنَ إِنْ يَصْدُرُوا عَلَى
 أُورْشَلِيمَ بَعْدَ مَسْجَهَ دَاؤُدَّ وَتَسْلِطَهُ عَلَى أَيْرُوشِلِيمَ فَأَهْذَا السَّبَبُ
 تَبَلُّ هَذَا الْمَزْمُورُ الثَّانِيَ فَإِنْ قَالَ الْأَهْذَادُ مُسْلِمِيْنَ فَلَا شَكُّ فِي
 أَنَّهُ قِيلَ عَنِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ إِنَّهُ قَدْ جَهَّتْ عَادَةُ النَّبِيِّ إِنْ تَشَبَّهَ
 الْأَشْيَاءُ الْغَيْرِ مَنْظُورَهُ بِالْتَّائِلِ الْمَنْظُورِهِ وَذَلِكَ كَوْلُ الْبَنِيِّ إِنْ كَلَمَرَ
 تَرَكَ نَفْسِيِّ فِي الْهَاوِيَّةِ وَلَمْ تَقْطُعْ صَفَيْكَ إِنْ يَرِيَ الْفَسَادَ فَإِنَّهُ لَيْسَ
 عَنْ نَفْسِهِ قَالَ هَذَا الْنَّبِيُّ لِكُنْ عَنْ ذَلِكَ الَّذِي تَكَلَّمُ فِي الْبَنِيِّ سَرَا
 عَنْ مَلِكِ الْمَلُوكِ الْرَّبِّ الْمَسِيحِ إِنَّهُ لَمَاشَأَ بَارِدَةً وَدَاقَ الْمَوْتَ بِالْجَسَدِ
 فَإِنَّهُ مَارِيَ فَسَادًا لَكَنْهُ قَاهِرُ مِنْ الْمُوقِتِ عَدِيمُ الْفَسَادِ مَا لَمْ يُرِيَ جَسَكَ
 حَيَّالًا هَذَا جَمِيعُ مَا فِي هَذَا الْمَزْمُورِ تَجُوزُ وَتَغُوتُ عَلَى دَاؤُدَّ وَعَلَى
 كُلِّ الْمُخْلُوقِينَ وَشَبَّتْ عَلَى الْمَسِيحِ نَقْطَهُ الْذِي هُوَ غَايَةُ النَّبِيِّ وَإِنَّهُ
 نَهَايَتِهَا ثُمَّ لَمْ يَنْقُرُهُ مِنْ كَلَامِ الرَّسُولِ وَالْتَّلَامِيدُونَ بَطَرَسَ
 وَيُوَحِّنَا يَقِيفَ كَلِمَهُ الْكَبِيدِ وَعَظَاءُ الْهَيْكِلِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ الْمَفْدُدِ
 الَّذِي نَالَ الشَّفَا فِي الْبَابِ الْمَدْعُو بِالْحَسَنِ وَكَيْفَ جَاَوَبَهَا رَافِعُيْنِ
 اصْوَاتِهِمَا مُتَحَرِّكِيْنَ بِالرُّوحِ قَالِيْلِيْنَ إِيَّاهَا الْرَّبُّ الْأَللَّهُ صَانِعُ السَّمَاَ وَلَارِنَ
 وَالْبَجَارِ وَكَلَمَا فِيهَا أَنْتَ الَّذِي تَكَلَّمَ عَلَى فِيمْ دَاؤُدَّ عَبْدُكَ بِرُوحِ الْفَقْدِ

للنَّجْعِ مَا لَمْ يَشْعُرُوا رِعَاةُ بَيْتِ أَيْهَا وَهُوَ بُولِسُ الرَّسُولُ كَانَ يَكْتُبُ إِلَى
 أَهْلِ قَوْرُونِيِّهِ قَالِيْلًا أَنَا نَكَلْمُ حَكْمَةَ الْكَامِلِيْنَ لِيَسَ حَكْمَهُ هَذَا الْعَالَمُ
 وَلَا حَكْمَةُ سَلاطِينِ الْرَّازِيْلِيْنَ لَكُنَا نَكَلْمُ حَكْمَةَ اللَّهِ سُرُّ الْحَكْمَةِ التَّكَانَتْ
 مُخْفِيَهُ وَقَدْ سَبَقَ اللَّهُ وَمِيزَهُ قَبْلَ إِشْتَأْءَ الْعَالَمِيْتُ لِتَشْرِيفِنَا وَتَجْبِيدِنَا
 خَنْ حَكْمَةَ الَّتِي لَمْ يَعْرِفُنَا أَحَدٌ مِنْ سَلاطِينِ هَذَا الْعَالَمِ وَلَوْا نَمْ عَرْفُهَا
 لِمَا صَلْبَوْرِبِ الْمَجَدِ نَقْدَ اطْلَانَا الْكَلَمَ فِي بَدْرِهِذِهِ الْمَفَالِهِ وَكَانَ يَسْبِيْنِيْ
 لَنَانَ مِنْ هَنَا بَنْتَدِي بِتَفْسِيرِ الْمَزْمُورِ الثَّانِي لَانْ عَيْنَ النَّبِيِّ
 فَهُنْ أَخْتَ عَيْنِ السَّلِيْحِيَّهِ فَكَانَ الرَّسُولُ بُولِسُ نَظَرُ جَمَاعَهُ حَنَانَ
 وَقِيَافَا وَعَنْظَا الْكَبِيدِ وَالْفَرِيسِيُّونَ وَجَهُورُ الصَّالِبِيْنَ وَمَعْهُولَهُ
 أَيْضًا بِيَلَاطِسَ وَهِيرَوْدِسَ وَجَمَاعَهُ بْنِ اسْرَائِيلِ الَّذِينَ وَلَا وَاحِدٌ
 مِنْهُمْ لَمْ يَعْرِفْ حَكْمَةَ اللَّهِ الْكَلَمَ لِأَجْلِ ذَلِكَ تَجَاسِرُوا وَصَلْبَوْرِبِ الْمَجَدِ
 فَهَذَا دَاؤُدَّ الْبَنِيِّ قَدْ نَظَرَ مِنْ بَعْدِ جَمَاعَهُ الْمَنَافِقِيْنَ الَّذِينَ قَدْ
 أَجْتَمَعُوا عَلَى الْرَّبِّ وَعَلَى مَسِيْحِهِ وَتَشَاءُرُوا إِنْ يَصْلُبُوهُ فَالرَّسُولُ
 قَدْ كَتَبَ مُخْبِرًا عَنْ هَذِهِ الْأَمْرَوْرَ حَالَ نَاظِرَ قَرِيَّا مِنَ الزَّمَانِ الَّذِي
 حَدَثَ فِيهِ الْأَمْرُ الْمُخْلِصُ رَبُّ الْمَجَدِ دَاؤُدَّ الطَّوْبَانَ فَإِنَّهُ مِنْ بَعْدِ
 كَانَ وَاقِفًا وَنَيَّطَ عِيَّانًا مُتَحِيرًا فِي طَولِ آنَةِ اللَّهِ الَّذِي مُثَلَّ هُنَّ السَّنِيْهِ
 وَالْعَقَارِ كَانَ مُسْتَعِدًا لِمَحْنِيِّ رَاسِهِ ثُمَّ اتَّهَ الطَّوْبَانَ شَعَّ يَشْكُوا جَاهَّ
 الرَّوْسَاءَ وَالسَّلَاطِينَ الْبَيَانِ وَابْتَدَى بِالْمَزْمُورِ الثَّانِي قَالِيْلًا:
 لِمَا اتَّجَتِ الشَّعُوبُ وَالْأَمْرَوْرَتُ بِالْبَاطِلِ قَامَتْ مَلِكُ الْأَرْضِ
 وَالسَّلَاجِينَ

صهيوت أكليلاً عديم الفساد، فياقى بالذين ماشأوا ان ييلك عليهم
ويذبحهم امامه لأن النبي داؤد قال عنه انه ملكاً ومن الاب قد
اخذ الحكم على جبل صهيوت المقدس المدينة الشريفة العالمية
التي فوق السماء، أنا اقت ملما منه على جبل قد لغير
على ميشاني فانه موجود هكذا في ثلاثة مواضع ان الاب اعترف في
شأن الاب انه ابنه للجبيء اولاً على نهر الاردن لما اعمد الابن
واعطا بدائية الخريقة للجبيء للجنس البشري، قايلاً هذا هو ابن الجبيء
الذى به سررت، ثانياً في طور تابور امام بطرس ويعقوب ويوحنا
وامام موسى وابيليا ثالثاً هي تلك اللحظة بعينها لفظ صارخًا
من السماء وفي الصيكل ايضًا لما قال الاب مناديًا نحو الاب
ایها الاب مجد ابائك، فاجابه مصوتاً من السماء، قايلاً قد مجدت
وارضاً امجد، فكل هذه تشبه لقوله انا اقت ملما على صهيوت
جبل قدس ثم يتبع قايلاً ان الرب قال لي انت ابني وان اليوم الذي ذلك
فليست الاك اوليك الذين يقولون ان داؤد عن نفسه قال هذا المزور
ان ادونا يالرب ليس له اباً طبعياً سوى ذلك الكلمة العجيدة الملوود
منه طبعياً وازلياً الذي له قال اليه ولدتك فان يوم الله هو واحد فقط
فان عند الله طبعيالن يوجد امس ولا غد بعد الله، لأن امس وغداً
فذلك عند المخلوقين يوجد له عدد عند اوليك الذين قد ابتدوا وتوطدو
وينتهون، اما ذلك الذي هو فوق كل ابتداء، وبعيد من ان يتوسط

قايلاً لماذا ارخت الشعوب ولام هذت بالباطل، قامت ملوك
الارض والسلطان وتشارروا سعى على الرب وعلى مسيحيه
خغاً تداععوا في هذه المدينة على ابن القدس الذى ات مسحته،
تقادمع هيرودس وبيلاطس مع جهور شعب اسرائيل ليعلوا كما قد
سبقت ورسالت ان تكون ارادتك، فالله يارب انظر الى تهديهم
واعط عيدهك ان علاميه يكرزوا ببشرتك، أرأيت انان كيف صار
معلوماً ان خوخ جميع الصالحين يتضى غرض هذا المزور في ابتدائه
ثم يتبع قايلاً لنقطع رباطاتهم يعني اغلالهم، ومحانف الذين اجتمعوا
على سيد المغناط، وقيل اغلالهم لأنهم كالثيران في النير كانوا مكرودين
كتنة بيت ادونا يالرب، محانف نير الناموس، فالوارث قطع اغلال
اعناهم وطردم من بيت ابيه، وادخل عوضهم تيرانا وديعن رسله
القدسيين الذين قد فلحو الارض كلها بعود العليب، والقى عنا
نيرهم لكيلاً يعودوا يستعبدوا شعب الله بذبايح للبيوانات وجعلهم
مضنكه وغاراً عند جميع الاما اذليس من المخلوقين بني جنسهم يعيشون
ويضحكون عليهم لكن ساكن السماء يستهزى بهم لانه قد قال
الجالس في السماء، وانه لا يرى ليس اذا ما رأهم يضحك
عليهم لكن متى ما يظهر لهم وجده الغضب والرجس حينئذ يحكم عليهم
بريبة وينقضى بعلمه، لأنهم جزء على الوارث ما رأوه واخر جوه خارج
الكرم وقتلوا كذلك اذا ما اخذ الملك ورجع، ويظهر ظافراً على جبل
صهيوت

محسوباً في عدد العتايل الأرضيين «ذلك الذي خلق العثاير وكل
 اجناس الأرض ففي هذا المعنى يجب ان نفهم لفظة اليوم ولدتك
 وعنهما قد كتب بولس الى العبرانيين قائلًا أن يسوع
 المسيح امس واليوم وهو موجود الى الأبد» قوله امس فهو
 عن وجوده قبل انشاء العالم، قوله اليوم فهو عن تدبيرة في هذا
 العالم، قوله الى الأبد فهو عن ملكه الذي ماله انتقاماً، وقد قيلت
 هذه الآية من الاب عن الاب انك انت ابى، وانا اليه ولدتك شر
 يتبع قائلًا سلف فاعطيل الشعوب ميراثك وملوك افاصيل الأرض
 فإنه بذلك الطبع الازلي والسريري لم يسأل ولم يأخذ لأن بما أنه
 من الاب وكل شيء هو للاب فهو للابن لسبب وجوده مفهوم طبيعياً
 أما بما أنه صار انساناً فقد سال كالمحتاج واحد كالسائل قوله
 فاعطيل الشعوب ميراثك «يشبه قوله تعالى ان الماء:
 لا يرى احداً لكن قد أعطى الحكم كله للابن لأنه قد قال
 لترشاحه يقضيب من حديده ان القضيب يريد به حكم امتهانها
 وقادياً لن تنكسر به قضبان الذين يجلدون دلائلاً على شدة حكمه
 وسلطنته الثابتة الى الأبد» ويبيان بهذه قضيباً من حديده لأن التشجب
 والمعلوم عليهم فيشهدون اينه خز فيه ليس لهم ثبات عند
 الضرب بقضيب للعديد لانه قال ومثل اينة العجارة تتحقق يشير
 بذلك الذين هم ليسوا يستهلون التقوية ولا يلغوا عن اعمالهم المسجدة

وليس عنده عدد ايام وليس يبتدئ ليتهمنا، ولا يتجاوز عليه الفصول
 ولبس تحت تغيير في النهايات لأنه خوكل فصل هو غير قابل للتغيير
 وكل ما يتعلق به هو انتهائه، وأنه وإن كان ولد شباً فهو كجهة طبيعته
 وإن كان كطبيعته فهو بلا ابتدأ، كالشمس التي تلد الصناء، مالـ
 تنقص، وتبرز الشعاع من قرصها طبعاً بغير انقطاع، أما قوله
 اليوم ولدتك، هذا عندنا فقط له محل الكلام به اما عند الله ليس
 على نحو ما عندنا، لكن على نوع ما قد سبقت فقلت ان ليس لله
 عدد ايام لأن يوم الله واحد هو في ذلك اليوم قيلت هذه الكلمة
 في اليوم الذي يفوق مدى الساعات ومدى الأيام والأوقات، ذلك
 الذي هو كله صباح وليس له ظهر فيه ولم تصادفه مسيرة ولا غروب
 بل إنما قيلت هذه الكلمة نحو المخلود الذي يشبه والده في كل شيء، بما أن
 الاب لم يبتدئ ان يكون اباً ولا ابانت ابتدأ، ان يكون مولوداً لكن كما
 الاب بابوته هو بلا ابتدأ، كذلك الابن ايضاً بابوه هو بغير ابتدأ،
 فإذا ماتت ما يقول الاب نحو الابن ان اليوم ولدتك ليس يريد
 يظهر ان الابن له ابتدأ لكنه يريد ببيان ان له اباً طبيعياً
 وإذا اردت ان نغسل نظراً العقلي نحو
 قصد سياسة عازفونيل مخالصنا بالجسد، ففرض اخر، يجب ان
 نفهم هذه الآية المقوله، فنقول انه قد شاء الله وظهر بالجسد
 وصار تحت تركيب بشري، ذلك الازلي والبسيط في طبيعة قدرصار
 محسوباً

ان يجازى كل احدي كاعماله فنطلب منه ان يعطينا نعمة لتقبل بالتعبة
تربيه وهو يرضى عننا في هذا العالم ويوهنا للحياة الغير زائدة
في العالم المستقبل له الجد دأبها ابداً سروراً أمين

المقال الثالث شرح المزمور الثالث

باب لماذا أثروا وفيه يبيت عن ضيقه داؤه من أبناء
اسطورة وعن ألام شفاعة عن القبور التي مستعجل باعداءه
قد سمعت الفظاظ والحمد الذي أخبرنا ايها الروح القدس على
لسان الطوبان داؤه عن الصليب وعند تدبر عاغفيل
في المزورين السابعين اما في المزور الاول قد أخبر عن
الطوباء الموهوب للذى يتسع من طيف إلهامه وعن تدبر المسيح
المتشبه بالشجرة المغروسة على مجاري المياه وفي المزور
الثانى قد أخبر عن اجتماع الملك والسلطان وعظامه
كمنة اليهود على المسيح وفي هذا المزور الثالث يخبر عن إيمان
المقدس المكرم يوم قيامة عاغفيل من بين الأموات وعن
الغلبه التي صارت بقيامته والظهور من الموت والنساء وعن
ضحية اليهود وصار لهم على المسيح في بيته المترى داؤه من
الضيق الكثير الذي اشتد عليه وخاصة في المصيانت الذي
هييج عليه ابياس الور ابنة الحق الجسوس في هذا الزمان المذكور

فهم مثلانية المغار الذى لم يتحقق به النازل الحسينية فيعود مكسوراً إلى المحقق
تلطمراً وقليل رطوبة ماءٌ يشير هنا ان المغار الذى لم يتحقق به النازل فيما
بعد فهو مثل الخطأ العديدين التقبه وليس فيه حرارة ولا نار نفحة الروح
القدس فيحصلون قدام مبشر الله ابن الله خالبيه مما ذكرناه فيسعيهم
بصليه ويلهفهم بالحقيقة الابدية مع جماعة المليين الذين هدم
اليهود الذين كانوا خاصته ومحظوظه فلما جل ذلك يدعوا الملوك بالرجوع
إليه قايلاً لأن ايات الملوك افحموا وتدفعوا بأقحاه الاخر والتعمتوا
إلي بالتعبة فتحيرون واطلبو اماته فلينفر لهم واقبلوا الملائكة ليلاً يفصب
لأنه يفتح بقبلة التائبين كافر بقبلات الخاطئه التي مكنته
قدمية ورض عنها وغفر لها ذنبها وكتب توقيتها في الانجيل المقدس
وبكت سعاد الفرسى وقال له انه لم تقبلني فان الذى لم
يقبل قدوبه هاهنا تانياً ولما تى ما اخذ القضيب العديد يشفق
عليه لكنه شبيهه في الفضاء بار وهو ايضاً تمثله منه لانه قد نسى
سبيل ناموس الله ولم يسلك فيه لان المترى قال
فتباكون عن ضيقه خطيباً في المنقطين عليه فلنخاف اذا من
الخطايا الصغار لانها تقطع رجز الله وتصعد الدخان من غضب
المنتقم وحانه يرضاى بتوبيه صغيره كذلك وبزلة صغيره يتقد غضبه
ثم يتبع قايلاً طوباتجع المنقطين عليه لان هذا الاتصال يطوب من
يقتنيه وليس اتكال يوجد فيه تقويب الارجاء الله الذى وعد
انه

بسبب ارتكابه العصيان ومخادعته للناموس قيل هذا المزمور
الثالث لداود اذ هو النبي كالغريق ما بين امواج سحر الشدائيد
متغطياً ومن ابنه المارق طروداً يخرج من ملكه ومن شعراً ابن
غزاراً مشتوماً الذي دعاه ثاتلاً وساقطاً دم واثيم ومن عدياً بهوداً
اخيطوفال ومشوراته الشريرة مضطهدًا اما هو كريل واثق
بالماء كان صابراً على جميع ما يصيبه من المصائب فين الفساد
حدة وغضباً ماله يتصرّج ولم يرجي عزمه القوى بالله بل وليس
هذا فقط لكنه كان يصلي ويختنق على الطاردين وسيكي على يده
ابي شالوم رأس المارقيين وترجم على شمعى ابن غازى الذي شتمه
في وجهه ولم ينتقم من الشاتم والذين نكروا المحبه والصادقة
تقبلهم متعطفاً عليهم وفيما يبينه الله رفع صوته سجناً قائلًا

يا رب لما ذكرتني يفسد وفتن الناس ومواعيده واغتصب
يعقوب لنفسه ليس لك خالص باهث فانت يا رب عزيز
ونعمي وافع عزيز فاناعينا بيت هذا هو صورة ذلك المثل بدأه
سر ذلك الرائي ومدح اسريل الذي لما ظهر بالجسد فصهيب
امام الصالبين فأخذوه وأخرجوه من المدينة ليصلب كمثل
اوليك غليظى الرقب اصحاب ابي شالوم الذين طردوا داؤدين
اورشليم وصح المنافقون وقالوا ان كان ابن الله فلينزل من الجليل
لنؤمن به فانه واثق بالله بمحاسمه لأن اشاء به لأنه قال انت
ابن الله

ابن الله لكن ماذا كان يفعل خبرهم ذلك الوديع ايها الملائكة اغفر لهم
لانهم لا يعلمون ما يفعلون لاجل ذلك زاد داؤد فقال بصوت
على الرب صرخت فاجابني من جبل قدسه وان كان الجبل له تعيى
جبل قدس فللحقيقة هو مقدس لانه قد دنس الخطأه
بالذريعة الكريمه المذبوحة عليه والصوت الذي به اجاب الرب
الصديق من جبل قدسه فهو ذلك الذي قال خواص اللعن
اقول لك ان معي تكون في الفردوس لكي يثبت العهد والوعد
ويتعاهد ذلك رقاد الموت الاختياري بعد قليل انه كيف يقهض الموت
ويصلح المعاوية وينبئها بذلك والبني ايضاً بعد قليل يعود شهادة
عاقديجري من امر المخلص بارادته واختياره قائلًا انا قدرت
وانضجت ونمت واستيقنت ان الرب عصبي فليس
بليق ان نطلق هذه الاية قوله ان انسان لانه ليس متسلقاً
بسلطان احد من البشر ان يموت ويدفن باختياره ثم في يتباهي
من رقاد الموت بعد ان يفجعه هو ربنا في تعليمه لشعب اليهود ان
اناس لم ينسى وانا ايضاً اخذها وليس احد يقدر يأخذها مني
انا بارادي اسلماها لان لي سلطان ان اسلماها ولني سلطان ان اخذها
فإن هذا الامر قد قبلته من ابي واما قوله ان الرب عصبي فهو
عديل لقول بولس الرسول ان الله ابوع اقامه من بين الموت
وقوله لا اخاف من دعوات الشعوب المحيطين في النائية على

أنت مني شعبتني الى الماء وبالعدل جداً يدعى الخلاص
 بواسطة الصليب بركلة مكان بعد اللعنة اسع الموت وبعد اللعنة
 دخل وسلط على آدم هكذا بعد التيامة تدخل البركة لتبطل اللعنة
 التي دخلت علينا بتجاوز الوصيّة لذلك نادى ماسيا مخلصنا في يوم
 قيامه الصديقين قائلًا تعالوا الى يامباركى ابى ارتوا الملك المعد
 للمرء قبل انشاء العالم اياه ياهلنا كلنا في العالم الجديد اجمعين
 الى ابد الابدين والى دهر الدهرين امين

المقال الرابع تفسير المزمور الرابع

اذ دعوتك يا الله على ان الله قد سمو صلاة الصديق ومو عطية
 وتعلمه للذين يستهونون ان يروي ظهور الله العظمة في المزمور
 السابق قد اوضح الطوبان داؤ صلاة روح النبوة الى رب الذي
 داق الموت باختيان وفي هذه التبعه الرابعة يبين عن زمان
 الابياء الرابع ويوضح ايضاً ان الابياء والابرار قد صلوا وان رب
 قد سمع صلاتهم لأن مدح هذا العالم ينقسم الى خمسة ازمنه فالزمان
 الاول امتد حتى الطوفان والثاني حتى ميلاد ابراهيم والثالث
 حتى موسى والرابع من موسى حتى ظهور الله الكلمه اما الخامس
 الخامس فظهور الله بين البشر حتى الى الدينونة الاخرية
 هكذا يدل مثل الفعله كقول السيد تشبيه ملوك السمات رجل
 خرج عند الصباح ليستاجر فعله لكرمه وخرج ايضاً نحو الساعه

اعف لما يكتب ضجيعهم على صارخين قائلين اصلبه اصلبه قوم يازى
 والمي خلصني ما احسن هذه اللحظه المقوله غرور قال انا انفعت
 وفدت واستيقظت فاسع المطره والمطرؤ ورفع راسه من مزبلة
 النساء طالباً على لسان النبوه متضرعاً قائلًا قمر يارب والهي وخلصني
 من الموت ولا تتركني في بلك الموت اخرج نفسى من السبي لاشدراكك
 لانه قد حسن لديك ان تشرب عن كأس الموت الذى مزجد النتين
 ليليا مهزوق اعذنى وبيقولون لي انه ماجاء وراك وما خلصت
 من ايدينا ارضهم بذراعك على فلوكم وكسرا ايابهم واخرجني
 انا المظلوم من بين اسنان الطالبيت فات من اجلك كان
 يصح ايوب الصديق معزياً اي اي انك انت كسرت اياب الامم
 وقد قلت انا اخلص شعباً بيساً فما احسن صلاة النبي الى رب
 الله متضرعاً قمر يارب والمي وخلصني ~~لنك ضربت جميع سباب~~
 على قلوب واسنان لقليبي تحيطت فان عدو جنسنا هو الشيطان
 اللعين والموت والهاوية الذين قد فتحوا افواهم على الجنس البشري
 وابتلعوه بغير رحمة ولا شفقة وحيثما جاء سيد الطبيعته وراخاطفها
 كالجبار الذى يهدى في الغلام غنيمة ليس لهم وضرب المحالين بيده
 القويه على فلوكم واخرج من فهم ادم المخطوف بل وحطمت اسنانهم
 لكلياً يسعوا في مرض الطبيعة لكن ذى قبل ولحدا قال رب اف
 من بين الاسنان ارد اعاق البحر اربع ثم قال الطوبان داؤ ان ~~الملائ~~
 للذين

الثالثة والستة والتاسعه ونحو التاسعه الحاديه عشر مخرج فرج
 نمله اخر قياماً بطالين فقد اتضم ان زمان القسم الرابع اذا حب
 وقيس انه زمان الانبياء الذي فيه كان يتباين الطوبان داوده وانه
 عوض نفسه واعوض جميع الانبياء الصالحين مرتاحاً بالله وانه
 مشتاقاً لحضرته تعالى قد خرجت نفسه كاقيق قد خرجت نفس
 وراك فاراد يوضح ان الانبياء في زمان يقبلون ظهور ذراع الاب
 المحبوب لانه يقول بعد ذلك مجيئاً وعلى اتكلات يمينك من هر
 يمين الاب الا ابنه الوحيد الذي استند على البنوه حين ظهوره
 بالمسجد وختمه البنوه وتمها لكن ليلا تخلط تفسير المزور بغيره
 فلنجعل عاجلاً الى هذه التسبيح الرابعة وفيها نجد زمان الانبياء الذي
 قال روح القدس اذ دعوك استجبيت ^{لهم} وجعلني برئ
 في شدائدي فرجت لي ترح على واسمع صلاتي ^{هذا المزور قبل الدخول}
 بالفعل لما افتكر شاول على متله شر وميلاد ابنة شاول خلصته
 من ايدي ابيها واذ كان هارباً فصالى «والله فرج له في الشدائيد العاجله
 عليه من شاول ونجاه الرب من كل ما فلكل عليه سوابيل وما التجي الى
 اقيس ملك جاءت قبله ببساطه في ارض الفلسطينيين حين ذي قدر
 الشكرينه قائله انك ليس حسب نهر اعداي لكن كالله مخلص برئ
 عارفابي انى منافعت سوا بشاول فلذلك نجاني من ايديه
 ولم يسلمني الى الموت فترم على وسم صلاتي لان داود كان مضطهد
 من

من عبيد الخائنات اصحاب شاول «وكانوا يجهرون كرامته
 بفضة منهم وحسداً ومنهم كان نايلز الذي قال من هو داود ومن
 هو ابن يسوع هو ولادي كان يقتل ويقول ^{يا بني البشر حتى متى يخونك}
 لرامي وتعبوون الباطل ^{ويتسابقون المذهب دارعاً} فإنه ليس للغاية يضر
 ويعين ويطرد ذاك الذي قد مسحه الله ليمك لكن ما مكنته سلطنة
 الباغض وامتلاكه كيل نفاق بيت شاول ^{فيظهر ما الكاذب اساطط}
 اسريل داود الصغير في اخوته ذاك لحقير الذي انتبه الله وميزه
 من بين اخوته لتدبر شعبه ^{لقد اخفاكم رب صفين بالبيت} فات
 لم يكن النارى معانداً ^{يجب افهم هذه الآية عن عانوين} لانه هو
 الميذ والمصطفى من الله بنعج بحسب وبحسباً وانه من بعد ما اشجب
 الموت فعاد ايضاً وقام لرسى مملكة داود ب بواسطة لرانة الرسلتين
 ولان هذا هو عمل الرب بحسب قائل الرب بحسب لى اذا ما دعوت
 ثم يعطيك النبي ويعلم ويقول اغضبوا ولا تأثروا وقولوا في قلوبكم وتقدروا
 على مضايجه ^{يالعلم الحكيم والرشد الماهر أترى كيف يوعظنا النبي}
 بتوله لنا اغضبوا ولا تأثروا وكيف تفهم قول يعقوب الرسول غاليلات
 غضب الرجل لا يعلم عدل الله فلاريسب في قوله لان قوله اغضبوا ولا
 تأثروا ^{وقول الرسول ان غضب الرجل لا يعلم عدل الله فعنده اتنا متفق}
 نفتقاط ضد الناس فعن مذنبون لكن متى مانقضب ضد الشوراعين
 اذا كان غينظنا على العمل المفتر للنفس ^{غينيدين غينظنا يكون عدلاً لانه}

ان كان كذلك ملائكة الافق والافق الرديء والرديء ما لا ينفع منها
 في حين ينفع من يرى الصور ينبعون بيته فليس لهم رفيقاً وينه
 ماله مع اعدائه يعني يعين الاعداء على هلاكه فلتتعلم الان انت
 نفع حسناً ضد الالم المترهل فيما من فعل الشياطين لات
 الفيظ ضد الشياطين فهو سلام النفس فان الذي ينفع ضد
 اخيه فانه يوسر القلب ويقلقه وبه العقل ويكون سؤالاً
 لذا والصلح والاتفاق مع الاختلاف الصادره من فعل الشياطين
 فهو حرب وقال وفاسد والمعبه خواخوتنا وعما كان كلام لاغرام
 لمن يجعل ان تنبع على الراعي والخراف ولكن على الدياب والسرق
 كذلك وفيظ الموجود فينا نحن يجعل انت فتاظ ونفع على من
 هو شيكنا في الطبع لكن قد يجعل الله الفيظ فيما ضد الشياطين
 اعداء طيبتنا فاذ احسناه الى الفيظ ضد للخطيء فان الفضوب
 بهذا النوع ليس بخاطئ وهذا يفسر بولس الرسول هذه الاية اغضبوا
 ولا تحظوا ولا تغيب الشخص على غيركم اعني لا يغيب ضياء عقلكم
 الناطق بالشام ضد اخواتكم ومثلاً ان ظلام الليل يفسد ضوء النهار
 ويزيل حسنه هنا ينفسد نور معرفة الشخص متى تفتقظ غنيظ الخطيء
 ثم يحيي داؤه البني ويقول قولوا في قلوبهم ولذموعهم مضاجعهم
 واجروا ذموعهم على الرب فانت مني ما اذبح لعيونات والوحش
 الشيء الكلمه على مضرتنا في الليالي ونبهكم الي حين ينفع ذاتكين

ذباح

ذباح البر امام الله لأن الله يفع اذا ما قاتلنا الوحش الروى المنسك
 اعن الزناة والنكده وللسدا والصلف وما شبه ذلك حين ينفع
 جميع الابرار والابناء الذين كانوا يسألون طالبيت قائلين من يرينا
 الصالحة فيبسط علينا نور وجهه أرأيت كيف يحيي النبي ذكر
 كثرين من الابناء والصالحين الذين يشتهرون ويصلون طالبيت
 من يرينا الصالحة والبشوّث الذى ليس يوجد الشر بوجهه
 من الوجوه ان يفسد طبعة الشريف لأن ليس صالحا الا الله وحد
 كما شهد هو للله الكلمه بجيئنا للشاب الذى دعاه معلمها صالحا لما ذا
 تدعونى صالح وليس صالح الا الله وحدة فاذ الله الصالحة كانوا مشارقين
 قائلين من يرينا الصالحة فيبسط علينا نور وجهه البهي فالعلوبات
 داؤه الذى رأه بالروح مكتشفا على سمع فصح قايلياً يا رب اعطيت
 في قلوبكم في حين يدعوا عاصي نيل فرجاً وسروراً لانه اجاز حزن الأرض
 وكانتها واستصل منها اشواك تجاوز للخطيء الوصيه والتشريع المدى
 بالفعل واضاف فيها انجز الملوء فرجاً والنبيت المبعح عارفاً بالفتح الذى ناله
 من تعميم وخمهم وزيستم فان بهذه الامثلة الثالثة قد اغنى البشرية
 الله الصالحة الذى رجوة الابرار ان بروه وهو اعطها يبعثه عرض الترحص
 وبدل الخزدمة الكريم وبدل النزيف منزوج روحه المعنوي في المعنوية وجعله
 ان يكون مساعدة عدم الفساد للبنين بالوضع لهذا قال النبي فلثروا
 بالسلامة معاً مأكل الامن ومشرب السلامه اللذان هما وليمة البيهه

ونهايتها فانها مالكة الامن والسلامة وفرق كما قال النبي وانا
انجحه واجعه انت يارب اسكنتنى وحدى في راحه وهدى
ذان قوله النجحه واجعه فهو عذر لقول **«أيال قبلاً فبلغ اجل فرج وعم**
في آخر أيام اذ أخل زمانك ودرك وافق في زمانك حتى منتهي أيامه
لكن يسكنى رب وحدى في هذه اذ يدعون زمان قيامة العيا الدائمة
ويعيقني من تراب الموت فأشكر الى ابد الابدين علينا كلنا حمنه اميت
المقال احادى تفسير المزور الخامس لرأوه :

لطماني انت يخبر فيه عن صلوة النبوه التي كانت تستنصر ظهور
عاقل النور الصبحي وابناء البيعة كانوا يتوقعون ان يسجدوا له
ان روح النبوه يخبرنا باسرار جسمه والحياة على لسان العربات
اؤود وينادى به متذر انه الله من فهو عاقل نور من نور
وان هذا الملك والبني من بعد مادعاه في المزبور الاول شجرة
مشرق وعدية النساء وفي المزبور الثالث اذى به مولودا اذليا
وفى المزبور الثالث سماه ربا ولها ومحلاها وفي المزبور الرابع دعاء
صالحا ونور وجه الاب وفى هذا المزبور الخامس يسأل المترقب طالبا
ومتضرعا بروح النبوه ان يخرج من ليل الناموس وباقى للصبح المضى
المبهج الذى هو الكلمه من الاب الازلى لأن قيتار الابناء الصالحين
محفيا كل مدة زمان خدمتهم مع ناموس مسى لأن عين الدينى
كانت ضعيفه ومستريحه اعنى بها اورشليم الارضيه تحمل اليها التي
تمثلت

وخلالها من فقره الشعب ومستغليها الشعوب الكثرين وارتل لك
 في حوقلك يا رب دير في عدوك من أجل اعطي سهل طريق امامك
 لاتلبس في قفهم عدل والمستقيم ملتويد لهم يابه ويسقطوا
 من مواعيدهم ويلحق لفافهم فقصه زانهم دون اليه ظاهرا
 تنذر هذه الاوصوات على نفاق الصالبيين وعلى سقوطهم من المواعيد
 الساوية والابويه فمن هر هو لا ي الذي ليس في قفهم عدل لا اوليك
 الذين كانوا يصرخون امام بيلاطس ان ليس لهم ملك سوا فیصر
 لذلك تأمر العدالة وتذكر عليهم خرج البر من قفهم ودخل عوضه الامم
 فان قيصر بذلك الزمان كان ملك الرومانين عابدين الاصنام
 لذلك قال النبي ان الامم في داخلهم وقد ماتوا من عيشة البران
محذيا لهم في صفحاتهم وهذا هو حق
 موتك كذلك فعن المنافقين حملوا موت راجحة نتائمة لخطيئه تفوح من
 حضرتهم وما يسمع منهم سوا اخبار البغور والزنا والرجاسة والشراهة
 ومرقد المحسنة والسمسر والفسق والسدوميه وكلما يشبة هذه فهى اعال
 ميته لذلك يجلب النبي عليهم الدینونة واللعنة قايلًا ذم بالله ويسقط
 من مواعيده هذا هو يشبه قوله تعالى لرسأء الکہنة الصالبيين
 ان ملکوت الله تتنزع منكم وتعطى لشعب يعل اثاراً لمولاي قال النبي
 بل الحق خبرهم اقصه زانهم مدحوك وليفج باث كل المتوكلين عليهك
 والابد تسكن فيهم فالذين يتوكلون عليه ويرجوه هم الشعوب القدسون

ان الظلمه لن تدركه هكذا قد جاء سينا ذاك الصباح والنور الحقيقي بعد ما
 قد اسود العالم في ظلام للظلمه وتفجر الخطئه وبطلها وقوله بالفذه استعد
 واتر بالاك امامك فالمطلب يوم بقوله هكذا ان القديسين بواسطه سيدنا
 يمكنهم ان يروا الاب وهو صار طريقاً ومنهاجاً للعالم الطيب المأوى واستدار
 سوجه المطفئ بالخطئه فلابجل ذلك قال صباح الحياة جل قوله ان
 هوانا نور العالم ثم رد فقال ان من ياتي ورأى لن يكل في الظلام لكنه يجد
 نور الحياة فإذا جيداً كان يصلي داؤه وسيسي سيدنا صباحاً ومستند على
 هذه الآيات بحسب بعد ذلك فيقول لائق الله لم يرى شئ بالآن فالذى قد
 ساه صباحاً ما هوا ان يسميه العا باغض الامم وامر سائل شرير لم
 يتف المستكرون امام عينيك ابغضت كل عاملى الظور وتهلك التكفين
 كذباً الرجل السافل الدم والفاش يرذله الرب حسب لأنه يريده يرف
 ان فاعله مع المذكور فهو حمد من رب واظن ان الجل السافل
 الدم الفاش هو ذاك الشعب المنافق الذى سفك دماء الله على عدو
 الصليب هذا قد رذله الاب وطره من الميراث الامم لان النبي يتضاع ان يكون
 مقبلاً وليس بمن في البيعه المزعزع ظهورها والرب لم يرذل عامة الشعب السافل
 الدم فقتل وانا بشئ وحكت ادخلا بيتك واسعد في هيكل المغيرة
 ولا اعدم مسكنك كالشعب الري ولا استعد من القيام امام وجهك كالصالبين
 المستكرين ولا تهلكنى مع اوليك الذين تكلموا عليك كذباً وزوراً لكنني بعونك
 ادخل بيتك واسعد في ديار قدسك واشكرك في البيعه العظيمة والكون ناجيا
 وخلالها

٢٧
المومنون الذين قبلو الحق بواسطه تعلم الرسل الذين قد قبلوه كراجهة الطيب
وتقوا بآد واحبوا أسمه كأقال البنى هذا وبيشدوه بثقل تحبي أسمك
ولى الأبد يحيى ذلك تحفتي ولم ترتكم كما تركت اليهود الماجدین لكتهم
يكونون لك هيلاؤ روحاينين وكضد مقدسيين ذلك انت تبارك الصديق
وبقوتك ينها ويكرنس الصالحين يا رب نسلاع نسلاع ما هنا
يتضع الى الله الكمال ان يكون له بدلا من ترس فنيعني بقوله انت اقبل
الضرب عوضا عننا وخلصنا لأن ليس من يقدر يطفى سهام الشر
المجرة لا هو الرب ذلك صار لنا ترس خلاص بظهوره بالجسد الذي له الجسد
دائما

الناله السادس تفسير لمورالسايد او

الذئبه والذئبه العذيبة وهو هذا يارب لابغضك تكتنى
وابحرنك تؤدبني

IV.

المقالة التاسعة تفسير المرء والتابع للأود البني

يادت والهـى يخبر فيه عن شذوذ القديسين واضطهادهم من الشياطين وعن قتال الملائكة وفي اندكيف يسقطون الشياطين في الحقيقة التي يحذرون ربنا الله المجد في الصلاة الذي علمها للامميين العذيبين يوضع انه لا يستطيع احد ان يطلب من الله غفران ذنبه اذ لم يغفر هو ذنب الذين قد اخطأوا اليه حينئذ يسأل الله ان لا يدخله التجارب ولنجبيه من الشرـ فقد سبق الروح النبوـي و اشارـ الى علم الصلاة على فم العوبـان داؤـ الذى كان يصلـى ويـتضرـع ويـطلب الجـاهـ من الشرـ في هذا الزهـورـ التـابـعـ لكن ليس بغير سبـبـ لمـ يكن يصلـى صـلاـةـ مـيزـنهـ بـتـاجـ حـسـنـ مـلـاتـارـتـ الفـتنـهـ عـلـىـ دـاؤـ مـنـ اـبـهـ اـبـيـثـالـهـ وـكـلـ اـسـبـاطـ : اـسـرـايـلـ قد اـفـتـنـاـ عـلـيـهـ حـتـىـ التـرمـ اـنـ يـخـجـ منـ اـوـرـشـلـيمـ هـارـبـاـ وـاحـبـاءـ كـانـواـ كـتـبـيـنـ عـلـىـ مـاـ اـصـاـبـهـ مـنـ الـحـرـنـ وـالـضـيـقـ وـهـوـ فـيـ بـرـيـةـ الـأـرـدنـ حـاءـ الـيـهـ وـاحـدـ حـلـ رـجـلـ بـارـ وـصـدـيقـ لـيـسـ مـنـ شـعـبـ اـسـرـايـلـ لـكـنـ بـلـدـ الـجـبـشـ الـذـيـ كـانـ قـدـ اـتـىـ عـنـ دـاؤـ وـاخـتـنـ وـصـارـ يـهـودـيـاـ وـدـاؤـ كـانـ يـحبـهـ وـهـوـ كـانـ يـعـذـرـ دـاؤـ كـوـاـ حـدـ منـ عـبـيدـ لـاجـلـ بـرـهـ وـصـلـاحـهـ وـهـوـ اـيـضاـ لـاجـلـ عـجـبةـ الـلـهـ قـدـ تـرـكـ بـلـدـ الـهـنـدـ وـاتـىـ الـىـ شـعـبـ اـسـرـايـلـ لـانـ كـلـيـرـوـتـ فـيـ اـيـامـ دـاؤـ كـانـواـ يـاتـونـ وـيـصـيـرـونـ اـسـرـايـلـيـوـنـ وـمـثـلـ هـذـاـ اـيـضاـ كـاتـ اـتـىـ الـجـاـقـ وـاحـدـ مـنـ اـرـبـابـ الـقـوـاتـ الـذـيـ خـرـجـوـ مـعـ الشـعـبـ الـذـيـ كـانـ مـعـ اـبـيـثـالـهـ اـمـاـ جـاـقـ المـذـكـورـ

كان نلسطيف وحوسى كاتب هنرى هذلما اتى الى عند داود اخوه
عن فتنة ابو شالوم وعسكرو فشق ثوبه ودرى الثواب على رأسه
وعرفه بان اخيطوفال ايضا قد عصى مع ابيشالوم وايضا بعد
مااهين داؤد من ثمى ابن غارا وبعد القتال مع ابيشالوم وسقوطه
في الحفر وتكومه في الجار عليه تلا بغا حوس وبشر داؤد على نصرته
ومن موت المارق ابيشالوم وعن الفتنة التي قامت على يد شعور
ابن بكرى وبعد هذه الأفة العظيمة شرع مصلياً قايلاً يا رب الهر

بك رجوت خلصنى ومن جميع الطاردين لي سجنى اريت ليه لم ينضر
بالجبروت ولم يستكل على العبارون الذين معه لكنه يسال ويطلب للغلام
من الله قايلاً يا رب سجنى من الماءين وقال ليلا تنطف
مثل الاسد نفسى وها هنا يشير ناظر بعين النبوة على ذلك الحق ومعلم
الشره فالعجب خفية لذلك لم يذكر بنيات كسرالبسدر فقط بل وان
يجوا من خلق النفس ونظر ايضا وراى المعصيات الاول لاعص الشيطان
على الله واما ممه عساكر الشياطين الجسين ولا رواح الشررين وعلم لهم
يعصوا على ملك الحق وفى اورشليم العاليم لوبيدر لاما كل العساكر الكاذبين
من وراء ملك الحق فلما انظر داؤد كل ذلك متاماً لفقال ليست

يجهضنى ولا من ينجيف من الاسد الناطق الامعنى بك وبينك الفاروه
فاني انجاس ان اذكر امامك لا فضالى لكن لاني لم افعل روى ولذلك
يقول ملتفتاً نحو الله تعالى يا رب والى ان كنت صفت هذا اعني ان
كان

كان وجدت عاصى ضد النك اقتد انت مدبراً وان ضربت انت
اشتم واحقر اباى وان تحركت بغيرى متجاوزاً على سلطان عظمتك
وان ميلت نظرك من طاعتك فماى اقول انى لما ضاد ناموسك
ولم اكن غير مدرك لا بالكتنى اقول تو لا اعظم من كل هذه وان كان ظلمك
يرى اوجازتك الذي صفعك بشراً وان اضطهدت عدوى باطلأ
يطلب العدوا نفسى فيدركمها ويدرس فى المرض حياتك ويجعل
فى التراب بحدى اريت ايها الليبيب تعليم وبيانه ظاهر وقوله الله تحر
بـ بـ بـ بـ بـ ما يقع على متون اعدائى انتيقي يا رب وهم بالامر
الذى اوحيت يعني لتخيب اعدائى وتشجبهم ثم يحبب ويقول لا قولا
يتأسى ما بقله لكنه يحبب ذكرالكتنىه فيقول ~~وهم~~ ~~لهم~~ يحوط
بك ولهمذا تجمع الى العلاء والرب يدين الشعوب ومتى ~~كم~~ اخاب ذات
القاس معلم العصيات من قديم ومتى ما حصار مغلوبا بالصليب
حينئذ يبعث الشعوب تطوف وتحوط بالصلوب خطيبها ملتفته
بنظرها الى الله طالبه مكانها ومتى ~~حة~~ لخذها فبعد ذلك الرب يقضى
قضاء الشعوب اعن ~~هم~~ هو ينجيهم من شر الليس الحال اللعين
وهو يجل نيز القاس من ارقابهم ويقودهم مریوطين بنير الصليب
المقدس فلنسمم الان قوله فيما بعد قايلاً يا رب على قد سعدت
وعلى قد عدم شرى على فلينهن شر الخطاوه ويقيم الصديق
فالخطاوه هنا يعني بهم عشا الليس المنافقين القاسيين والابار

الذين حفظوا ناموس رب وعلوا وصاياه ثم بعد ذلك بيت قوة
 الله وسلطانه الذي يدخل ويخص مخالع القلب ويحيى افكار النفس ويعيق
 الضير والكلأ الله العاد سيعين الله المخلص مستقيمي القلوب
 اللدالديات العادل ثلثة مرات يذكر اسم الله فاما ما لم يزيد
 ولا ينقص اى جزءاً قيلت هذه احشائى فان كان هذه الربات مقوله
 بروح القدس فذلك في ان ولا خط واحد ولا حرف واحد منها خال من
 العذاف الروحانية فاذ ماذا يسمى الله العادل وماذا الله المخلص
 وماذا الله حاكم العدل عدل ثلاثة يكرر الاسم الاعظم بعينه فانه لولم يكشـن
 اسلام بالبيعة الشعوب تلك التلور عنها امنها قد احاطت بالله عند ظهوره
 بالجـد لقد قال الله الواحد معين وخلص مستقيمي القلوب وحاكم عـدل
 لكنه قد وضع اما مساوى على ثلاثة وفسـر وشفـر الثلاثة افـانيم
 اي الثالث المقدـر الاـما واحداً كـما يـشهد عليه موسـى النبي في تسبـعـته
 الله الصـادق الـامـين وليس باـثـم عـادـل وـمـسـقـيم فـانـ
 دـاـدـ بالـلـفـظـهـ الثـانـيهـ يـدلـ عـنـ اـقـنـعـ اللهـ الـكـلـمـهـ بـقـوـلهـ اللهـ المـخـلـصـ مـسـقـيمـيـ
 القـلـبـ فـخـنـ عـلـهـ بـلـفـظـتـيـ غـنـواـبـ لـانـ بـلـابـنـ خـلـصـ مـسـقـيمـيـ القـلـوبـ
 مـنـ قـاـوـةـ الـبـلـيـسـ وـاسـمـ الـمـلـامـسـ مـخـنـقـ بـلـابـنـ فـلـذـلـكـ وـافـعـ لـمـ تـيـأـملـ
 بـخـاـصـيـةـ الـلـاـقـانـيمـ الـازـلـيـهـ فـيـلـ اـيـقـاعـ اـقـنـعـ اـقـنـعـ رـوـحـ الـقـدـسـ دـيـانـ كـلـشـ
 بـقـوـلهـ اللهـ حـاـكـمـ عـدـلـ فـقـدـ تـبـيـنـ مـنـ هـنـاـ انـ اللهـ هـوـ لـابـ بـاـبـيـتـهـ
 وـالـلـهـ هـوـ الـبـتـ بـوـلـوـدـتـ وـبـخـلـيـسـهـ وـالـلـهـ هـوـ رـوـحـ الـقـدـسـ بـاـبـيـتـهـ
 وـاـرـسـالـهـ

٤١
 وارساله وحكومته وكما ان ليس يوجد نقص في احد من هذه
 التسميات كذلك ليس يوجد زايد في اقانيم الثالثات الاقتنى واحد هم
 بالقوة والفعل وبالعقل والطبع وبالازلية وبهم خلصة البيعة المقنية
 ثم بين انه لم يتركها ولم يرحل عنها وينطليها فيقول ولا ياتي برهن
 في كل يوم لكنه يرد غضبه لانه لم يترك بيته كما ترك كنيسة الصالبين
 ويوضع النبي ايضاً مضادة للبيس للبيعة قايلاً يصلق سيفه
 ويوثقونه فيها وهيا، في نهاية الموت صنع سهامه للملتهبيـنـ
ما قد يحصل المنافق ظلاماً وحبلاً وجـمـعاً وزـوـراً ولـادـافـلـاـراـ وـاشـاـ
خـنـهـ واغـتـهـ فـسـقـطـ فيـ الحـقـ التـقـ صـنـعـ هـذـاـ الـحـارـبـ الـنـاقـفـ
 النـاصـبـ سـهامـ خـصـفـوـ البيـعـهـ وـالـصـاقـلـ سـيـفـهـ عـلـىـ مـوتـ
 الـقـيـمـ الـرـوـلـ الـلـهـيـ يـعـلـمـ تـلـامـيـدـ الـاـفـسـائـيـنـ قـايـلاـ الـبـسـاحـ
 اللهـ كـلـىـ تـسـتـطـيـعـاـ تـقاـوـمـاـ حـلـيـلـ الـغـيـبـ الـبـيـسـ لـانـ قـاتـلـمـ لـيـ مـعـ
 جـسـدـ وـدـمـ لـكـنـ معـ الـرـوـسـاـ وـسـلاـطـيـنـ هـذـاـ الـعـالـمـ الـظـالـمـ وـمـ الـأـرـوـاحـ
 الـبـيـسـ الـقـىـ تـحـتـ السـماـءـ فـلـهـنـاـ تـدـرـعـاـ كـلـ سـلاحـ اللهـ لـتـسـطـيـعـاـ الـقـيـامـ
 ضدـ الشـرـ فـتـىـ ماـ سـقـطـ عـدـوـنـ اـفـنـيـ الذـيـ نـصـبـهـ لـنـ اوـخـابـ اـمـلـهـ عـوضـاـ
 عنـ اـنـاـتـ يـرـيدـ بـيـخـيـنـاـ حـيـنـيـذـ يـتـمـ بـالـنـعـلـ قـولـهـ يـرـقـدـ عـلـىـ طـهـ وـعـلـىـ
 هـامـتـهـ يـهـبـاـ ظـلـمـهـ مـتـىـ مـاـ نـظـرـاـ اـعـدـاءـ اـنـقـسـنـاـ فـيـ الـقـيـمـ مـفـلـوـبـ
 مشـجوـبـونـ خـابـيـوـنـ كـاـسـقـطـ اـبـيـشـالـوـمـ فـيـ الـحـفـرـ الـتـيـ حـفـرـ ضـدـ الشـيـعـهـ
 لـذـكـ الـوـدـيـعـ دـأـوـدـ الصـدـيقـ حـيـنـيـذـ خـنـ نـتـمـقـنـ مـعـ الـبـيـنـ صـارـخـيـنـ

اعرفت لهم على قد سمعوا ماتل باسمه في العادة وهذه
ايضاً استعمل بالفعل مت ما يرجع للجنس البشري الى اورشليم العليا
التي منها خرج سلطان يصلى الناس فما رجع داؤه الى صهيون الارض فيه
بعد قتل ايثايل وشمع فهناك مستحق ان شكر مع البنى معرفة في
باب ولابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الاداهرين امين
المقالة الثامنة تفسير المزور الثالث من الداء

يقول لهم اعلموا هذى في تقويمكم اعني عن المسيح الذى هو شبه الله لم
يعد هذه اختطاوا ونبأ ان يكون عدیل الله ولكنه وضع نفسه
ولخذل شبه العبد وصار شبه الناس في الشكل ووضع
نفسه وسمع واطاع حتى الى الموت وكأنه موت بالصلب
ولذلك عظمته الله جداً واعطاه اسماً افضل من جميع الاسماء
كلها لكن باسم يسوع بنحو كل ريبة في الساء وفي المرض وتحت المرض
ويعرف كل لسان ان يسوع المسيح هو الرب لمجرد الله الاب ورب اساليب
يقول ما هو هذا البدأ الطويل عن كلمات هذا المزور الصغير
الذى كله مقول عن سلطنة عمانوئيل ويجب لهن الشخص عن العلة
التي لا جلها قبل هذا المزور انه فيما كان داؤه صاعداً بتابوت الرب
الى مدینته خولا من الكهنة على اكتافهم حسب المأمور به في
الناسين وابتداوا الشباب والاطفال والرضعاني ينبعون
قدامه فتدرك داؤه بالروح وشرع بالتربيط فيما بين جميع الاطفال
مسجناً قابلاً ايها الرب بما ما تجبر اسماً في المرض طهلا لافت
قد ارتفع عظمه جلالك فوق اعلا السموات من افواه الاطفال
والرضعاني اصلحت سجناً ان هذه قيلت شئ فهذا عمانوئيل نليس من
يقول لا ناكل وان كابر مثاجل فليس ربنا حين دخوله الى اورشليم
والاطفال والتلاميذ يصرخون قابليين او صناً كيف جاوب عظمه
الكرهه والكتبه القائلين له عن الاطفال الصارخين او صنا الاب داؤه

ابنها الرب يهودا وفيفي يهودا ادعوا الله عمانوئيل عليه مشرقاً في اجل
هذا خلاوة يأخذ وعمر سلطانه الرسول بولس مسلم
الشعوب المخطوف الى الساء الثالثة بصوت يسوع المسيح الناصري
الذى نزل ورآه من الساء واصعد الى العلاء هذا بولس في تعليمه اهل
فيلبسيوس كان يكتب لهم عن عمانوئيل ان لا يظنوا فيه ظناً حقيراً لشيئاً
ولكن ظنه فيه يكون غالياً ولا هيأها ولا يحسبونه انساناً ميتاً احمد وده
حبوه لسبب ظهوره لهم انساناً كثلاً سجسلاً من البطلول ولا اجل تجره :
يخخون الاخبار عنه ويكلنون ولكنهم مع بشرى اية يتبلوون ايضاً ولهم
ويوصلون الدنیات بعلیات اذليته ليلاً مع لشایشه بعضها
يعدوون الطیميه ويیزون فيها الماقینم ولا اجل علوش، الملوهیات
ودنوا البیثیات یعنکون فيه طیمیه واحد شریفه واخر دینه لكنهم
من هذه ومن تلك یعرفونه انه عمانوئيل بلا انتقام وبغير انفصالت
شخّصاً واحداً اقروا واحداً طیمیه واحداً هیه متغسلاً لا جلد ذلك كان
يتول

ياعلم ماذا تستهِن تلاميذك * فقال لهم قط ما قرأتُ ان من فم الأطفال
والرضعات هيست سجناً وادى النبي بالروح او يك الذين ارادوا
تسكين الأطفال المسجعين تلك التجة اليهودية فقال
من اجل عذاب تهدى معاو مسح من سجنه الرضعان
هو رب اصحابه زينت السماء بالأنوار والرقيع على يديه وزاد فقال
لما رأيت نسمات صنع اصحابك المقربون من ربكم
ليس الا انك سجنت الرضعان لان بارا ذاك اتيت متواضعاً
وظهرت بالجسد وصرت انساناً ليس الا ان ابديت ان تجد ذلك من
البدائت تجدها والسموات العالية تنطق بتمجيدك والقر والكركيب
باشرافها شادي بتسبحك وتمجيدك واسمك محيداً في الارض كلها
كاف السماء كأنه قيم واقع من العجدين بعزته من عز انسانها
تدبر و بين اذانت ذلك سمعك سمعتني سمعت من الملائكة
والسماء هنسته فلكل تفسيره هذه كلها صوت الرسول العاذخ ازيد من
الصافور الى العبرانيين * قليلاً فان الذي وضع ذاته قليلاً من الملائكة
فراه انه هو يسع الذي بسبب الامه وموته كلله بالمجده والكرمه فهذا
الذى اتفع للغايه ونقص قليلاً من الملائكة بسبب موته لكونه
انساناً والملائكة لم يموتو فعنده قال انت اقتنى على عمل يدك طشي
اخضرت تحت قدميه الغنم والبقر جميعاً ويسماع بما يهم البقاء
صون السماء حبيبات الماء الى اللون في عرق البحر فان كل شئ تحت قدميه
 وكل

وكل شئ اخضع له ما انه انسان ولامر واضح جداً ان ليس شئ
خارج من طاعته لانه قال الغنم والبقر جميعاً فبقوله الغنم قد
حضر كل الوديعين ومتواضع القلب للغلاف والنعاج الذى قد ائن
بليس على تدبیرهم وبقوله البقر يعنى الرسل والعلميين والكتبة
وقوله بهائم البقاع اعني الام البرابر الذى امنوا بالسيع وبطبيور
السماء اعني الملائكة وجميع القوات الناطقين العلوين وحيثيات
الاجر يعيش الموت والشياطين البعيرين من الله فهذا هو السلطان
ما سبق للغول الرسولي عنه ان الله اعطاه اسماً ينفع كل الامم
لان بسم يسوع يختروا كل ركبته في السماء وفي الارض يعنى عن
الملائكة وعن الشياطين الذين يسجدون له بغية ارادتهم الذين
يدعونهم النبي عصافير الفضاء، بطبيور السماء، اما الموت سيعيشه
ساجدين لباعتهم الذين ذكرهم داؤهم سلك الاجر الثالثات في سبل
الجار، فالسبيل هو المذكور في موضع اخر وادى اما السبيل فهو واحد
لان الموت لجميع الناس على السوية فنعم لا طرقى ان الاب اعظم من
الابن لانه اعطاه هذا السلطان لابنه فجاوب قائلين ان ذلك ليس
بنزيلة زيادة شرف الواهب عن الماخد عندها ليس هكذا هذه الاقوال
القدسه لكنها اماماً قيلت ليات تدبیر السيج وسياسته بالجسد والا
نوادر هو الجهر العازر المضمر بالقرع وجهر ذلك الغنة المتن
بالرافاهيه فإذا ما اعطى الاب واخذ الابن وليس الابن اصغر من الاب

بالجهر لأن طبيعة الشجرة والثمرة هي واحدة. هكذا لا يعطي طبعاً
 ولا بن يأخذ طبعاً كالثمرة وفي هذا لا يلب البر ولا المبن اصفر بل
 انهم هو ونقاوة يطبع تلك الفرق المقدسة وعدمية الفساد من شجرة الحياة
 التي هي ثمرة لها بالحقيقة. فإذا صدق القول في هذا المثل المنظور فكم
 بالأوفري يصدق في الذات الشفيف لازل الذي يفوق وصفه بالانفوه
 واللسن واعظم من كل قياس وتشبيه. أما هذه فيقولون نحو الشجرة
 والشمس فلنزعم أن ما نحن في صدده ونرى العلة التي لا جد لها باقية
 بداية هذا المزور مثل زهرة ياته فسبب ذلك على حسب ظني أن
 قبل تهذين المطهورات كلا بن مجد وبعد تكويته سجدوا له فلم يزداد تجييداً.
 يعني قبل التكوير وبعد التكوير هو على حاله ولحد غير مفترض
 مثل ما قبل انت بحاجة وسنوك لن تنقص فامر يكتبه مدح
 المخلوقين ولمزيد تفصيلك ترفع الملائكة عظيم موامك قبل كل الدهر
 ولأزمان ايها الرب ربنا ما عجب اسمك في الأرض كلها الليلوياه
المقال الثالث تفسير المزمور السادس لداؤ النبي

اشكر الرب من كل قلبي وفي سخري عن خيبة دار الامله نحو اللهم
 وان في مطلع اللهم حب ممات الموتى هاهنا ان العظيم موئل اول
 للابناء ايها نسمع في تشنيه الاشتراك معلمَا لاسليل قائل احب الرب
 الحك من كل قوتكم ومن كل ضميرك. وان عملت هذه ابغض مبغضيك
 واحزن شانيك. فان حيث ما يوجد حفظ هذه الوصيحة فهناك
 توجد

٢٢

توجد القرب من الله تعالى. وان داؤه قد حفظ وصايا الله
 فهو والله قد شهد عنه ولكن يبين الطوبات داؤه في هذا
 المزمور السادس اشهر الرب من ~~السماء والارض~~ والخبر ~~في جميع بحثيات~~
 واحد واسرك وارتدى سله العادي فالجنبروت باللغة
 العبرانية يقولون ان داؤه قال هذه التسبحة لما انتصر على هادر
 عازر ملك نصبيين. اما الان لتظن ان كان الامر في شيء لما قد
 جرى. وان كان يتمنى بغير ذلك فيما يتمنى نلمس سبب تفسير
 هذا المزمور. فإنه قال اشكر الرب من كل قلبي فيهذا اوضاع محنته
 لله من كل قلبه ثم زاد فقال واخبر بمجيء عجائب. وابياه عجائب
 ليخبر بها فاسمعه قليلاً وهو يقول قوله صادقاً فهى تسع المتر وعمره
 الشمس وضوء المطر وانتظار الكواكب الغير مدرولة وتبسيع الملائكة
 السماوية. هذه هي عجائب الله التي اخبر بها حسب نظري وليس بذلك
 الحادثة في خراب هادر عازر ملك نصبيين. لكن احرى لكثيراً يخبر
 عن النزاب وهزم عساكر اعداء بحسننا. فهذه هي الباهرات حقاً
 متى مازى لكسر لاجاون الشياطين وجوقات ابليس اللعين
 الملائجين فهذه قد صنعتها بظهوره بالجسد. ذاك الراعي السماوى
 المثل بداؤه قال المثل انه يخبر بعجائب الله ان هن ستكون
 متى يرجمون اعدائهم الى قبورهم ويقيرون. وبهلاكون من امامك
 انك صفت حامي ونقي وجلست على المنبر يا ربنا. القافية

هو الذي اشتم نفحة البعض البشري الاذاك الذي حكم واصحب اركون
هذا العالم وزرع منه الهم والسلطان الذي اقد احتضنه هولندا انه اختطافاً
ليسي قلوب الشعوب وخضم لهم بالذنب لا بالعدل فما جلس على
النبر الديان العادل الذي ظهر بالجسد وخرج البريء وقضى على
ابليس مشجوباً عليه وانه لما راح الجسده كا قيل ~~انه لما راح~~
~~ما هلكت المناقيش وصوت اسمه ان~~ فالآن
انمازى وقوع هذا الامر جزوياً فقط اما وقوعه كلياً فنفي يصح باوليك
المتشبهين بالجدراء قايلاً امضوا عن ياملاعيب الى النار المؤمن
حيئيزي يتم الامر بالفعل وقال ان اعدى قديمو بالسيف ~~ان~~
~~انه نقض وهددت الذي هلكت ذرهم بقوله المعدود يدل~~
على الموت والشيطان الذين سيقتلون بالسيف عدلاً وبقوله القرى
يعنى القريتين الميتين هما القبور والهاوية سيسيد ذكرها اخيراً لان
عانونيل سوف يكسر ابواب النهاس التي عملها الموت ويحطمه عواميـد
الحدب الذى ترسـهم الهاوية في وجـه الموت ليلـاً يخرجـوا منـها ثم يقولـ
انـالـربـ ثـابـتـ الىـ الـاـبـدـ وـلـهـ مـيـاهـ لـلـقـضـاـءـ تـيـكـيـتـ طـسـلـوـهـ
بـأـعـدـ وـلـشـعـوبـ بـالـاعـتـقـدـةـ وـانـ لـيـسـ دـيـنـوـةـ قـبـلـ الـأـنـقـضـاءـ
فـهـنـاـ اـوـضـعـ لـمـدـيـوـنـيـنـ بـاـفـاقـ اـقـوـالـ اـكـتـبـ المـقـدـسـهـ فـاـلـجـمـعـ يـحـذـيـثـ
الـدـيـنـوـدـىـ الـأـخـرـ اـشـعـيـاـ الـبـنـىـ قـالـ انـ الـرـبـ يـدـعـ بـالـنـارـ وـبـالـنـارـ
يـتـعـنـ كـلـ ذـيـ جـسـدـ وـدـانـيـالـ الـبـنـىـ قـالـ اـنـ رـيـتـ كـرـاسـ مـوـضـوـعـهـ
وـالـقـدـيمـ

والقديم المازمان جالساً او ايضاً قال الديان بيليس والمصاحف
مفتوحة وهذا لا يكون قبل الانقضاء، والحكيم سليمان يقول ان رب
سوف يدخل كل فعل للقضاء وبين كل خفي وكل ظاهر ولم يقول
قد ادخل لكن سوف يدخل لوانهم يكونوا قد دخلوا ما قال سوف
يدخل لكن ادخل وها هنا داؤه يقول ان كرسية مهياً للحكم ليدينه
السلكونه بالعدل فإذا الربيصير للعلم بعد فقد اتضاع انه لم يقال عن
كسرت هادر عازره وقد قال هدمت المدن وهلكت ذرهم فات
تعصيبين ثابته الى اليوم ولم تستاصر لكن حينئذ متى ما تهدر
مدن الموت وتدان الشعوب بلا استقامه فقيل ان الرب ياوـهـ
ـلـجـاءـ لـلـلـاـبـصـيـنـ وـعـيـنـهـ فـرـزـعـنـ الـخـرـانـ فـرـمـنـ الـخـرـنـ هـوـ
متـىـ ماـيـظـهـرـ العـقـابـ عـلـىـ الـمـنـاقـيـشـ فـنـيـ ذلكـ الـوقـتـ يـقـولـ الـعـدـيقـينـ
ـتـعـالـاـتـ يـاـسـارـكـىـ اـلـىـ اـرـقـاـ الـمـلـكـ الـمـعـدـكـ مـنـ قـبـلـ اـشـاءـ الـعـالـمـ
ـفـيـسـيـهـ رـحـمـتـ الـكـافـ رـحـمـتـهـ تـعـالـىـ وـبـسـطـ جـنـاحـ رـحـمـتـهـ كـالـنـسـنـ عـلـىـ
ـفـراـخـهـ وـعـجـلـهـمـ عـلـىـ رـيـسـهـ وـيـرـخـلـ بـهـمـ إـلـىـ مـخـادـعـ الـمـلـكـوتـ اـيـ مـلـكـوتـهـ
ـلـهـبـدـيـهـ أـتـىـ مـنـ هـمـ الـبـاـيـسـوـنـ الـذـيـنـ سـيـكـوـنـ لـهـ مـلـجـاـءـ اـنـ الـرـبـ يـعـواـ
ـالـقـدـيـسـ مـسـاكـيـنـ لـيـوضـعـ اـنـ لـيـسـ مـلـاـتـهـ الـواـحـدـ الـذـيـ لـمـ يـسـتـمدـ
ـاـنـ يـكـوـنـ غـنـيـاـمـ الـعـوـيـانـ دـاؤـهـ يـعـلـمـ عـرـجـاـءـ الصـالـيـعـ قـائـلاـ
ـوـيـتـوـلـتـ عـلـيـكـ كلـ الـذـيـنـ يـعـفـوـنـ اـسـفـ لـاـنـكـ لـمـ تـرـفـضـ طـالـيـكـ
ـيـاـنـ اـمـاـ الـنـكـالـ وـرـجـاـهـ فـيـكـ لـنـاـهـاـنـاـ مـاـدـمـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـعـالـمـ

فالقديسون هنا بالرجاء يسيرون ثم يذكرون بعد ذلك ترسيل القديسين
الذين سيرتلون بعد الديونه معلماً قليلاً ^{أبا} تاروا لم يرب المصالون ^{أبا}
^{صهيون} فاما هى صهيون المذكورة انها مسكن الرب هل هو هذه
التعادرت له خشبة العار ليصلب عليها حاشا ولن انماهى
تلك المدينة المعلمه المبنيه فوق اعلا السماء على الجبال الثابته
الساكنين فيها النورانيين وعتاكر القديسين في هذه يرتلون
القديسين مظهرين اعمال الله ما بين انواع العلوبيين ^{لله ذكر}
الطالب بما هو عليه ^{لله ذكر} صاحب المسيرين في دعوام سكت
لادم وكل جنس البشر طالب الرحمه فقال ^{أبا} يا بـ فان
حقيقة ^{لله ذكر} من شفاعة ما يغنى جنس البشر وشناتهم
هم او ليك الذين قد علوه من البدان يسقطون من الله فهم صاروا اعداء
له وجعلوه خاصماً للموت والفساد اما الله تعالى فخلصه من
الاستبعاد القسوى والاستبعاد الفصوى واخرجه من العاويه
المكرهه ما واهها ومن ابواب الموت القاسي ولذلك قال داود ^{يا رب}
من ابواب الموت ^{لله ذكر} فايما تغير بعد لعن الابيه الابطلان سلطان المعت
للغايه من جميع بن ادم اخيراً وانصاريه من ارقابهم اجيئن لاجل
ذلك ينادي المرتل قليلاً لا خبر ^{لله ذكر} عاليك في ابواب ابنة صهيون
فعده هي الابواب الغير متحامله المذكورة في اخر كتاب حزقيال وهذه هي
الابواب الاشر عشر المذكورة في رواية يوحنا الاغيلى وبولس الرسل
يذكر هذه

٢٧

يذكر هذه صهيون في رسالته الى العبرانيين قليلاً وانت قد تقدمت
من جبل صهيون مدينة اللد الحى او رشيم السمايه الى ابوات جهور
الملائكة في هذه المدينة وفي ابرتها العالية يعبرون بحباب الله فات
جميع الذين في القيمة يعرفون الله من ابواب الموت يصرخون مع داود
قائلين لفتح وند نجاحكم لانكم قد غرقو المافقون في الفداء
فانكم قد علتم ونفي لكم الذي انتهى ^{لله ذكر} فانكم قد افتکروا به
الشياطين للجنس الشرى فيه وقوا خايبين من اهلهم ولا ان ادم
لم ينفع السقطه لكن البليس هو الذى اخترعها واما ادم من عذر
الموت الذى اعطاه الله بالنعمه وبالعدل قد رضى الله عن ادم وخلصه
وره العقوبه على رأس البليس الخايب بالعدل بل وبالاستقامه خلص
ادم وتدقال النبي سيفون ^{لله ذكر} ابا حسان العطاوه قبل يوم يوحنا
المافق فاذاسوف يدين الله المافقين الذين لم يتوبوا بذلك يقول
ترحون المافقون او ^{لله ذكر} كلام وظل الامر الذين فسوا ^{لله ذكر} فانه يقهر عليهم
حتى يتوبوا يسمعوا ذلك الصوت الكبيعب قليلاً امضوا عن ياملاعيت
النار الموبده العده لا يليس وجنهذه فما زال هذا السؤ لمريم بالفعل
لأن المافقين الذين سيرجعون الى الجحيم هم او ليك الذين بعد ما
ذاقوا طعم للحياة بالقيمة ولسبب ان الرأى لم يخدم خراف قبل فوجدوا
جدرا في زهر من قطبيعه وارسلهم الى النار الموبده للجحيم الى اشر من
ذلك التي صعدوا منها راجعين معاقبين ^{لله ذكر} ولهم الذين نسوا الله

نَمْ أَوْلَىكُ الدِّينِ لَمْ يَطِيعُوا بِالْقَوْلِ أَصْلًا لَانَ السَّكِينَ لَا يَنْسَى إِلَى الْأَبْدِ
 اَمَا الْمَالَكِينَ فَيُسَمِّيهِمْ مَسَكِينَ لِأَجْلِ تَوَاضُعِهِمْ وَهُولَاءِ لَا يَسِيرُ رَجَاهُمْ
 لَكُنْهُمْ سِيَّدُونَ مَا قَدْ تَرَجُونَ بِدِلَانِ النَّبِيِّ يَقُولُ أَنْ رَجَاهُ الْمَسَكِينِ
 لَا يَهْلِكُ إِلَى الْهَمْ لَا يَتَفَهَّمُ مَا قَدْ أَفْضَلَهُ الْجَهَنَّمُ وَلَا يَهْلِكُهُمْ
 إِلَّا هُمْ هُلُوكٌ . قَوْمٌ يَأْبَى وَلَا يَتَغَيَّرُ لِإِنْسَانٍ وَلِنَذَانِ الشَّعُوبِ
 إِمَادٌ وَجِيدٌ فَانْهُ هُولَاءِ الْمَقْولُ عَنْهُمْ أَنْهُمْ يَدْلُونَ أَمَامَ عَيْنِيكُ فَانْهُمْ
 سِيَّمُكُمْ عَلَيْهِمْ بِالْعَدْلِ وَلِإِسْتِقْدَامَةِ فَانْهُمْ مَتَى مَا يَحْجَجُ عَلَيْهِمُ الْقَضَا
 وَيَخْبِئُهُمْ وَيَظْهَرُ صَدِيقَهُمْ مُبَرِّئِينَ حِينَئِذٍ يَذَّعْنُونَ أَنْهُمْ لَمْ يَكُونُوا
 اَرْبَابًا كَمَا كَانُوا يَزَّعِجُونَ لَكُنْهُمْ عَبِيدًا لِخَالقِهِمْ خَاضِعُونَ وَتَعْرُفُ لَأَمَمَ أَنْهُمْ بُشَرٌ
 مَاقِمٌ عَلَيْهِمْ وَأَعْنَازُهُمْ لَعْنَادًا لِأَمْرِهِمْ وَحَسْبٌ طَنَاطِ
 هَذِهِ تَدْلِيلٌ عَلَى اِنْتَعَامِهِ لِلْعَالَمِ بِاسْمِهِ فِي ظَهُورِهِ بِالْجَسِيدِ لِهِ الْمَجِدُ دَائِيًّا بِأَبْدِيَّهِ
الْمَفَالِهِ الْعَاشِرَهِ تَفَهُّمُ الْمَوْرَاقُ شَرْلَادُو وَالنَّبِيِّ

لَهُذَا يَأْبَى وَقَفَتْ يَمْرِقَهُمْ عَوْنَى الْقَيْسِيرِيَّهُ وَعَنْ بَعْنِي الْأَشْأَرِ
 بِعْنِ طَولِ الْأَنَهِ تَعَالَى أَنَّ النَّفْسَ الَّتِي تَحْبُّ اللَّهَ لَا تَنْجُمُ فِي
 الصَّنِيقِ الْحَاجِجِ عَلَيْهَا مِنْ بَنِي الْمَنَافِقِينَ فَإِنْ لَعَارِفُهُ أَنْ بَطَلَ الْأَنَهَهُ
 وَالْعَبْرِلَنَ تَحْسِبُهَا خَسَارَهُ لَكُنْهَا تَنَالَ الْكَلِيلُ غَيْرُ فَاسِدٍ عَلَى
 مَثَالِ الْذَّهَبِ أَنْ لَمْ يَرِدْ الْكَوْرَهُ فَفَيْرَهُ مَكَنَ أَنْ يَصَاغُ مِنْهَا وَآخِرُ
 تَلِيقُ بِدَارِ الْمَلَكِ فَدَلَوْهُ الْمَلَكُ يَعْلَمُنَا عَنِ الشَّدَادِ الَّتِي قَاسَاهَا
 وَالْتَّجَارِبِ الَّتِي اِحْتَلَهَا مَرْلَأُ عَدَيْهِ وَفِي جَيْرِهَا وَجَدَ ذَهَبًا مُخْتَبِرَ الْمَسَكِينِ
 فَقَطْ

٤٧

فَنَقْطَهُ بِاضْطِهَادِهِ مِنْ شَأْوُلَ الْأَثِيمِ لَكُنْ وَمِنْ أَبْنَهِ أَبِي شَالَوْهِ إِيْضًا
 تَجْرِبُ وَاحْتَمِلُ بَلْ وَمِنْ الْمَلُوكِ جِيرَانَهُ قَاسَا شَدَادِيَا وَضَيْقَا عَغْلِيَا
 وَفِي كُلِّ الْمُحْنِ وَجَدَ جَبَارًا غَيْرَ ضَاجِرٍ وَهَا لَهُنَّ يَسْمَعُنَا صَوْتَهُ فِي
 هَذِهِ التَّسْبِيحِ الْعَاشِرِ أَنَّهُ كَانَ يَحْتَمِلُ شَرَوْرَ الْأَثِيرَهُ مِنْ الْمَلُوكِ الَّذِيْنَ
 قَدْ جَتَّعُوْلَهُ لِيَرْفَعُوهُ مِنْ مَلْكَهُ وَقَيْلَ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ فِي حَالٍ مُضَيْقَتِهِ
 تَلَكَ مِنْ الْمَلُوكِ الْمَحَارِبِينَ أَيَاهُ قَالَ هَذَا الْمَهْوُرُ طَلَقَهُ مَارِبَ وَقَتَّ
 سَهَّلَهُ فَقَاتَهُ فِي حَيْنِ الْمَهْوُرِ اَمَادُهُو فَلَوْنَهُ رَجُلٌ رَوْحَانِيَهُ فَانَّهُ
 رَأَى قَالِينَ فِي وَاحِدِ مَالِهِ يُنَسِّيَ الْقَتَالَ الْحَنْيَ الَّذِي هُوَ كَانَ سَبِيلُ الْأَضْطَرَادِ
 التَّايِرِ عَلَيْهِ لِذَلِكَ قَالَ هَذِهِ الْمَهْوُرُ مَنْجَنِقَهُ مَنْجَنِقَ الْمُسْلِمِينَ فَعَدَوْجَنَسَنَا
 بِوَعِيدٍ كَثِيرٍ يَجِدُ الْأَخْرَيْنَ ضَدَنَا أَوْلَىكُ الدِّينِ قَدْ حَارَوْ عَبِيدَاللهِ
 وَأَخْدَمَ أَرَادَهُ الشَّرِيرَهُ أَمَا خَنَ خَايِفُونَ اللَّهُ فَعَسَكَلَرُ مَلَائِكَتِهِ الْقَدِيسِينَ
 تَحْبِطُ بَنَا وَتَجْبِيْنَا لِذَلِكَ يَقُولُ وَأَنْقَأَ وَمَتَكَلِّمًا عَلَى اللَّهِ أَهْدَى يَعْيِنُهُ
 وَبِيَوْخَادَ الْمَوْرَاقَهُ الَّتِي فَلَرَوْهُ فَقَدْ جَتَّعُوْلَهُ عَلَيْنَا الْيَنْتَهِيَّنَا وَيَقْسِمُوْلَهُ
 الْفَنِيمِهِ فَلَيُسْقَطَ بِالْسَّيْفِ جَبَابِرِتِهِ لَانَهُمْ بِالْكَبِيرِيَا صَدَعُوا عَلَى رِضَكَ
 وَعَلَى شَعِيْكَ وَلَيْسَ أَنْتَ شَيْئَتْ بِاجْتَهَاعِهِمْ لَكُنْ بَشَهُوْتَ اَنْفَسِهِمْ
 يَنْتَهُونَ لَانَ الْمَنَاظِرِ مُتَمَعِّنَ جَهَوْنَهُنَّ شَهَدَهُنَّ الْخَالِمَ سَارَتْ وَالْبَ
 فَالْذَّاتِ الْبَسِيْطِ وَالْغَيْرِ قَابِلِ الْفَنِيْصِ لَنْ يَسْخُطَ بِالْبَكَاتِ
 فَلَذَاتِ الْمَنَاظِرِ يَسِيْمِهِنَّ هَاهُنَّ بَكَاتِ اَعْنَى اَنَّمَّا اللَّهُ الَّتِي يَتَصَفِّ بِهَا
 الْمَنَاظِرِ فِي اَمْرٍ غَيْرِ مَرْضِيَّهُ لَهُ فَبِهِهِ الْاِنْتَعَامُ لَهُ بَلَارِ بِيَارُونَ اللَّهُ وَيَسِيْمِهِنَّ

واسط البركة فإذا معن قوله بركة المناق الناجع في طريقه فاسته
 بدل الشكر الواجب عليه لول التمه فيافية تدمر وشتمه وبغيها وعمت
 مثل هؤلاء قد قال النبي في مزبور آخر لـ ^{الله} ~~لهم~~ نفسي في حياته
 اعني يتسم ويتبذل نفسه بالشهوات الكاذبة ولذلك يقول ^{لله}
~~سخطه~~ ^{لله} ~~ربكم~~ ^{ربكم} لا يحيط ^{بكم} بحسانه يفعل القبائح ولا يستحي ولا
 يخاف وذمته لم تدعه لاستبعاده عن الخطيئة وليس دينونه اماماً
 عينده ولم يجعله ملائكة بعد ما صرخ في ملائكة ^{بل} ويسعى في
 القتل فلا يخاف وفيه مفتح للسب والثم ولم ينجو ولا شيئاً ينفعه
 من تكميل افعاله الخبيثة ^{بل} ولا يرهب من المسوقة ^{الاخرين} ولا
 يرعد من عذابات النار الملوين وترتع احشاءه ^{في حبه} فانه لو
 تأمل حكمك لخاف من تهديد عدالتك ولا تخسر على عمل الشرو وتقاضاه
 لذلك سمعته في تجسيع اعدائه ويتقول في قلبه اني لا اترعن بمحض
 اني جعل ^{فنه} على لعنة ^{ويخرج} شر احتمت لسكنه هنا ^{وينظر} ووجه
 سلس في الماء في الماء ^{ليقتل} الرزق عيناد الى الماء ^{يتنظّر}
 وبين ينطفف المسابق ^{ان} ^{لهم} فلاحجه الى تفسير زايد عن هذا
 فقد سبقت فقلت ان هذه هي طريق ^{لما} ا manus الشر ^{اما} اخر في يجب
 علينا ان نخاف ليس من هذا فقط ولكن ومن ذلك الحالس في الامرين
 خفية ^{فان} باغضنا انفسنا معنا وان يدخل فيكم داخل ضميرنا ويختفي
 في الشهوات اللئيمه ^{ويحتم} على انكارنا الصالحة ^{ويقتل} القتل في كمينه
 وينطفف

١٨

وينطفف المسلمين المتشوش بحال مصيبةه ويزله في فنه ساقطاً
 من كرامته لانه يكتب ويسقط اذا ساد على النغير وفي عظامه
 مرض ورجع فإذا هو هكذا ثابت على حاله في الشور دلماً وفي كثرة
 الشهوات مطهوراً وعظامه مليء امراض واجع يعيشه حال كونه
 متعمشه شهواته ولم يقبل التوبخ وينجح في شروره ولم يقبل التأديب
 يقول في قلبه ان ليس من ربه ولا من يديه على هذه الاعمال
 ان الله قد نسى ولم ينتقم من الاتنا امانع ارادتنا وتفضي شهوات
 جسمنا واذرى النبي هذه قال عن من يكون مثل هذا الشعور
 مغقول في قلبه ان الله قد نسى وأصف وجهه ليلاً ينضر الى الماء
 ما الذي قال خدهولاي فانه لم يقتاض ولم يتعكر ^{كان} اقص الراء
 لكنه يدعوا الله الى معونته قائلًا يا رب وهي لترفع يديك ولا
 كل العقير انت اعطيت النصره لذلك الذي هرب من الشور ولم ير
 يفعلها ولا تشن فعله الصلح ^{فلا} اعنيه قد شتموا وارتحلوا والقراء
 قد قاسوا المشقات واتقلوا ^{فلا} ان اسامي الى الابد فالذين عاينوا
 طول انانك ولا يظنو ان ليس دينونه لافعاليم فيزيدون يخطيئون
 ولا يرهبون ^{ويعلمون} النفاق ولا يخافون ^{فلم لا اقول} ان جميع
 احكامك محققة وعيديك صابرين ^{ولم} يتدمر ^{ولما} اخطط الله
 قال في قلبه ان ^{لهم} فتنظر ان الفضب والنفاق موجود
 وتنظر ان يدفع في يديك فكيف انك تتغافل عن الاشتراك ^{وعلى}

عبيك يستد غضبك ماذا ترى النفاق وترفع من الضرب وعليها
 عن ترفع قضيتك للضرب والتهديد فذلك يخلي ويسيطر على وسرفها
 وبخس تدفعنا للتأديب لجلد من يد العدالة نعم ان اطول روحى
 على ذلك واظهر له بشوشا وغير منتفق فلست لاني اشاره بخطاياه
 حاشا لكن ليلايزيد في الخطأ اذا ضرب اما الصالحين فادهم لليلة
 يبعوا مديونيت للعدالة بل وهو صابر في مصيitem غير ضاجعه
 فالمنافق يترك ليقبل خيرا هاهنا في حياته لانه يجب ان يتاد بها هنا
 ويجلد في الدينه فالصالحون يتآذبون في هذا العالم ليتنمو في العالم
 الذى لا يزول فالمنافقون يعكس ذلك فانهم يتذمرون هاهنا ويعاتبون
 في العالم الذى لا يزول والبني اذ علم بالروع احكام الله وعرف احكامه قال
 ذلك عز وجل سكين واثن عون اليتهم فان ذلك الذى من اجله
 صار فقيرا وجلس مضطهدا بالقروح امام مائدة الغنى واسمه الفتات
 ولم يعط ذلك انت ترك ليتعذر بذلك وبيتات منك كذلك ونبيا اخرا
 سمعه مثبتا ما قد قيل عن الفقير واليتيم هذها فاترك ايتامك فاعيش
 انا واراملك على يتكلئ فالذى يسميه البعض فقيرا اثنان انه ادم رئيس
 جلسنا الذى اتقى وصار غريبا من فردوس النعم وهو المدعوا يتيم لانه
 صار معدوما من اب للحياة ثم يبيع النبي قابلا للبيع ذراعا ثالثا لما ذكر
 يقول اكسر الخاطى لكن ذراعه فالخاطى هو الانسان والله لم ينشأ يكلم الانسان
 وزرعه هو الشيطان الذى هو قوى الانسان وعلمه الخطىء لذلك قال
 الروح

٢٩

الروح القدس لينكس ذراع الخاطى فتحى النسر ذراع الخاطى
 يعنى به ادم لان حيث ليس مكان للخطاء فولا
 للخطئة موجود لانه قد انكسر الذراع الذى هو سبب الخطية حينئذ
 يملك الرب امثالك الى ابد الابدين ولم بعد الشر يختطف ولا يملك عليهم
 دينيسيدينا من ملكته جميع الاشرار والمنافقين كما قد تنبأ داؤه
 قابلا هلكت الام من ارضه يعف جميع قوات المضاده عدو جنسنا
 والقدسيين للمرجعيين به يعدلهم ملائوت السماء قابلا وشلحة امساك
 قد سمعتها بآيات واستدللت على ذلك بحسب امثالك لذك يحكم
 فقير واليتيم وانه متى ما اهلك المنافقين وحكم للآيتام وقضى
 للذين اتقوا من اجله واسكنهم في منازل ملائكة فانه لا يعود بهم امثال
 الموجودين في قيامته لقول المثل انه لا يعود بهم ملائكة من ارضه
 للنهم يرثون الارض التي فوق السماء ويسكنون فيها الى الدهر ويجدون
 اسم يسع المسيح الذى اورثهم اياها الى دهر الادهرين وابد الابدين امين
 المقال احادية عشر نفسير المزمور الحادى عشر داؤه النبي
 على الرب توكلت وفيه يخبر عن قتال الشياطين مع المغدسيين
 وعن اجهزة اهل من الله تعالى على خطأه والاشارة تدرجت
 عادة الشياطين ان يحيجو قاتلات صعبه ضد القدس المتكلمين
 على الرب لكن يحيوا لهم من طاعة ربهم وخاصة في اضطهاد القدس
 ظلما من المؤمنين الكاذبين وقد تتحقق ذلك من الطوباء

داؤه البنى والملك معاً فانه لما ماج عليه الاضطهاد من طرف شاول
 حبيه فالغير عارفين كيفية الامر فكانوا ينظرون عن شاول المغازى
 انه رجل عادل وصديق، وعن داؤه ايضاً بلا معهده كانوا يقولون انته
 بالعلة مضطهد من شاول، فكيف يمل مع هولاي داؤه العارف بالحقيقة
 في الامر عينه، وماذا يقول وهو هارب من قدم عدو مطروداً قد وقع بين
 العالقه اهداه ملتجئاً بهم غصباً عنه، وها قد بلغه ان شاه وبنيه ونائبه رجال
 الذين معه وبنهم ايضاً قد سببوا، وما عدا هذه المضائق والمصائب كلها
 فاز داؤه عليه تقمي الرجال الذين كانوا معه، فتآموا ليحرجوه لأن نسائهم وبنיהם قد
 سببوا وتهبوا احوالاً مضايقه عليه
 سجراً يشع بهذه التسبحه فقال: **عَنِ الْرَّبِّ تَوَهَّتِي تَقُولُونَ**
لَنْتَنِي أَسْقَى عَنِ الْجَلْدِ كَالْمَسْغُورِ ماذا عرضوني ان اهرب مستجلاً
 ولا انق عند الشعب وتأمروني ان اترك التجارب واتنقل فاني على الرب
 توكلت فلم اهرب ولا اترك من البيت اليه ورجائى عليه للف اصبر متسكاً
 به وانا واثق انه يخلصني وينخلص سببتي ويردلى نسيبتي لكن لماذا
 يقول الكتاب ان داؤه تقوى بالله وطلب من الرب سأيلاً
 الله ورى هذا القوهر وادركم نقال له الرب اطه فانك تدركم وتخلص
 وغير ذلك اشياء كثيرة يخبر الكتاب عن داؤه في مغاربة العالقه فلنترك
 لهن القصه التي لا جلها قال داؤه هذا المزبور لأن ما قد جرى له في قال
 لهم يجعلنا ان نرجع الى غرض رواياني شهيفه بيعانه ازيد من تلك كثيراً بل
 فيجب

فيجب ان ننحص عن كلمات هذا المزبور ونرغم في المعنى المخفي فيه
 لزى من هم اوليك الذين يوزرون القسى ضد القديسين، ومن هم الذين
 يرمون بالخفا، المستعمى القلوب، اليس واصحان الشياطين واجنادهم
 هم الذين يرمون بالقديسين والرامون غير منقوبيين ثلثيبي الات
 بكلمات المزبور لأن هؤلا المخطوه قد اوتوا القسى فعلى داؤه العالقه
 في ذلك العين اماماً للقديسين قواه عاليق العتائى **فَقَدْ صَبَرَ النَّبِيلَ**
 الجعبد ليروا بالخفه واستيقظوا القاروه **فَالْمَوْتُ غَيْرُ مَنْظُورٍ**
 والمضروبين منظوريين وقد يوجد وقت ما يدخل النبيل بالجرح لكن المضروب
 لا يتوجه لذلك لأن متى ما يضره احداً باسم الموت فلا يريد انه يذعن
 ان ضربته من نبل شيطان، ولامثل هام الحسد والعدوه او العبر الشره
 او البغضه بل وضربات كثيرة يضرهون الشياطين بالخفا، لكن مستعمى القوى
 ما يعني عنهم بان تلك الضربات لم تكون من الشياطين، وقد يوجد ليهون
 تنتصب اتفهم وتتجه اجاهدهم بعد اسنة الزنا، والقتل والفحش والسرقة
 وعدم الترتيب والطبع في كل شيء، والا رأء الا راطيقية فيخنقوه عيوب
 ضرباتهم ويظهرون ذواتهم افهم متاعفين اصحاباً لاعيب فيهم مع كونهم في
 اشر الاسقام مضروبين بمحروبيين معيوبين، فنهم يشير البنى ما هنـا
 بقوله **لَأَنَّ الَّذِي أَسْلَمْتَ أَنْتَ هُنْدَرُوهُ** ووقفوا معدومين للحس ضد
 اوامرك وفسدوا شريعتك ورفضوا معلمهم لل الحقيقي ودفعوا عليهم كل تعبيخ وقد
 مفتوه التأديب والمؤدب، وان المضروبين باسم الشيطان قد ظلموا المعلم

طلبت فلأجلهم زاد النبي فقال **فَمَا الصِّدِّيقُ فَإِذَا بَعْثَنَهُ فَلَا قَسْيٌ**
 الرَّاسِينَ بِالْخَفَاءِ الْغَيْرُ مُنْظَرُونَ تَكُفُّ لِلْمَضْرُوبِينَ يَهُدُونَ مِنْ أَنْ
 يَفْسُدُوا مَا قَدْ أَصْلَحْتَهُ رُوحُ حَكْمَتِكَ وَعِلْمَتِهِ الصِّدِّيقِينَ لَكَ يَعْطُو
 شَمْبَكَ ثُمَّ يَجْبَبُ بَعْدَ ذَلِكَ وَيَقُولُ لِلْمُجَاهِدِ لَا تَخَافُ وَلَا تَجْنُعُ لَا تَبْتَعِدُ
 مِنَ الْفَتَالِ هَاهُوْذَا عَيْنُ الْمَلَكِ الَّذِي أَنْتَ جَنْدِيَهُ تَنْظَرُنَ إِلَى جَهَادِكَ
 تَرَاهُ حَاضِرًا وَحَامِلًا كَالْيَلَى لِيَضْعُفَ عَلَى رَؤُسِ الظَّافِرِينَ **الْبَشَرُ**
 قَدْرَهُ مِنْ هَنَاكَ يَنْظَرُ فِي رُؤْسِ النَّفَشِ الَّذِي فِي قَلْبِ اعْدَائِكَ الْبَشَرِ
 السَّمَاءُ كَرْسِيهِ وَقَدْ أَمَّهُ تَلَكَ اعْدَادُهُ فِي جَلْسَهِ لِيَسَّرْ فِي ظَالِمِهِ فِي ضَيَاءِ السَّمَاءِ
 قَدْ هَيَّا مِنْهُ حِيثُ لَيْسَ وَجْهُ سُلْطَانِ الظَّالِمِهِ وَأَنْتَ فَارِغٌ تَظَلِّكَ إِلَى
 نُوقٍ حِيثُ هُوَ جَالِسٌ مَلِكُ الْمُلْكِ وَالْمُلْكُ امْرِيْرُ فِي السَّمَاءِ كَرْسِيهِ كَمِنْهَا إِلَى
 الْبَشَرِ مُسْتَنْظَرًا إِجْفَافَهُ **لِئَلَّا يَشَرِّ** فَالَّذِي يَكُنْ لِلْمَعْالَى وَبِلِانْوَارٍ
 يَخْصُ فِي رِيْسِ اعْدَالِ الْبَشَرِ فَغَيْرُهُ مَكَانٌ يَخْتَفِي عَنْ دُشْنِيْلَهُ إِلَيْهِ أَسْمَى عَيْنِ
 وَاجْفَانَ لَذِكْرِ الْبَسِيطِ كُلِّهِ وَهُوَ شَرْفُ مِنَ الْعَلَاءِ فَسَارِكَ قَدِيسِيهِ
 يَدْعُهُمْ أَعْيُنُ الَّذِينَ بِهِمْ يَنْظَرُ خَنَا يَابْنِ الْبَشَرِ إِمَامُ الْحَكَامِهِ فِي سَمِيرِ الْجَنَانِ
 لَا نَمْ يَخْصُونَ بِنَالْبَشَرِ وَبِيَبْنِهِمْ ثُمَّ يَقُولُ **لِمَاذَا** **الْبَشَرُ الصِّدِّيقُ**
 قالَ إِنَّ اجْفَادَهُ تَخْصُ بَنِي الْبَشَرِ وَالْرَّبُّ يَخْتَبِرُ الصِّدِّيقِينَ فَانْهَ يَرِيدُ بِيَنْ
 أَنَّ الرَّبَّ لَمْ يَخْصُ عَنِ الْمُبَارَقِيْلِ دِيْنُوهُ إِمَامُ الْمُشَارِرِ وَلَمْ يَغْضُبْ الصِّدِّيقِينَ
 إِمَامُ الْحَاطِيْلِينَ لِكَلِيلِيْلِهِ الْمَنَافِعُونَ عَيْوَبُ الصَّالِحِيْنَ **وَالْبَشَرُ** قَالَ هَذِهِ
 لِيَبْيَنَ أَنَّ لَيْسَ أَحَدًا طَاهِرًا مِنَ الْمُطَاهِيْلِيَا إِمَامُ حَضْرَةِ الْبَارِيِّ تَعَالَى **فَلِمَا**
 عَرَفَ

عَرَفَ الصِّدِّيقُونَ ذَلِكَ فَاسْتَجَبُوا وَعَالَجُوا إِرْجَاتِهِمْ بِتَوْبَتِهِمْ وَبِمَقْاَبِيرِ
 الصَّلَواتِ سَرَّوْهُ عَيْوَبَهُمْ هَكَذَا جَاهِيَ قَضَاءُ الْعَدَالِهِ أَنَّ لَا يَفْتَضِحُوا
 جَاهِمُ اجْهَانِ الدِّيَارِ الْعَادِلِ لَكَنَّ الْرَّبَّ وَحْدَهُ يَغْصُنُ عَنِ الصِّدِّيقِينَ
 وَيَكْتُمُهُمْ وَفِي مَا يَبْيَنُهُ وَيَأْمُمُهُمْ وَيَطْهُرُهُمْ مِنْ عَيْوَبِهِمْ وَيَدْخُلُهُمْ إِلَى
 نَفِيْمِهِ أَمَاعُلِيَّ الْمَنَاقِيْلِ نَلِيْسَ لَذِكْرِكَ لَكَنَّ يَدْفَعُهُمْ عَنْ حَضُورِهِ
 كَشْنَاتِهِ وَيَعْدُهُمْ سِنَقَلِرْ بَابِهِ قَائِلًا بَعْدَ وَاعْفِ **يَا فَاعْلَى لِلْأَثْمَ**
 لَذِكْرِكَ **قَالَ النَّبِيُّ** **أَمَّا الْمُنْتَهَى** **فَكُلِّ الْمُعْتَدَلِ** **فَرِوْلَادُ لَمْ يَأْتِ**
 لِلْخَصِّ عَنْهُمْ وَلَمْ يَدْخُلُهُمْ دِيْنُونَهُ مَعْرِفَهُ لِلْيَنْرِ وَالشَّرِّ لَكُنْهُمْ يَقْنُونَ بَعِيْدًا
 وَيَسْتَنْظِرُونَ أَنْ تَخْرُجَ عَلَيْهِمُ الْقَضِيَّهُ الْمَلَوَهُ مَرَادَاتُ الْمَوْتِ الثَّانِيِّ **أَمَّا يَبْيَنُ**
 الَّذِينَ يَخْصُّونَهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُوا مِنْهُمْ بَيْنَ كُلِّيَّا بِلِفِيْنِ عَنْهُمْ عَالَمِيْنِ الْجَهَالَاتِ
 لَذِكْرِكَ يَبْتَرُونَ فِي دِيْنِونَهُ أَمَّا الْمَنَاقِيْلِ **وَمَعْبُوْلُ الْأَثْمَ** الَّذِينَ بَغْتُمُ
 نَفْسَهُمْ لِهِمْ رِجَاءُ الْخَلاصِ مِنَ الْمَعْتَابِ مِنْ أَنَّ الصِّدِّيقِينَ
 الْمَخْصُونُ عَنْهُمْ لَا يَنْقُطُمُ رِجَاهُمْ فِي دِيْنِونَهُ لَأَنَّ الْذَهَبَ يَخْتَبِرُهُمْ لَمْ يَدْخُلُ
 الْكُدُورَ تَأْكِلهُ النَّارُ لَكَنَّ لَكَ يَرُوكَ الدَّغْلَعَنِهِ هَذِهِ لَكَنَّ لَذَاهِبَ الْمَالِيَّيِّنَ
 إِذَا مَدْخُلُهُ فِي النَّارِ لَقِيَ سَيْفَهُمْ الْرَّبُّ بِهِ أَكْلَ ذَيْ جَسْدِهِ فَلَمْ يَرِيْلَكَ
 الْذَهَبَ فِي النَّارِ لَكَنَّ الطَّبِيعَ يَخْسِنُ وَيَسْتَنْقِي مِنْ أَوْسَاخِهِ ثُمَّ بَعْدَ مَا شَنْضَفَ
 تَقْبِلُهُ الْاحْضَانُ الْبَرَاهِيْنِيَّهِ مَتَلَذِّذًا فِي الْمَلَكُوتِ السَّاَوِيَّهِ عَلَى خَوْمَ الْمَخْنَعِ
 لَأَتَوْتَ لِأَوْلِيَّكَ الْمَلَائِكَهُ فَتِيَّانَ فِي وَسْطِ بَابِلِ وَتَنْهُرُوا وَازْدَادُوا حَسْنًا
 بِالنَّازِعِكَذَا فِي الْعَالَمِ الْجَدِيدِ النَّارِ يَغْصُنُ الصِّدِّيقِينَ وَيَخْفَظُهُمْ مِنَ النَّسَادِ

معدومين على نحو ما حفظت ناراً بابل افليك الذين لم ينجوا بعبادة
 لله صنام وبعد ذلك ترجع يد الله وترد للجنة عليهم السلام ويعطى عليهم
 سهام الغضب الشديد يعني خاتماً بالطرفة الطرفة ورسالة خطيرة
خطيرة يعني قوله خاتمة عليهم كالمطر كما انه ليس غير ممكن
 الهر من نقط المطر كذلك ليس خلام من القضا النازل من الساء
 حكم عدل على البليس وعلى المناقين خدامه بالتفاق واللام وشمامات
 النار على اصل سادوم وحرقت جميع سكان تلك البلاد مع مراكش فيها
 بالنار واللبريت وأفسدت فيه يسمى خاتماً لأنها تنزل من الساء على
 المناقين فلا يعذبن الخلاص فليقيك يكن الفرار من ذلك المقاتل
 اي هم من الساء تخفهم ونحبهم لحاصل لهم من الساء انا هي ريح العهر
 التي غيرت مكانت الامتناع من شرب كأسها الفكر وهذه هي مجازات المناقين
 كالذين الذي كانوا الانهم كذلك جازوا العدiquit وتقط لهم بلا شفقة
 وبغير رحمة فاهم بغير رحمة يجازون لا الوجه عاد فيجب العد
 فالاستقامه بص ووجهه وغير ممكن ان يتص الائمه لانه بار
 ومستقيم والنظر بالوجه سبلهم فالاستقامه تصر وجهه الذئع
 يليق الجد والأكرم والمعظم والوقار لأن وكل اوان والابدايم
المقالة الثانية عشر ترقى المزور الثالث عشر لآدمي
خلصني يا ولي وظيفة يحيى ان يعلمك اني البار من الان وبيطلت
الأمانه من بني البشر عندهم تلهم الله على المرض وخاص المعاشر
 نفرض

٤٤
 نفرض صالح ومطلب جزيل الغاية جداً، صرنا نفتتش باجتهاد وبعد
 العمل الذى من اجلها المثلث تبا، هذا المزور الثاني عشر، فهكذا :
 حسب ظنن يسهل علينا اياضاحه وتفسيره الروحانى بل ولا واحد
 من المزامير لم يقال بغير علة، واقتلت ثلث من العلة استطعنا
 تفسيرها فلربنى كتاب صمويل البنان بعد ما مجلس داود سنة وابعة
 شهور ملقياً عند اكيش ملك الفلسطينيين فصار لامر الفلسطينيين
 قتالاً مع بن اسرائيل وفي هذا القتال انهى حكم شاول الملوك
 وعند خروج اكيش ليضر لقتال اسرائيل قتال داود اعلم انه ستجد معنا
 محاربة اسرائيل قومك، فاجاب داود سعماً وطاعة ايهما الملك انت عالم بما
 ييفعل بعدك فخرج اكيش ليضر لقتال ومعه هامراً ورسأه الفلسطينيين
 وداود ورجاله معهم فلما راهم عبيد اكيش قالوا ما هو عل هواري الرجال معنا
 فاجابهم اكيش انهم يعنون معنا لقتال فقالوا فليعلم الملك ان هذا الرجل ما
 يقدر يصلح سيد شاول لا يرى وسنا فرجعوا ورسأه الفلسطينيين داود من
 عذرهم خوفاً منه ليلاً يصرخ شاول عليهم فهو رجعوه بظن فاسد
 لكن التدبر لك من الواقع القدس لاسباب كثيرة تافعه لداود فاطلاً ليلاً
 بين الرجل الصديق معيناً للمناقين، وثانياً ليلاً يضر لقتال الذى فيه
 كان منعم انه يقتل شاول سيد نساء وبناته من سبى العالقه ففي الزمان
 لو انه يضر الى القتال ملاخلعن نساء وبناته من سبى العالقه ففي الزمان
 الذى قاتل على داود هذه الفئات، وصاحت عليه الامواج من كل

طف أوليك الذين قد هربوا ^{للبغي اليه} فقد أهملتهم تغيروا نحوه
من الاحسان الذي أظهروه قدماً عند هروبهم اليه ^{فخينيذ} تحرك بالروح
وتباً و قال ^{شلحة} ^{لهم} ^{لهم} ^{لهم} ^{لهم} ^{لهم} ^{لهم}
سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ
نَحْمَدُكَ رَبَّ الْجِلَالِ مَوْلَانَا
بِسْمِكَ الْمُغْلِظِ
يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
نَّا ذَاهِبٌ إِلَيْكَ مَكَانُكَ الْبَشَرِ
وَاسْطَلَ الشَّرِيفُ
فَلَمْ يَبْغِ مَذْلَلَ الْفَقِيرِ
لَكِنَ الْمُسْتَوَياتِ تَسْعَجُ
وَالْمُصْلَحَاتِ تَنْجِيلُ
بِلَ وَحِيثُ
الشَّاءُ مِنْ قَصْمِهِ فَلَيْسَ
إِسْتَقْامَةُ عِنْدِ
الْمُتَكَبِّرِ
لَكِنَّهُمْ يَكْلُمُونَ شَيْئاً وَ
فِيهِمْ غَيْرُهُ
لِلْعَمَلِ وَلَمْ يَنْكِلْمُ
سَلَاماً لِلضَّلَالِهِ وَالْعَدَوِ
فِي النَّلْبِ مَطْمُورٍ
فَتَ مَا انْقَسَمَتِ النَّفَرُ
لِرَبِّيْنِ فَدُرُّتِ
الْحَرَبِ وَالْوَرَعِ
وَمَقَ مَاصَارَ
إِنَّا مَضَاعِفًا خَبِيْثًا
فَيَعُودُ حَالَهُ لِيَسَ
فِي مَكَانِ الصَّدَقِ أَبْدَابِلَ
فَيَقُولُ شَيْئاً
وَيَعْلَمُ غَيْرَهُ
كَمَارِيَ الْمَأْنَانِ كَثِيرُونَ
يَعْتَنُونَ بِالْعَفْفَةِ ظَاهِرًا
وَيَنْجِسُونَ بِالْمَنْهَوْنَ
يَعْمَنُونَ بِالصَّورِ وَالْعِبَادِ
قَدَرَ النَّاسِ أَجْهَمَ
وَيَكْلُمُونَ سَرِّ
الشَّاهِيْهِ وَيَشْرُبُونَ
وَيَكْلُبُونَ
أَهْزَوْنَ يَعْلَمُونَ
غَيْرَهُمُ الْفَقَرُ الْأَخْتِيَارِ
وَالْجَعْ وَالْعَطْشُ
وَهُمْ يَوْجِدُونَ عَيْدَ اللَّفَظِ
وَالْذَّهَبِ وَهَا لِكَ نَهْمُ الْبَطْرِ
أَهْزَوْنَ يَوْجِدُونَ حَفْظَ الْبَتْلَيَهِ وَالْقَدَسِهِ
وَيَسْتَكْرِهُونَ
لِزَيْجِهِ الْحَلَالَ
لِيَفْسُوا النَّاطِرِينَ
وَهُمْ بِأَعْلَمِهِمْ فَاجِرِينَ
مَسْدِينَ
الَّذِينَ مِنْ أَجْلِهِمْ قَالَ
رَبِّنَا جَلَّ قَوْلَهُ أَهْذِرُ وَمِنْ إِلَانِيَاءَ
الْكَذِيْبِ الَّذِينَ يَأْتُونَ إِلَيْكُمْ
بِلْبَاسِ الْمُلَانِ فَنَ دَخَلُهُمْ ذِيْبَ
خَاطِفَهُ وَقَالَ النَّبِيُّ الرَّبُّ
بِسْمِكَ الْمُغْلِظِ
تَبَعَ السَّفَاهَ الْفَاسِدَهِ وَالْمُنْكَرِهِ
الْمُتَكَبِّرِهِ

أَرَيْتْ جَسَارَهُ هُولَى الْمَاحِكِينَ
أَنْظَرْنِي صَفَتهِمْ نَعْرَفُ فَعِلْمَ اَنْ
لِإِنْسَانِ الْمَصْرُ عَلَى الشَّرِورِ
فِي صِيرِ مَتَّقَاسِلَ وَلَا يَسْتَقِيْقَيْقَيْلَهُ اَمْ
هُوَرِبَتْ اَهْذَى كَانَ حَالَ بَنِ اَسْرَيْلِ الْبَشَرِ
بَلْ فَهُورَاهُهُ بِالْجَسَدِ
مَا كَانَ فِيهِمْ صَالِحًا وَلَا وَاحِدًا
لَكَانَ قَدْفِنَ وَبَادَ مِنْ الْأَرْضِ كُلَّ
الْصَّالِحِينَ
وَلَفَنَأَ الصَّلَاحِ مِنْ الْأَرْضِ مَلِكُ الشَّرِ فِي الْعَالَمِ
بَاسِعَهُ
وَلَقْلَةُ الصَّدَقِ مِنْ الْأَمْمِ الَّذِينَ تَحْتَ السَّمَاءِ
كَلَمْهُمْ وَتَرَكُ الْعَالَمَ
بَابُ النَّبُوَهُ وَجَلَسَ عَلَيْهِ بَابُ الْأَرْوَاحِ الْجَسَدِ
وَصَارَ النَّاسُ يَقْصِدُونَ
الْسَّهَارِينَ وَقَاتِحِينَ الْفَالَّ وَالْمَرْفِينَ
وَرَوْيَ رُوحَ الْقَدَسِ مِنَ الْعَالَمِ
وَسِنَ اَدَمَ اَوْلَامِهِ وَلِيْلَ عَنْ شَأْوَلَ وَتَخَالَ عَنْهُ
وَأَنْتَهُ الْبَارِ
وَالْمَتَوَاضِعِينَ
بِلَارِجِهِ
وَأَنْظَلُمُوا مِثْلَهِ اَنْظَلَمُ دَاؤُهُ مِنْ شَأْوَلَ
الْمَجْنُونُ كَمَا قَلَلَ
دَاؤُهُ اَنْ يَقْهُرَ وَيَعْسِنُ
خَلَاصًا فَقَدْ اَوْضَعَ رُوحَ الْقَدَسِ
هَا هَنَا بَقْلَهُ
ظَاهِرًا يَعْقِلُ لَا خَفِيًّا اَنْ اَنْتَ
يَقُولُ اَنْ يَسْتَعْمِلُ
نَكْلَاصَ الْمَصْنَوعِ الَّذِي قَدْ سَبَقَ مِنْ اَجْلِ شَقَاءِ الْمَالِكِينَ
وَتَهَدِي الْبَائِسِينَ
فَهُقْتَ اَنْهُ مِنْ فِرْرَارِبِ قِيَاهُهَا وَلِيَسَ بِفَلْمَتَ
وَبِقَلْبِ كَاهِجِ الْكَذَابِ
مِثْلَ اَولِيكَ الَّذِينَ يَكْلُمُونَ بِشَفَاءِ مِنْقَسِهِ
لَكَنْ يَشْهَدُ الْبَنِيَّ فَيَقُولُ
لَا يَعْفَعُ
مَا زَادَ يَقْتُلُ
جَهِيْهِ وَسَبْعَةُ اَسْعَافِ وَفِي الْأَرْضِ

صفية ولم يحي باسم النار إلى الوسط وما الذي يريد بلفظة القول
ولم أسمه فضة ولم يقل كمثل الفضة، فما قول إن كلمة الله سأها
ها هنا قوله في هذا الزمر المثاني عشر مع يوحنا العبيب الأنبياء قد
صعدت قرعة النبي ليكتب ويقول أما إذا سألت ما الفرق بين
القول للكلمة، فما قول لك أن ولا فرقاً بينها لأن الكلمة هي القول ولقول
هي الكلمة ومنها واحد وإن قول يوحنا الأنبياء في البد كان
الكلمة والكلمة كان عند الله والله كان الكلمة فعنده ما قد أورد
النبي هنا وتفسيره قول رب فلا تقاويم بين كلمة الله وقوله
اما ما ان بعد ما صار هنا معلوماً فلنرى ماذا شبه بالفضة
ولا بالذهب تكون الفضة أقل ثمناً من العريش، فما لأنبياء
كانوا يشبهون الله بالفضة أما عباده الرسل معلمى الشريعة الكلمه
كالكلمين بالذهب يشبهون عمانويل وسبعين صفة كل الله
الذهب وووجه ظاهر ليس فيه دغل فمن السبعة مرتب المجدود
في البيعة افهم ذلك وقد تعلمناها من النبي القائل إن هذه هي
اعيي رب السبعة الناطقة إلى الأرض كلها وقد أمر الله موسى أن
يعلم الناس ويسعى عليه سبعة سرج من ذهب وفي أمثال سليمان
أيضاً الحكمة ابنت لما يبتها وعدته بسبعين عواميد، أما البيت
 فهو سبعة الله التي عنها قال بولس الرسول إن الله قد وضع
في بيته أولاً الرسل وبعد هم الأنبياء وبعد هم المعلمون وبعد هم
صانعي

صانعي طيات، وبعد هم مواهب الشفاء، وبعد هم المبين المغدبين
ثم أصناف الألسن، فبهولاي السبعه صفت كلمة الله، وبجيدهم
أقوال منتخبه، والفضة الحبيه المجريه في الأرض فيسي ارضاما
النفس اما البيعه التي يوجد فيها صيارفه حكا وقد عرفوه انه كلمة
الله للاب وانه جاء الى العالم ليزيل الشفاء الفاسد من الام ومت
الالسن فيصلى النبي ويقول واتت بارب حفظه ثم وعن نفسه
يطلب ويقول من هذا الجبل والى الارض لا يهم ما لم افعله
فما على اشرؤ ومتافق معنيه اللهم لا يدعون علينا
مثل عوارقائك بني ادم المفسدين، وإن سالت لماذا يشبه أولياء
الكفرة العابطين، وفي ذلك الزمان ويعتلهم بالصاد الصاير
علوادهم، فقد قال قوم عن هلا وديميت بن العيس
انهم كانت لهم صنم في تلك العلوة الفاسدة، وكانوا يفتحون به
كثيراً مع كونهم كانوا يسجدون لآلهة أخرى لكن كانوا يعبدون
اعياداً مشهورة هناك لضم يقال له باليوناني فردبيطى وهي اليانين
كانوا يصدرون لتلك العلوة الرجال والنساء بل وعورتهم غير
مستوره الرجال مع النساء مكروبيت بالشهادة الجسه أكراما
للشيطان التاكن في تلك الصورة، وكانوا محرضين جداً على عمل
ذلك العيد المفسد خاصية للبنات العذارى لانهن اذا رغبن الصعود
فلا مانع يمنعهن لذلك ليس من ينفع عن البتولات في ارض

الشر الذى كان فيه الجنس البشري راتقاً فى حال خلقته الأولى
 بل وعرفوا حالتها الشفيفة بعد مخالفته رتبة رطبة واطاعتة للحية لخبيثه
 فانهم لم يكعنوا ولم يهدوا من البكاء والحزن ما داموا فى قيد الحياة مرتين
 فعلى الدوام كانوا يتضرعون لله ان يعنى عنهم السجل المكتوب بایجاب
 تضيىء الدين على العالمين والطالعين معاً، فان اول المتضرعين
 لله عوض خطيبة ادم كان اخنون الرجل الصديق الذى كان يتوجع
 لذراً بسبب خطيبة ادم الاولى، ولذلك مررت تهامة سنة احسن العباده
 امام الله بالبكاء والدموع طالباً غفران الجحالة الماضيه وتنفس سياج
 العداوه التي سببها الخبيث بين الله والعالم، فهذا لكره حسن عبادته
 امام الخالق فرضي الله عنه وبموعد غسل ما قد كتب عليه واتقل
 ولم يزوق الموت، وايضاً هذاؤا كان يتضيىء بفتح الصديق وحفظ
 بتوليته خسمية سنة حتى صار عليه الوجى من الله وعرفه انت
 المخلص محفوظ لتدبره لئن هذا حزن لا يحل الخلى من الله
 وكانت معدنيين روساً، الاباء ابراهيم واسحق ويعقوب، ولا نهم كانوا
 مشتاقين ان يروا تلك المدينة العاليه فما بتنا لهم يوماً في هذه الارض
 اضر اللعنات، لكنهم سكنوا للنيل مستنقذين الرجوع الى الفردوس، وهكذا
 كان يتضيىء متى النبي مصلياً لله العارف مانى القلوب وجعل
 طالباً منه ان يحيوز الى ارض فلسطين التي هي عبارة عن تلات
 التي في فوق السماء ايها كان يترجى ان يرى، وللمغبوط ايليا النبي

سله ومبين لانهن كان يفسدوك عذارتهم في عيد الصنم فروديطن
 وكان يصير المعد بين الشباب والشابات وبين العذارى والخداث
 ان يجتمعوا في تلك العلوه ليقضوا اغراضهم الفاسدة كما انهم مضطربون
 ان يصعدوا يسجدوا للصم بغيرة رديه ويقلب قلب يتكمرون
 صاعدون للخاسه وليرموا عورة بعضهم البعض وكأنوا يفعلون ذلك
 ويقولون انهم للسجود يصعدون، واليوم موجود هذا الخبشه في
 الشهوه في اعياد المنافقين ضابطين على الذنب والنفاق
 اما نحن فنشكر الله ونحمد على افهامه علينا الذي يجيد الى العالم قد
 بطل من البشره الاشكال النسه التي علىها الشيطان لبني البشر وزرعوا
 من كرم الله المسبح ان يفتر في ضيئنا الحيا والروح والطهارة والبر
 والبراءه بواسطة روحه القدس الذي له العبد الى ابد الابدين امين
المقاله الثالثة عشر تفسير المزمور الثالث عشر لداؤ النبي

حمٰيٰقٰ وفِيْهِ بَعْدَ عَنْ تَحْمِيَّةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْمُدْعَوَيَّةِ
 الْمُؤْمِنَةِ لِأَنَّهُ مُسْتَوْطِنٌ بِمِنْ قَرْبِهِ لِأَنَّهُ مُسْتَوْطِنٌ بِمِنْ قَرْبِهِ
 جَمِيعِ الْأَجَارِ
 والصديقين الصالحين من ابناء العالم الذين استحقوا الروبيه
 للالهي من السماء بواسطة موهبة الروح القدس دخلوا وجسوا :
 خزائن الله العلى الغنى وعاينوا تلك اللذة الغير زائده الواقعون فيها
 القوة العلوية القربيين من ذلك الطبع الشريف الذين قدروا
 بعين عقلهم السعادة وفهم الفردوس الذي حرج منه ادم، وعلوا يقيناً
 الشر

لِحَيَاهُ الزَّمْنِيهِ وَلَيَسْ هَذَا فَقْطُ لَكُنْ بَيْتُ اَعْظَمِ النَّسَيَاتِ
 وَالْتَّرَكُ بِارْتِدَادِ وِجْهِ الْبَارِي تَعَالَى عَنْأَهُو الرُّوحُ يَوْضِعُ لَنَا
 عَلَى لِسَانِ الْأَنْبِيَاءِ أَنْ بِغَضْبٍ كَانَ وِجْهُ اللَّهِ مَرْدُأً عَنِ الْعَالَمِ بِسَبِّبِ
 الْخَطِيّْةِ الْأَوْلَى وَإِيْضًا يَقُولُ الْبَنِي حَتَّى تُصْنَعُ الْأَهْزَانُ نَفْسُ
 يَعْنِي وَانْ كَانَ كَافِرًا مُلْكَتُهُ اَسْرَيْلُ وَافْرَا فَسْكَاتُهُ اَهْرَانُ جَدًا مَا
 دَمَتْ مِنْكُ مُبَعُودًا غَایَ مَنَاسِبِهِ بَيْنَ لَذَاتِ هَذِهِ لَذَاتِ وَائِفَرْجِ قَدْ
 يَحْصُلُ لِمَنْ ذَاقَ الْحَسَاسَةَ بِكَ وَهُوَ بَعِيدٌ عَنْكَ فَلَانِيَّةُ الْفَنْسِيِّ
 مَادَامَتْ غَرَبِيَّهُ عَنْ مَنَادِمَتِكَ وَالْعَسَرَاتِ وَالشَّقَاقِيّْةِ بِهَا
 إِلَى أَنْ يَرْتَفِعَ سِيَاجُ الْعَدَاوَةِ مِنَ الْوَسْطِيِّ بِغَيْرِ نَظَرٍ وَجَهْكَ
 اَنْتَرَ مِنَ الْأَنْ إلى الرَّجُلِ الْبَارِي وَتَأْمُلْ كَيْفَ كَانَتْ نَفْسُهُ حَزِينَةً وَمَحْسُونَ
 بِتَقْلِيْهِ الْمَيْخَلِيِّ وَبِتَالِرِ كَثِيرًا بِسَبِّبِ خَطَايَا الْغَيْرِ فِي هَذَا يَمْ قَوْلُ
 السَّيِّدِ طَوْبَالْمَهْرَانِيِّ فَانْهُمْ يَعْرُوْنَ فَإِذَا اَسْتَعْتَوْنَ لِهَذَا الطَّرفِ هُمْ
 الَّذِينَ يَتَنَعَّمُونَ مِنْ شَرِّ وَهَذَا الْعَالَمُ لِيُسَيِّسُ لَانْهُمْ يَكُونُونَ مَعْدُومِيْنَ
 مِنَ لَذَاتِ الْجَسْدِ بِسَبِّبِ الْفَقْرِ لَكُنْ وَفِي حَالٍ كَوْنُوكُمْ مَخْصُوبِيْنَ بِالْخِيَاراتِ
 كَمِثْلِ دَأْوِيِّ الَّذِي كَانَ يَتَرَكُ الْلَّذَاتِ الْمَلْوَكِيَّهُ وَنَفِيْهَا وَيَصْنَعُ الشَّقَاءَ فِي
 قَلْبِهِ كُلَّ يَوْمٍ فَإِنَّ الْجَرَانِا بِهَذَا النَّعْ يَكُنُوكُمْ إِنْ يَصْلُوا إِلَى اللَّهِ كَمْحَشِلٍ
 دَأْوِيَ مَتَّلَأَ عَلَى اللَّهِ قَائِلًا اَنْظُرْ وَاسْجُبْ لِلَّاهِيِّ وَالْهَنِيِّ وَانْتَعِنَيِّ
 لِلَّاهِ انْتَرَ إِلَى الْمَوْتِ وَلِلَّاهِيِّ يَقُولُ عَذْوَى قَدْ قَوْيَتْ عَلَيْهِ تَأْمُلْ فِيْهِ كَيْفَ
 اَنْهُ عَقْرَفَةَ كَامِلَهُ يَصْلُى لَانْهَ قَالَ اَسْفًا إِلَى مَقْ تَرْدَ وَجْهَكَ عَنْهُ

الَّذِي مَا رَأَيْدَ اَنْ يَقْتَفِي لَهُ فِي الْأَرْضِ مَسْكَنًا لَكَنْهُ كَانَ يَكْنِي
 الْأَوْدِيَهُ وَالْجَيْالَ مُشْتَافًا لِلْسَّكُونِ مَعَ الْمَلَائِكَهُ وَكَانَ حَزِينًا طَولَ
 عَرَهُ مُسْتَنْطَلٌ تَقْضِيَهُ الْمُوجِيَهُ الْمَوْتُ عَلَى الْعَالَمِ بِسَبِّبِ جُوْهِيِّ
 اَمِ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ لِذَلِكَ مَا شَاءَ اَنْ يَمْلِيْلَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْأَرْضِيَاتِ
 لَكَنْهُ كَانَ مُتَجَرِّدًا زَاهِدًا بِعَلَالِ الْأَرْضِ عَايِشًا عِيشَةَ الْمَلَائِكَهُ
 وَلَانَهُ لَمْ يَمْلِيْلَ بَعْدَ زَمَانٍ الْأَرْضِ عَايِشًا عِيشَةَ الْمَلَائِكَهُ
 اَتَقَابَهُ صَعُودًا لِلْسَّرَّاءِ مُخْطَوْفًا فِي مَرْكَبَهُ نَارِيَهُ بَلَدَةَ الْمَلَائِكَهُ وَبَعْدَ
 هَذَا اَخْرَيَتْ صَلَوَاتِهِ وَتَضَرَّعَ عَلَيْهِ لِيَنْلَمِصُوا مِنَ الْمُحْكَمِ بِهِ لِأَجْلِ السَّبِيْبَهُ
 الْأَوْلَى اَمَّا بَعْدَ اَخْنَوْخَهُ وَقَبْلِ اِلْيَمِيَا مُتوسِطًا ظَهَرَ دَأْوِيَ مَسْفَهَا
 صَوْتَهُ حَزِينًا لَانَهُ الْكَرْسِنِ جَيْعَ الصَّالِحِيْنِ قَدْ اَعْطَى لِهِ رُوحَ
 التَّرْتِيلِ لَكِيَ بِالصَّوْتِ يَعْلَمُ كُلَّ الْبَنَوَاتِ الْمَوْجِيَهُ اِلَيْهِ فَاسْمَعْ الْأَنْ
 صَوْتَهُ فِي هَذَا الْمَزَورِ الْأَنْ ثَلَاثَ عَشَرَ مَتَّلِمَاعَيِّ بَطِينَا فِي هَذِهِ
 الْأَرْضِ اَرْضَ الْأَشْوَاكِ مَتَّجَعًا قَائِلًا حَسِنَتْ سَاغِنَهُ حَسِنَهُ
 لِلْأَنْقَعِيَّاتِ حَسِنَهُ قَصْفَهُ وَجَهْيَنَمَ حَسِنَهُ حَسِنَهُ
 حَسِنَهُ قَوْنِيَّيِّ وَالشَّقَاءَيِّيِّ قَلْبِيِّيِّ الشَّهَارِيَّيِّ اَرَأَيْتَ النَّفْسِ
 ذَاتَ الْتَّمِيزِ اَرَأَيْتَ الرَّجُلَ الْحَاسِنَ بِالسَّعَادَهِ الْمَعِيْهِ كَيْفَ لِرِقَابِيِّ
 الْلَّذَاتِ الْرِّوْحَانِيَّهِ التَّيْنِهِ بِلَذَاتِهِ الْمَلَكِيَّهِ التَّيْنِهِ بِلَكَانَ مَحْسُوبِهِ
 عَنْهُ كَلَاشِيِّ جَيْعَ لَذَاتِ مَلَكَتِهِ وَنَعِيمِهِ فَكَانَ يَتَبَاهَ وَيَقُولُ اَنَّهُ
 قَدْ فَسَى مِنَ اللَّهِ نَسَيَانًا وَتَرَكَ مِنْهُ تَرَكًا مَادَامَ بِاَقِمَ فِي هَذِهِ
 الْجَاهِ

للبُنْس البشري من الموت والنساء في القيامه بعاسطة عانويه فليكن
لبعينا بظهور مخلصنا من النساء الذي له المجد الى ابد الابدين
السائل الرابع عشر في المزور الرابع عشر لدَّهُ البَنِي :

قال العاشر في قوله وفيه عن عمومية المذاقين ورجوع الماء
في المزور الذي قبل هذا قد اخبر البني ان قلبه كان مسكنًا للارجاع
كل يوم بسبب ابتعاد الجنس البشري من مجاورة الله تعالى وفي هذه
التسبيح يخرج عن الاجتراء وتحة ذو الضابر الفاسد والمتعدي السفه
ويذكر ايضًا عن رجوع الامر الى الله من عبودية الشيطان وقد اخذت
علة هذا المزور من التغيير الحال عرضًا لاخيوفال محب داؤه حين
عصيان اييثالومرابنه والكتاب المقدس يخبر عن اخبيوفال انه
كان يشير الملك بالحكمة كناسان يستشير بالله هكذا كانت مشورة
اخبيوفال على داؤه وعلى اي شالور ثم لما اخرف عن مجده داؤه
البار وصار صاحبًا ومشيرًا اييثالومارق فاعاد يشير بالصلع
كم كان يشير على عهد داؤه لكن مشورة سوزور اييثالومعصيانا
وخيثنا ونجasse بل فعلم ان يضاجع نساء ابيه وهو فقال له
ان يجمع رجال اصحابي وبيطر ورا ابيه ليقتله ففي ذلك الزمان
وداؤه مطرودا فتأمل تغيير حال اخبيوفال متعملاً فتمك بالرجوع
البنوي وقال قال العاشر في قوله ليس ملأه فسدا ودخلوا
بصنائعهم لان اخبيوفال ملأه اى ان مشورته الثانية ما صحت

ثم يتضع اليه ان يرجع ويترحم على حسننا فات نظر الله تعالى حسب
ذلك ليس شيئاً اخر سواه ولده المازني الذي به التفت الله الى العالم
والشمس نظر اليها انا هو شاعره فإذا نظر الله اليانا فربناه الوحد
كقول النبي داؤه ليلًا انما الى الموت لكن اين يعيسي بنزولك الى ليلًا
تبتلع الماء فيه وتطبقي على فاهها فاستهني الى التنين القاتل
الذى طرحت من الفردوس ولا يقول عدوى الى قدقيت عليه
ولا يفتح بعوت ضاحكاً كما ضاحك على حيالي لكن ليحرى الشرير
اذا اثار عيسي **المهـى** في القبر يوم قيامته العظيمة انتقامات
قدفع الذين يضطهدونى وضحك اعدائى علىي عندما زلت
رباعي وسقطت من الصخرة التي كانت رجلى ثابتة عليهما
اما الان فاطلب ان لا يصيبي مثل ما قد صابني **لا يفتحونى**
الذى يحيزونى اذا زلت ف العسكرية تسرع بخروج ابن بيته
وزيلع ايها النور الحقيقى حاشالكن ووالله عليهم وسيلقيهم الكأس
الذى منزحوه لى امامانا فاتنعم بخلاصك ولا يحيى بيت بك فلا ازال
على رحنيك توكلت فلا يحيى بغيرك شفاعة لكى وحال بخلاصك
يسريح به قلبي فامجد الرب مخلصى فترى من ابن خلص النبي
لأنه قد ذكر خلاصين اما بتوله يسريح قلبي بخلاصك يوضع لنا
عن الفرج المجد للقديسين بخلاصهم من الشرير وبقوله
اوشع لداعي الخلاص التام الذى سيعصي
للبُنْس

فَرَبْ حِمَارٍ وَمُضِي إِلَى مَنْزِلِهِ وَلَمْ يَعْتَلْ فَاعْتَرَاهُ لِجَنُونٍ خَنْقَ نَفْسِهِ
 بِحَبْلٍ وَمَاتَ وَهُدَا وَاحِدٌ مِنَ الَّذِينَ فَسَدُوا بِصَنَاعِيمِهِ فَلَمَا تَجْبَسَتْ
 صَنَاعِيهِ صَارَتْ سَيِّئَةً لِهَلَكَهُ إِمَادُهُ فَلِسَبِبِ ابْتِغَاهِ هُجُّمِ اصْحَابِهِ
 عَنْهُ قَالَ لِيَسَ مَنْ يَصْنَعُ خَيْرًا فَإِنَّكُنْتَ صَنَعْتَ مَعْهُمْ غَيْرَاتٍ كَثِيرَةٍ
 وَهُمْ جَازُوْنَ شَرًا مَا لَمْ يَتَذَلَّ وَاحْسَنَاتْ وَلَمْ يَقْبَلُوا مِنْتَ عَلَيْهِمْ
 أَمَا كُنْ مَلَأْنَ فَلَمْ يَفْلِحْ نَظَرُ عَقْلِنَا إِلَى الْمَعَافِ الرُّوحَانِيَّهِ فَلَمْ يَنْتَرِ قُوَّهُ
 الرُّحْمَى الْمُلْهُى وَمَنْ هُوَ الْجَاهِلُ بِالْحَقِيقَهِ الَّذِي قَالَ لِيَسَ اللَّهُ أَلِيَّرُ ذَلِكَ
 الْقَاتِلُ النَّاسُ وَدَعَ الْعَدْلَ وَالْبَرَ الَّذِي عَلَمَ الْمُعْيَانَ بِجَنْسِ الشَّرِّ مِنْذَ
 الْبَدَءِ وَلَلَّذِينَ صَارُوا لِهِ ارْضًا وَبَذَرُ فَسَادَهُ فِي قُلُوبِهِمْ وَجَعَلُهُمْ أَنْ يَقُولُوا
 فَقَلُوبُهُمْ أَنْ لِيَسَ لِهِ وَلَذِلِكَ فَسَدُوا وَرَذَلُوا بِصَنَاعِيمِهِ وَفِي
 وَسْطِ الْقَلْبِ وَمَنْ حَيَّثْ كَانَ يَجْبَسْ أَنْ تَنْبَعُ الْعَمَالَاتُ وَأَنْوَاعُ الشَّرِّ وَ
 وَجْهَسْ بَنِي الْبَشَرِ وَفَسَدُهُمْ فَلَاجِلَ ذَلِكَ قَامَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مَنْبُوهِ وَاحِدَ
 نَظَرِهِ مِنْ أَعْلَى السَّمَاءِ لِيَطْلَعَ عَلَى بَنِي الْبَشَرِ قَالَ الْبَنِي أَنَّ رَبَّنَا
 مِنَ السَّمَاءِ عَلَى بَنِي الْبَشَرِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِغَيْرِ سَبِيلٍ لِكَيْ يَبْيَسَ هُلْ يَوْجِدُ
 فِيهِمْ وَطَالِبُ اللَّهِ لِمَا ذَاقَ أَنَّهُ اطْلَعَ مِنَ السَّمَاءِ ذَلِكَ الَّذِي السَّمَا وَالْأَرْضُ
 مَلُوهُ مِنْهُ وَالْأَسْعَارُ وَالْأَفْطَارُ وَكَلَافِيهَا أَلْعَلَهُ فَتَعْ باَبَأْ وَرَفِعَ الْجَابَ مِنْ قَلْمَهِ
 فَتَطَلَّعَ وَنَذَلَ وَطَلَقَ الْرَبُّ تَطَلَّعَ وَلَمْ يَقْدِلْ أَنَّهُ تَطَلَّعَ لَأَنَّ اسْمَ اللَّهِ مَعْنَاهُ
 نَاطِرُ الْكُلُّ وَاسْمُ الرَّبِّ مَعْنَاهُ سَيِّدُ الْكُلُّ فَقَدْ دَلَّ بِاسْمِ الرَّبِّ كَانَدَ عَلَى
 الْعَيْدِ الْأَشْمَرِ وَالْسَّفَرَاءِ فَلَمَّا لَمَّا أَنْ جَمِيعَ حَادَوا مِنْهُ وَرَذَلُوا وَأَنْتَ مِنْ
 بَعْدِ

بِعْدِ حِلْكَهَا وَلَا وَاحِدٌ فَتَعَاَفَلُ عَنْهُمْ وَلَمْ يَرِيْزُكْ وَلَاهُمْ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ
 فَلَنْسَبِبِ كُلَّ شَرٍ وَهُمْ وَعَدُمِ اسْتَعْقَادِهِمْ إِبْعَدُ رَحْمَتِهِمْ وَلَعْدُمْ
 حِبْهُمْ لِلشَّرِّ وَالشَّرِّ الَّتِي كَانُوا يَفْعَلُوْهَا وَجَدُوا عَبِيدًا شَارِرًا مَسِيدَهُمْ
 ثُمَّ يَقُولُ فَلَمْ يَعْلَمْ جَمِيعَ فَاعْلَمَ إِلَّا مَمْ أَفْعَلُهُمْ فَعْلَمُ إِلَّا وَلَمْ يَبْصُرْ وَلَخَطَايَامِ
 لِذَلِكَ كَالنَّارِ الَّتِي تَأْكُلُ الْقَشْ يَا كَلُورُ شَعْبِي بِاسْنَانِهِمْ
 وَهُدَى إِنْجَاقِيْلَتْ تَوْيِنًا لِلْوَقْدِ الْمَتَعَذِّبِيْنَ يَا كَلُورُ شَعْبِي كَأَكْلِ
 لِلْغَبْرِ وَلِلرَّبِّ لَمْ يَدْعُو مَثَلَهُمْ كَانُوا إِلَيْنَا الْكَذِيبِ فِي شَعْبِ إِسْرَائِيلِ
 وَكَانُوا يَا كَلُورُ ذَبَاجِ الشَّعْبِ اجْرَتْ نَبُوتَهُمُ الْكَاذِبِهِ وَكَانُوا يَخْسُونَ
 طَرَقَ الْوَدِيْعَيْنَ بِكَذِيبِهِمْ وَغَثَّهُمْ وَلِلرَّبِّ لَمْ يَدْعُو وَالْخَالُوْنَ وَرَى اُولِيَّكَ
 الْكَذِيبِ كَانُوا يَجَافُونَ حَنْوَفَا مِنْ تَدْقِيْمِ الْكَاذِبِ وَمِنْ نَبُوتِهِمْ وَبَنُوتِهِمْ كَانَتْ
 ذَاتِ طَرَفِيْنِ مِتَشَكَّلَهُ فَإِذَا كَثُرُوا وَاعْطُوْهُمُ الْقَرَابَيْنَ فَكَانُوا يَتَبَعُوْنَ
 عَلَيْهِمْ خَيْرًا لِلَّذِينَ كَانُوا يَلْقَوْنَ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَأْتُوْنَ لِيَهُمْ بِالْنَّذَوْرِ
 وَالْعَشُورِ فَكَانُوا يَنْذَرُوْنَهُمْ بِالشَّدَادِ وَالْمَرْوَبِ لِأَجْلِ ذَلِكَ اشَارَ الْبَنِي كَعْمَهُ
 قَائِلًا هَاهُوْذَا اَنَا ضِدُّ إِلَيْنَا الْكَذِيبِ يَقُولُ الرَّبُّ الَّذِينَ يَخْلُوْنَ شَعْبِي
 وَيَمْضُوْنَ بِاسْنَانِهِمْ وَيَبْشِرُوْنَهُ بِالْخَيْرِ وَالَّذِي يَقْبِلُ كَلَامَهُ وَلَمْ يَلِيقْ فِي
 فَهُمْ فَيَنْذَرُوْنَهُ بِالشَّرِ لِأَجْلِ ذَلِكَ قَالَ الطَّوَيْبَنْ دَاؤِهِ فِي هَذِهِ التَّسْبِيْهِ
 يَا كَلُورُ شَعْبِي كَأَكْلِ الْحَمَّ لَأَنَّ مَا عَصَى اِسْتَهْلَكَ وَجَدَ إِلَيْنَا الْكَذِيبِ
 فَرِصَهُ فَانْبُوْهُ كَذِيْبَا إِنْ يَقْتَلَ إِيَاهُ وَيَضْبِطُ الْمَلَكَ كَعْنَيْبِيْذَ دَاؤِهِ اِرْدَيْبَيْتَ
 اِبْتِعَادُ اُولِيَّكَ الْمَجَاهِدِ مِنَ اللَّهِ وَانَّهُ تَعَالَى لِيَسَ هُوَ شَيْكُ الْمَنَافِقِينَ

فقال إن الله في قيادة القديسين فما ترى معونته في هذا العigel
 بل وغلاص الرب بعيد من هذه القبائل لأنهم تدعوا على صالحين
 وإن المسنة أذلة ووجدوا عذاب الوفاة في حق الموضع لأنهم
 قد ظلموا البار ولطموا الفقير فيصر البار ليلاً يتضجر إذا ماروا الأرض
 يبحرون ثم يلتفت نحو القابلين مع الأئم أن ليس الله فيندر هم
 بالتعجب لأنه قال عن القبر البار أن الرب رجاه فالله هنا تعلم ما
 وتبين ما كان مفهوم قول النبي إما لأن فبني السوال يبتدىء بقوله
 من يعم من صهيون خارجاً سار على يعف الثالث أخلص
 إسرائيل معونة الله عاضدك إما لأن فقام آخر عاصي وملك
 لذاته لكن ليس هذا هو المطلوب فإنه لم يسأل عن صهيون الأرض فيه
 لكنه أنا قال عن صهيون العلي من حيث أطلع الرب فما زها منها يعني الرب
 المخلص لإسرائيل ومنها أنت المخلص ورسبي العالم من يد الشيطان
 لأن هذا شعب القديسين هو شعب الله المولودون من المهد الروحاني
 سيدنا يسوع المسيح ثم قال المثل إذا دخلت سبي شعبك شهد بيقص
 وفتح إسرائيل فيذكر الكتاب يعقوب فمن أقوام رجل واحد وشعب
 واحد يقول الرب أما إذا ذكر إسرائيل فيدل على اثنى عشر سبط وعلى
 جميع أولاد الملائكة لأنه كان يدعى يعقوب إلى ما ولد لأنثى عشر إنساناً فدعى
 إسرائيل لأنه حصار بالكثيرين فإذا توله هاهنا يعقوب ينهال بهجع اليهود
 من السج فذلك مفهوم عن صحة قول إسرائيل العقليات بيستمد
 سيف

سوف تفتح بـ... سها إلى الله هولاي صدر الأباط العديم الفساد
 الواقعون في الملائكة العليا فرحيت بمجيد الله مع افواج الساين
 حسب قول سيدنا عنهم مبرهننا بقتل الحزوف الفضال الموجود
 الذي فرج عليهم صار لا جله عند جميع ملائكة الساين نسأل الرب
 أن يوصلنا إلى الفرج مع وسائل فتصعد له الجدد على رجوعنا إليه
 لأن وكل أوان وإلى دهر الدهريين وأبد الابد إيت أمين
المقالة الخامسة عشر تفسير المزمور الخامس عشر لداود
 يارب من يسكن وينهيجه يان البار فتح سخافه من السلف
 بيت الله ان الطوبان داود لما خرج من اورشليم هارباً من
 قدراء أبيث الوهابه المارق فخلأ صادوق وايتار تابوت الرب وخرج
 ليهيا معه حمن يصحب رجالاً وهم كرمليين صديقيين
 تابعيين رجالاً صديقاً وملكاً مسوحاماً من الله داود فعنان من
 قساوة أبيث الوهاب وغير عارف بنهاية الأمر فخاف ليلاً يهيا تابوت الرب
 منه زماناً فجعل يأكلنته غير مكتوه فامر للأخبار ان يرجعوا تابوت
 الرب قابلاً لعلى او جدر حمه في اعين الرب فيرجع من الضيق
 وي Rin وجهه ودياره ثم مراجع التابوت فصلوا متضرعاً ان يريد عايداً
 من الأضطهاد وسيجد امام تابوت الرب وفي ذلك الزمات تنبأ
 بهذا المزمور الخامس عشر اذا هو عالم ان سببه ميتية بيت اوريا
 صاحبه هذا المصائب بل وهو خايف انه ربها مستحبه محببة ويفسر

الذى يخلف لقبيه ولا يعثث وفضله لا يعطى بالرثاء، ولا يقبل الشوه
على الزكى فهذه الآيات ما يخواج الى تضليلنا فعنها ظاهرًا وهي
تفسر ذاتها وتعليمها حر معنوق من حجاب الموسى فعنها انا هم
ليعلمها الرجل العظيم في استعداد المساوات في سبيل الله بل وهي
معونه له برب يكيل في جبل الله المقدس البنيه عليه مدينة
ملكه اما الجاهل والمدعوم من هذه المأونه فلا سبيل له للدخول في
باب مدینته اي مدینة الملك العظيم فالحافظ الذي يمشي في السبيل
المذكور المشر اثماراً حمله فقد بلغ الحال وهو عدم الخوف والفنزء لا يجل ذلك
حبيب النبي فيقول النبي يضع هذا فلما يترعرع الى الدهر ولها المجد
المقاله السادسه عشر تفسير المزمور الثالث عشر لرؤود

احفظتني يا رب وفيه يخبر عن ميراث القدس وعن قيامة المسيح
العدية الف د فان الذي يخبرنا به المترى في هذه التسبيحة يدل على
اغراض لا يشهده بعضاً لانه ليس بالربه التي ابتدأه سرتلا به بتلك
الربه يقترب الى الاشتاء، فإنه ياتي بذكر امور في الوسط لاشتاب البدائيه
ولا النهاية فاتناسرى ان في الزمان الذي قام عليه لا اضطهاد من شاول
عدوه تنبأه هنا وقيل انه لما كان مختفيآ في بريه معون قال هذه التبعه
فوجد يومئذ قوماً لصوص مفتاليين مساعدين شاؤول في الشعل على
دواود بانه مختفي معنا في غاب جبعون عن بين اشيمون فائز المان الى
المكان المشار اليه ونحن نسلمه في يديك ايها الملك، فالمذكورون كانوا الصعب

ضرية اخرى من يد العدالة فلهمذا بنع السوال كان يسئل ويقول:
يا رب من يسكن في مسكنك او من يجيء في جبل قدس لك
من من المشتكين بجسد ياوي داخل المسكن الطاهر المقدس
وسن هو النقي من عسكن الشرور وصافي من دردرى الغبور وبرى
من ملعنة الشهدود ما لم يجذبه رصاص الخطايا الى عنق الرذايا
ليسكن جبلك المقدس وياوية اما مخن اذا سمعناه يذكر مسكننا فلا
نفهم ذلك عن قبة الزمان التي سكنها حفظ وفتحها
ابن على الكاهن ولأنهم جبل صهيون ذلك الذي كانت تسكنه حينما
لأنبياء الذهاب لكن المسكن المذكور اثماراً ذاك الذي رأه موسى فوق
السماء قتل وصنع مثاله في البريه والجبل المقدس الحال فيه الرب
 فهو ذاك العالى فوق السماء الذي عليه بنيه صهيون مدينة الملائكة
العظيم التي كان الأنبياء يستهونون ان يقتربوا من جبلها وعنها قد قال بولس
الرسول للقدسيين العجلانيين المؤمنين بالرب وانتم المان فقد اقرتم
من جبل صهيون الى مدینة الملك العظيم والى اورشليم السماويه ذات
رويات جامير الملائكة هذا هو الجبل المقدس الذي ذكر داود قايلا
ان من يسكن فيه لا ان فاعلى الشور وسائلى الطق العنيشه لم يتصدروا
الى اسافله كما يفسر الروح القدس قال الذي يمشي بلا عيب وبهل البر
وينكلم الحق في قلبه ولا يفشل بلسانه ولم يصنع بقربيه سوا ولا يقبل
عليه غير انه عاراً والخبيث مهان قد امه ما الذين يتقوون الرب في مجدهم
الذى

واما كانوا يسألون من سفك الدم الذي كل يوم وكل ساعة فقبل شاول
بعد ثم أرسلهم ليختبروا مكان داؤه باجتياه ثم يرجعون إليه ويأخذوه معهم
لينصب وطه داؤه فما جابهم شاول وقال كونوا مباركين لأنكم شفقتتم على
شغفي أنا الملك فالآنس امضوا وأعلموا أمي بهذه حقيقة وابقوا قوماً
منكم هناك ومنكم ليأتون إلى عندي فمضوا الغبشا من عند الملك المجنون
واستجسو المكان كما قال لهم فتبنا بعضهم عند داؤه ولبعض رجعوا
إلى عند شاول فخرج شاول ومعه عسداً إسرائيل في طلب داؤه وكان
بيزها جبلًا متوسطًا داؤه ورجاله ما بين جانب الواحد هاربين
وشاول وعسكر من جانب الآخر طاردين داؤه ومن معه وهو ذا
بقاصد تجربة شاول أن الفلسطاني قد صعد وعسكر في أرض إسرائيل
عجينيذ ربع شاول غصباً عنه من ولا داؤه فلما رأى داؤه انت
شاول قد ولى منصوباً وبقي هو من عنابة الرب محفوظاً في حرك قيارة
مرلا لله شالرك وقال احفظني يا رب فان عيني توكلت قلت له رب
انت ذي ومن قلتك هي جميع خبراتي والقديسيت المجددين في الأرض
الذين فيه ارادني كلها أرأيت ان في كل هذه الشدة العظيمة لم يقلق
ولم يوش نفه ملخصه لكنه تضرع متضئماً ناظراً بالموت البعيد منه فقال
احفظني يا رب فان عيلك توكلت فانى لست بتتكل على انسان ولم
استنطر الخلاص من اخر في حال ضيقتي ولم يتعي رب اخر سوالك لكن
لك قلت انت ذي لأنك لم تستند من خيراتي ولا من قدسيتك المجددين في

٤١
من الأرض العاملين كارادتك ولست فقير لكى تتلذذ بغير اتهم بل فصر
يتلذذ ون بإنعامك وبمحابيك وعطيالاك يستغفون أما الذين ظنوا
أن معونتهم ليست من عندك ولا بتوكك ينبعون من الشديد التي تصادفهم
لتكرار ارضهم الأخيرة عاجلاً ولا أضحي ضحايا لهم من الدمار ولا أذكر شفقة
اساءة لماذا قال لتكرار ارض بيت شاول الاخرية وماذا لم يفعوا
خديمة الدهر فذلك حسب طني انا قيل عن الشدة التي دهنت شاول
بعد زيت كثيرو اداركه اللصوص في جبل جلبوغ حيث قتل نفسه
من شلة وجع الموت الذي اداركه واياضًا قوله لا اضحي ضحايا لهم من
الدماء فيدل على ان شاول قد وجد ظالماً في شأن الذبائح الدمويه
والضحايا الناموسية وبالآخر لما قتل الله به بسبب داؤه كان اخيه الملك
الكافر اعطى سيف جليات الجبار لداوده اذا كان هارباً من قدره شاول
واياضًا يدل عن اوليك الذين يتسمون في عبادة الاوثان ولم ينطهروا من
نجاست الارواح الشريرة فهؤلئك هم الذين تكرروا جاعلاً الاخرين عاجلاً
معذيبين متى ما يتغرون من شدة البكاء وصرير الانسان حينما
يصرير الرب حططاً وميراثاً للقديسين كقتل النبي القابل الرب نصيبي
يعراض وناس من انت الذي تدعى ميراث حبائل ففعت على باغيرات
من اداء آثارك وراحت هوى حسبي ارأيت كيف ان جميع هذه دلالته على
نعم القديسين وقد قال داؤه هذه ملائكة مطرودةً من ميراث ابايه
ومعنى قوله هو ان الات ولو اخر حرف شاول من ارض بيت لحم

ومن ميراث ابائنا فالرب هو صاريف نصيباً وما كلّا ومشيراً فالماء
 واضح ان كان اخراج شاول داؤه من مملكة اسرائيل هكذا حصار ادم على
 خروج القديسين من الفردوس ثم ان ربنا اذ ظهر بالجسد فصار لنا
 نصيباً ما كلّا وكأساً مشروباً للحياة الابدية لقول النبي ان هو يرددنا
 الى ميراثنا القديم الى الفردوس وليس الى الفردوس فقط بل الى الملاكوت السماويه لأن هناك وقت لصاحب الميراث
 حالاً ولا عنزة هم الذين يأخذون الملاكوت العليان حسباً لمهم هذه
 وقت جبال القديسين وهي الحظوة بحسب النالوت القدس
 ومشاركة في النالوت كقول المثل القائل الرب نصيبي ميراث
 وناسى لذلك يزيد فيقولبارك الرب الذي وعدني وايضاً بالليل
 ادتيك طلاق فعاها ليس اشواك ولا امراض ولا من يشكى
 ولا من يحزن ولا من ليس ميراثه هو جميل بعيشه ولا من يشتكي
 ويلعن يوم ميلاده مثل ايوب ولا من يجهل يوم مماته الامثل ارميا
 بكل انسان بما استحقه نصيباً وميراثاً بالرب فميراثه هو جميل له
 ولم يجد فيه شيئاً مريئاً جميل فيشك الله الذي وعده وما ذنب له
 بوعده لذلك قال المثل نيابةً عن القديسين المسؤولين بوعيدهم
 قائلةً بارك الرب الذي وعدني اماماً قال ان بالليل كانت
 تود به طلاقه فالنبي كان يتأمل في هذا العالم اندليل وظلمه فصار يرب
 من افعاله الشيء المظلمه فجعل الرب علامه امام عينيه ناطراً اليه
 ولمن ذكره

ولمن ذكره كقوله قد جعلت الرب اماماً في كل حين وكانت عن عيني
 لا يجيء الا في هذا وقوع قبيح وعلاوة على اية نفس العيبة واية
 الجبل العاصي فحال كونه في كل هذه المصائب مترأً في الجبل هارباً
 فاما مدم ولاماشتكى وما شتم عدوه ولم يجعل احكاماً الله العادلة
 تحت الملائكة لكنه وضع الرب امام عينيه نوراً مظيراً طريق الحق
 للصريحين فلذلك لن يستطيع ظلام الخطية ان يفسد عيني نفسه
 لأن الناظر الى النور لن تقدر الظالمه ان تعرقل خطواته هكذا كان
 يسفى الرسول بولس القائل فاما أنا فتفاصل عما ورائي ومحنتي الى
 امامي واسعى مقابل النيشان وهو هوذا معنى القولين وغيرهما
 واحداً اي قول الرسول الساعي امام النيشان وقول النبي جعلت
 الرب امامي في كل حين فلهذا يحق ان يقول وكان الرب عن عيني
 كيلا ازل ملما ذكر اليهين ولم يذكر الشال لأن هذه ايضاً يحيى الشخص
 عنها فنقول ان الافعال الروحانيه المفهولة لاجل الله هي المفهمه
 عنها بالعيين اما الشال فهي هموم هذا العالم الرديء التي تخمن موجودات
 فيها فإذا قد اطرب النبي بقوله جعلت الرب امامي في كل حين وانشد
 عن عيني كيلا ازل فالآن تماهراً جرى القول مخجلاً عن
 الاسرار وعن معانٍ ماقديلاً امامي الباقى ف قوله غامضاً والبني يتبع
 قايلاً وجسدي يجعل في هذه لائقه تماهراً خصوصاً في الهاوية
 ولا تدع صفيلاً ان يرى الفساد فهذا القول قد فسر بطرس هامة

الرسل منذ اعن قيامة المسيح فايلالليهوده يها الرجال اخوتنا
 لما ذكرت لنا ان تقول لكم علانية عن رؤس الاباء داود والى مات وقبر
 وقبره عندنا الى اليوم فالجبل كان نبياً وكان يعلم ان الله قد قسم له
 قسيان من اثار بطنه يجلس على كرسيمه وقد سبق فران وتكلم
 عن قيامة المسيح الذي لم يترك نشأة في الارض وجلس على يرى
 فساداً واياها يزيد التoul تفسيراً واياها فيقول ان داؤه قد عمل
 بعمرات الله في جيله وانصحع وانضم الى اباهه ورأى فساداً لكن لنفتر
 ماذا قال النبي من اجله وجسدي محل في هدوء نامل لهن قوله
 جسدي محل في هدوء الجسد القابل للنساء والباقي في القبر فليس
 حال في هدوء لانه معلمانيوضع في القبر فيستوي به الفساد واعضاوه
 جميعاً تنتفع من ريح النباته وبيراه تنتصب الى فرق والفانه ترتفع
 وريح النساء يسع فيسبد تركيب الاعضاوه بعضها من بعض ومع هذه
 انتعاش الجسم بالدواء والبيب، فكل هذه تدل ان الجسد محل في هدوء
 بالاحرى فهو حاله في قلقله وقلقه وعدم السلوكيون فماذا قوله ان الجسد
 محل في هدوء فغير مناسب لقابل النساء في القبر لكن هذه الاية وما يتبعها
 فيجب ان نعمها في شان عمانويل لأن جميع الاجسام والاجساد التي
 نزلت القبور منذ خلق ادم لم يمكن جسده حال في هدوء الاجسد
 المسيح فقط لأن لم يمس جسمه المقدس رائحة ماروهه ولترتفع
 بيراه في القبور من المتنفس والتنتانه ولم تتحل اعضاوه من بعضها
 البعض

البعض ولريتعش جده بالدوء ولم يفسد ولا فاحشه رايجه كرهه
 من الجسد المقدس لكنه كان حال في هدوء وبرى من كل النساء والخيال
 بل وانما كان مستريح ومتلذذ بطعم النساء وبرايجه طيبة كلامة الله المخفيه
 فيه ومتنعم بذلك فاحشه عدم الموت وحياة الموت الغافيه منه من ذلك
 القبر بقيامة الرب لقول العروسه المخاطبه في نشيد الانشاد القائله
 انتبه ايها الشحال وهلم ايها التيم وهب في جينيني وليه بنسيم
 طيب ايات نشيد العروس الروحانيه لييف قالت ومعنى نشيدها
 النبوى ان من تلك المعينه التي كان فيها القبر الذي قد وضع فيه
 للجسد المقدس وهو اولاً غلب الموت والفساد وان من ذلك القبر
 جرى الطيب ذو الرايحه اللذى زده و عدم النساء اما الان ليلاً من القول
 عن الاشياء الواضحه والمفسره من المعلمين قبلنا فلنجوز ولنفتقد
 الابيات التابعه فالنبي يبين بالحقيقة ان من هنا قد ظهرت طيف
 الحياة للموت بقوله ^{وهو في صوره} فتنى صوره فانك الى حد القبر
 في طريق الموت كنت سالماً محتضر طبيعة البشر به التي تجسست
 منها اما الان في القبر قد حل جسديك في هدوء ما لم يصبه النساء
 فاظهر للعالم وبين له طريق الحياة المبتدئ بها البقاء بقيامتها
 الجميع العذيبة النساء وتشبع من فوح وجهه ^{الذى قبر الموت}
 وغلب ظلمته وانا زاخيانه البرجه ^{من نعيم خلية بينك} فانهن ان
 هامنا يذكر حضرت الاب تمام بقوله ومن نعيم غلبت يعينك انه

بسبب نفاق المفتالين عليه وفى تلك التسعة اخرين غش السفهاء
 وردا وتم ولكن ليلا نعيد ذكر المقوكلات فى المزמור السابق فلتقدمى
 كلمات هذا المزמור السابع عشر ولنسمع اصوات المثل بتلب منكسر
 جميع صارخ فى طلبه قايلًا اسمع يا الله يا قوى وانظر الى ظلبي
 انت الى صلة شفتيين غير غاشتىين من قدر وجهك يخرج
 عيني عيناك تنظر الاستقامه فلتامل المان قوة هذه الایات
 اسمع يا رب كانه متغافل عنده يطلب اليه وخاصة لانه رأى اعداؤه
 المنافقين ينجون والبني بنفس ورعد يتضرع اليه ان يتظر اى
 طلبه اليه بشفتين ظاهريين غير غاشتىين انت يا رب صلة في
 عادل اتقى لك بشفتين ظاهريين غير غاشتىين بارتين من الغنى
 وعيناك تنظر الاستقامه فالبني لم يطلب من الله ان ينظر الى
 عدل الاخرين لكن ينظر بعدله اي ان كان في غش واغتيال فلا
 تقبل طلبي فهذا كان يطلب ايوب الصديق قايلًا اذ كنت غير مبررا طلب
 من الديات فلا يستحب لى وهكذا الطوبان داود كونه ظاهر من
 الام ومستقيم نفسه فكان يطلب من الله ان ينظر الى استقامته
 قايلًا قد اخترت قلبي افتقدتني بليا جربتني قلبي يجد في ظلام ولم
 يتكلم في باع الناس انظر المان قوله فانه هو ليس فاحمن قلبه ذاته
 لله ينظر في احكام الله العاده اتها كانت تدخل نفسه وتغمر اثاره
 لعلها تجدر فيه اثما وخطا فانه لما اختبر بعرفة الله كالذهب الذى يدخل

يعيينا مروفا هو ويبينه في هذه الآية لأن اليدين القائم وغالب
 الموت اما زراعه المنيع اي زراع الاب وعميله في المجد والكرامة وقد زاد
 طبع الموت وشيكة المرض بواسطة اصحابه الطبع البشري المايت ثم عاد
 ايضاً منكم ملئنا بحلاوة القياده التي اياها ترجا في الحياة القديمه
 الموت مباركيين وشاركيين لدم الاب الذي اصله وروحه اجي الفدو لله

المقالات السابعة عشر تقدير المزمور والتاسع عشر لدود النبي

اسمع يا الله يا قوى فهذا ان بالصلاه يستطيع انسان ان جنوا
 من مكانه الخطاهم عذر التقى به عرقه الضلمه لبرائته التسوع
 يسقط فيها على الشفاعة في اليوم الاخير الى الابد

يقرب الرسول عمود البعده الذى تالي مرید المعنون ببولس الرسول
 المضيم مع الصفا ويوجنا يعلم في رسالته قايلًا ان لعظيمه هي قوة العله
 التي يصلها البار واضح بتوله ان ليس شيئاً يستطيع يقوم ضد قوه
 حلاة القديسين كذلك داود النبي سجع ايضاً بيته اكتسبها انه
 بالصلاه ويوجد حيث لم يرى بيته في وسط بالصلاه وما لم اقول انه
 يبتدى ويوسط فتطاير فجدا ان مراميه جميعها هي صفات وطلبات
 ولمان ايضاً اذا تضاعفت عليه الشدائد من المريين الذين علوه
 كينا مع شاول المفتال لكن يرموا داود الى الارض فالتجاء هو ايضاً
 بالصلاه كما دعوه وقهره وفاز في هذا المزמור الذي قبله قيل من المثل
 بسبب

في المكر ولم يجد فيه دغلاه وقال وقد احيتنى ولم يجد في اثما ولم تصادفني
متكلما بجهالات المهزتين ولم اشتكي لعدالتكم على رياء فاعلى الشرور قد سبقت
نعرفت انى ولو كنت انكلم بالمعن امام حضرتك لكنك لست محتاج ان يستكمل لك
احدا على فاعلى الشرور ولا تقبل شهادة من احد لتشجب المذنبين
لذلك فانتظري طلبتي وانصت الى تصربي فاني لم ارقى على احد قط ولا افع
اسأنا ثم ملارى نفسيه برؤية من الشرور فقال محذخنتي من الصدق

الخديعة فلم ترکي عنائك ان امش مع النامين والمزورين او ليك الذين
عرفوا شأول عني ليخرج ورأي وان وجده ليقتلني واد منعت الشرور
عني ثبت خطأي في سبلك ليلا تزل خطواتي فانه يريد بالسبل هنا
وصايا الله تعالى وامر الناموس المزوض من روح القدس لحب الرب
الله من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل ضميرك فهذا هو سيل الله المدل
والثانى ان تحب قريبك مثل نفسك وایضا فلان قتل فلا تزف لاسترقى
ولاشته امرة رفيقك ولا ينته ولا انته ولا ثوره ولا حاره ولا شيء مما
يخص قريبك فهذه هي سبيل العدل والبرارة التي كانت تثبت قدمي داؤه لاهى
ذلك لم تزل خطواته اذ كان سالكا في سبل البرارة وهو واثق لا اسد
الذى لم يزع قلبه من شيء وكل كا انسان قد سمعت طلبة وقبلت صلاته
يقول ما سمعت لك قد استجابت اهل اذنيك واسمع ما
اجعل صفيك عجبا انظر الا ان الى عظم محنته في صلاته اسأله اذنيك
الى قوله يتضمن خصوعا واتضاعا ولاداته ويد اخرى على محنة
سامع العلاء

الصلوة ومفهوم قوله انا هوا حنى يارب رحمنك واسيل بنعمتك نحوجنس
الترابيين» وبما انك تسمع صلاتي فيكوت ذلك انها ماما على جنسنا وبما
انك تميل اذنيك متقطعا ما لم ترد لصلاتنا فيليمبون القوات الغلوبون
القائمون على بابك اذيرون انك املت اذنك وسمعت صلاتك «وانا
تراب ورماد ولأجل ذلك اجعل صفيك عجبا مخاص المتكلمين عليه
فهذه المقطة حسب طني توافق منزله عاليه عن الطبع البشري لات
صفى لهم الذى خلص المتكلمين عليه ما هو لابنه الوحيد وحببيه
وقوله اجمله عجباً مثلاً دعا اشعيائجاً فلارق بين عجاً وعجبوبة
فإن معناها واحد كتولك سجناً وسبحه معناها واحد فلتتكلم قليلاً عن
العجب والعجبوبة وان ما هي إلا عجوبة التي صنع لها بكلمة المصطفى ولبنيته
من اول سياسته وتدبره بالجسد ما انه نزله من السماء وهو باق في
السماء وحمل به وهو مصور للغنيم في بطون العالى واقتاله جسماً
مرئياً وهو بسيط وازلي فدخل في اوزان طبعتنا وصارتخت المقادير
وهو فوق كل قدر وقدر وعالى عن كل ترتيب طبىعى وتركيب واوزان
وائق الى حد الميلاد وولد ولف بالتقاطات وهو خالق الارض والأرض في بطون
الماءات ورضع الخليب من تدى البسول وهو واهب للحياة لكل ذي جسد
وحلنته العذرى على ركبتيه وهو على الم Kirby غير المدروكه من الكاروبين
ووضع في الدود وهرب الى مصر وتنز فى قياس البشر وهو اله متى
الكافه ومدير الكل وتنازل خاضعا حتى الى الصليب وقد صلب لحظيه

قاتل بمحضه وهو على عن الألام وشرب كأس الموت بناسونه وهو
 غير قابل الموت بطبيعته نزل إلى القبر وفن كأسير الناس وقام من
 القبر عديم البلاء وبعيد عن الخبال والفساد وصعد إلى السماء لابس جسدها
 مجدًا بعد اقتنومه الملح ذاك الذي نزل وهو غير محدود وصعد وهو غير
 محدود هذه هي قوة قول النبي النذير أجمل صفيك أبجوبه ومخلصًا
 للهوكلين عليك يمتع بهم الشعوب المؤمنين الذين قلوا صفي المأب
 لقول يوحنا ثم يجعل شخصه بلاً عن كل له ففيقول من الدين يقاومون بييات
 أحظني يارب مثل حدة العين إما يمين المأب فهو بآية فليس من
 يتعوض من ذوالغم وأصحاب التمييز وأما الذين يقاومونه فالبعض منهم
 هر عاتك الظالم الذي اصطفوا المحاربه في البريه ودم اليس معهم
 والبعض هرجوقة الأضداد الصالحين مع من استعد وصار لهم شريكاً
 في قتلهم شاؤول وأصحابه قد استعدوا بالملائكة والختب ضد داود الوديع
 ثلما قد استعد أصحاب حنان وقيا فاضد عانويل بنجيب ويقول أحظني
 يارب مثل حدة العين وسترجحني خلقك من بين المنافقين لحدث
 المنافقون واعذر لي نفسى قد انتصرت عليهم منافقين أوليك الذين
 كانوا ينفعونه واعذر نفسك هر عاتك الظالم لأن اعداء النفس هم
 الشياطين لذلك كانوا يجثون مضطهدين ليحرروا شاؤول على قتله
 وكافعين من الشياطين كانوا يشعرون شاؤول بالغيرة الرديء
 ضد داود البار فأوليك الذين كانوا من قبل يدحوه على قتل ملليات الفلسطيني
 رجعوا

٤٦
 رجعوا فاحتوا بـ كالاعداء ليطهروه إلى الأرض كما قال قد نجدهن ولأن
 ما حاطوا في وضعوا غيفه ليروا وفي الأرض مطر وحال يشهدون
 الأرض المستنقع لغيره مثل الثلث الذي يأكل في خفية
 فالشر ولو كان ذو قدرة لكنه ليس ذو دالت ولا يعطي له سلطان ان
 يقتل علانية خلاصه وجرأوا على الأرض مع كونها شديدة البأس للثيم
 بالملائكة يجهون على الفيشه كذلك الأرض العقلاني البيس اللعين اذا
 كمن ليفترس النفس فيختفي في الشهوات ويكون ماركاً كالمرجف ذاك
 على المقربين في شهوات البغور والزنا، وهذه هي بساتين فيها يختفي
 ذاك مفترس القديسين كفاحمة الفضة اصل كل الشهور وهي كمين
 للبيس اللعين والخبت والسحر والدعاوه والشمع والكبريا والسرور لنا
 والخصوصه والغيرة والحسد والنفيعه والكلام الجنس وما اشبهه ذاك
 تكفل هذه هي حصين كمين فيها يختفي عدو حياتنا ويكون ليفترس
 لأجل ذلك يصلى النبي قائلًا قمر يا رب واسبيقه وعرقلهم يختفي
 نفسه من المنافقين ومن السيف ومن الموت الحالين من يديك
 يا رب ومن الموق المترافقين في الحنفه فرقم وهو أحيا فالنبي يصلى
 هاهنا ويقول إن لا يقع تحت سيف أحد من هؤلاء الوحش ويطلب من
 الرب أن يمرق هؤلاء الأعداء لأنهم يمكنون لانتقاص القديسين محنفين
 في وسط الشهوات لذلك كل من اصطاده العدو في الكمين وقتلته
 نقدمات ولو كان حيًا وعلق من يد الرب وهذا ليس له نصيب ولا

ولا هو وارث الحياة العدية البلا، كان ذلك لمن بالبر فهو حي لله وليس
 مات كقوله تعالى ان كل من يوم نزل ولو انه مات فسيحي وكل من
 ومن نزل لا يموت ابداً فلذلك كل من قتل بأحدى هذه الشهادات التي
 يختفون فيها "الجحش الظالم" لدم القديسين فهو محسوب
 من الموتى الحالين من يرى الله ولو كان حياً ففي اي حين وقع مسواها
 فلتقيه يد الله وقطبه عنها كالبدر المحتبطة امواجه فلتقي جثث الموتى
 وتطردها خارجاً وعنه ينعدث وقوعها في يوم القيمة والموتى الثاقبين
 في الخفيرة الذين يغترفون في حياتهم في يوم القيمة العظيمة فالروح القدس
 الذي يسمى هذه هامانا حقيقة المكان الذي يسبح فيه فاعلى الشرور فتقوم
 من المنياء سبع وادى النار والبعض سويفرا وغثنا وسيذننا ساه عذاباً
 وقدسي ظله برانيه وادى ناقد دنى بكاء وصرير الاسنان كليلاً ينظر له
 نهايه ففي هذا يسقطون الموتى من يدارب لكن مع هبوطهم بعد متدهور
 لمزيد وامن التزول حتماً يطح الى الفتن هابطاً فلا يكيدان ينظرون موقف
 ولا يرجوا الى الصعود ولا اوليك النازلين الى جب الملائكة ع يكنه وجود
 قمع ولا يهدون ولا يتغرون كذا ولا اعلوه شفه القديسين يقاس طلبه ولا
 تعد مراحله فعلى حقيقة نازل جهنم السفل يعيش ثغرتها ولا ملوها ولا غرمها
 فإذا دود يسأل الجناه من هذه الحقيقة كمن قد اوى له عن عذاب النازلين
 اليه فقال فرقهم في حياتهم فيعني بذلك بعد القيمة اذ بطل المعرفت
 فلا يعود وجود للموتى لكن الاحياء يأخذون الرياسة والذين يرثون الملائكة
 يحيون

٤٧

يحيون ويغدون بلذة الحياة الملوء نعيمًا مع الملائكة مولاى هر الذين
 قال عنهم المثل قد امسكت بضمونه حفظه فانه يسى انفس الابرار
 ويرويها باللال ومن خصب نعيمه يشعرون كقول النبي لا جل عذاب
 شئه المسوت ويتزرون الفضلات لاما يهم فيريد بالبنون الرسل القدس
 ومن يشيبهم من الكاملين فاواليك يتذمرون اولا بالسعادة وبالخيانات
 الالهية التي سوف تظهر في القيمة لانهم بدأوا يقونون في الحياة عديمة
 البلاء ثم اباهم ياقون للحياة من بعد موته فهم امنوا على ايديهم وقد
 شبههم الراعي الصالح بالخرافه قابلاً لخواصهم تعالوا الى يامباركي ابو ارشاد
 الملك المدحه لكم من انشاء العالم فهناك الراعي يسمع صوتهم للبنين الذين
 شبعوا من خصب نعيمه بل ولا ابناء البنين الذين يشعرون من الفضلات
 التي يتذمرونها لهم ابا وهم في دعوه الراعي اخوة الصغار والخراف الذين
 علموا الصالحات فرواى مع داؤه سوف يرون وجد الراعي بالعدل
 ويشبعون ايماناً حقيقياً لانهم لم يرتبثوا ولا يشروا كما قال المثل
 فاما انا بالعدل اترا يا توجتك واشبع عندهم ما امانتك لان لن
 يستطيع احد ان يشبع امانه في هذا العالم ولكن لم يباين ما قد شهدت
 عند الامانه حقاً ولكن من مایتبه الجنس البشري ويقوم للحياة الدائمه
 فيشهد علانية يعاين جميع ما قد حققته الامانه للعالم بل ويفوز بتلذذها
 بالحياة العدية الفساد بنعمة ربنا يسع المسيح الذي له الجد الى ابد الابدين
 الى الله الى منه تفسير المزور الثامن عشر لدود

احبك يارب قوف بيغز فيه ان داود كان يشير مثلثاً سبق اسرار عاذل
 المسيح ان الروح القدس قد سبق فصور حوراً اعظيماً روحانياً واشباها
 شرينه وروحانيته اسيمه عن عاذل الرب في شخص الطوبان داود ليس فقط
 بما انه تنبأ، عن ظهوره بالجسد وعن سياسته وعن الامد وعن موته
 لاجل خلاص الكافد وعن قiamته التي انبأتنا لذا الحياة وعن صعوده
 الى السماء وعن جلوسه عن يمين الاب لكن هو داود بعينه في اشياء
 كثيرة يقام مثلاً عن الملائكة الازلية لانه ضرب بالقيثار امام الملك شاول
 وطرد عنه الروح الردي وذلك كان اشاره عن عاذل الذي بواسطه
 الجسد سمع صوته بارغن الحواس المكبل للإنسانية وطرد من العالم الا درواز
 الشريعة وشاول وفا داود عرض ضربه بالقيثار لاحتده بالغرب بالغرب
 ليقتلنه هكذا عرض رحمة الله الظاهرة للعالم فطعنوه بالحربه في جنبه على
 الصليب شاول طرد داود ونفاه من مملكة اسرائيل والفالاحون جلدوا
 المسيح ابن الله الاب واخرجوه للجند من كرمه اسرائيل وقتلوا اما الاب
 فليس عمل للتكلم فرقاً عن هذه الامور ففرضنا ان هو نفس المزور فعن
 يحيى النكلم فكم سبقه. فقلت ان داود باشكال كثيرة يقال عند ائمه
 صورة المسيح تخلصنا. فاذا نشير في طلب علة هذا المزور الثامن عشر
 موجود في الكتاب المقدس ان داود قال هذا المزور في الزمن الذي فيه
 قتل الفلسطيني الاخير والكتاب لم يخبر باسم هذا الفلسطيني والمحتم
 لم يكن معتبره مثل السلمة جليلات لأن الكتاب يقول ان داود وايضاً
 وايسي

٢٨
 وايسي خافوا من هذا الرجل للجبار الذي وزن زرده كان ثلثاً ية مثقاله
 وكان متسلحاً بسيف جديد بغاً ليقتل داود فساعدته ايسي ابن صوريا
 وضرب الفلسطيني وقتله ثم يحيى انه لماذا الما قتل جليات الذي
 كان وزن زرده خمسة ملايين مثقالاً فاختاف منه ومن هذاخاف واحتاج
 الى معونة فاقول انه ولا واحد من هؤلاء الامور صار غير تغير الله
 تعالى فكما قيل اتفاً ان داود في جبيله كان خادم اسرار عاذل الرب فلم
 يخاف من جليات لانه كان مثلاً لا بل ليس فولا هو مكتوب عن سيدنا انه
 خاف من المليس لما جربه في البريء ولكن مكتوب عن سيدنا انه خاف من
 الموت ليدل على انه كان انسان حقاً ونقول انه ما خاف بالحقيقة كونه
 العاً حياً فلا خوف للحياة من الممات ناداً خوفه انما كان ليبيان انه لا يحيى
 مثلاً قابل الموت بل ولم يحيى ما انه العاً ذو اقدام وشجاعة داود خاف
 خوفاً شديداً من الفلسطيني الاخير الذي كان مثلاً بالموت لكنه يسبق فيشير
 سرّ عن الموت الذي ذكره ربنا لما حان او انه قاتلاً لحزينة نفسى حتى الموت
 ولكن قتله الفلسطيني الاخير وتخلق داود حياً شبيهاً باليسوع الذي
 قتل الموت وقام من القبر حياً عديم البلاهة وان زرده ذلك الاخير المثل بالموت
 اصفر من زرده ذلك الاول المشيد بالليس، فهو شاهد على ان سلام الموت
 اصفر من سلام الشيطان وسلام الموت انا هول يقتل متى مانا الامر من
 الله تعالى اما الشيطان اشد قساوه وطاع في طول اناه الباري تعالى
 وتمدد على ذاته فيحارب القديسين لاجل هذاخاف داود من ذلك اشاره

على سر الموت ليوضح ان كل الناس يجافون من الموت «ما كانوا ارباباً ومعظمن
 فلادود رب هذه التسبحه من بعد عجائنه مفجعاً بها انه قد قارب الموت فينشرك
 نعمة مخلصه من رب السيف ومن حماريته للاعداء اليه فيقول احبك يا رب
 قوق الرب شفاف ونافع ومنتفع الهمي جيرون المنهي عليه اتظر يا صدراً
 وقرن خلاصي ونافع انظر الى هذه النفس الالميه ذات التيز وتأمل كلماتها
 الشيفه معنايه ما احبك يا رب قوق الرب شفاف فان ليس شيء نظير محبتك
 ول يكن اتكلى عليك ايها العبار والمنيع الذي بقوتك المنيعه وليست على جبروت
 الموت وشلتني من فم الهاديه وصرت لى عاصداً ومحلساً وقرن بخاه ثم زيد
 فيقول ادعوا الرب فاجدوني اهدى يعني ولو انتي حامل سلاح لكن
 معونتك هي التي خلصتني لاني دعوت اليك ودموا على شفاف
 شفاف الموت وشبکوا لي جبالاً مفسدة لم يرقوني فانت بخيتي من اعدائي
 ثم يبيين انه خاف من الموت في هذا الحرب الاخير فيقول غارات الموت المتفقى
 واودية الله عريستنى واجاع الجميع احدى تفات ادرستى شفاف الموت
 فليلق تاويل معانى هذه الكلمات عن مجى مخلصنا الى الموت بل ويكون حسن
 واليق واحمل الموافقه تاويلها عن عما جرى عن امر المخلص عند مجده الى الالام
 والموت العام المناسب طبيعتنا البشرية وفي حين دعوى الرب والى الهمي
 صحيت قسمه صوت من هيبيل قدس وصل في امامه يدخل في اذنيه
 فان كان داؤه استجيب حسب قوله واطلقت من اوجاع الموت ودخل
 الى هيكل الله صرخة فكيف الكتاب يقول ان داؤه انفع مع ابابيه ودن
 في

في قربته كما يقف عنده بطرس هامة الرسل قابلاً انه قد توفي ودن
 وقربه عنده الى اليه وان كان حدث وقوع تلك بالفعلها هانا الذي
 يعبر بان فجاج الموت قد ادركه خلص من اعدائه وفجاج الموت لم تدركه
 من بعد ما شاء ان يفلت من الموت فقد اتفق ان هذه الايات
 والتق يتبعها يوافق تأويلها عن المسيح عاذوبيل ان ملائكة داود
 وقوع الزلزال في وقت العصبوت وابصر بالروح ان الصخور قد
 تشقت بصوت المعلق على الصليب فقال تزلزلت الاخر
 وسادات متعدد واضطربت اساسات الجبال وتزلزلوا لان الله
 سقط عليهم هنا يمكن القول ان هذه الاحوال صدرت لما قبل الفلسطينيين
 الاخير حاثاً وان قال احد بوقفها ماله يذكر الكتاب فاذالقد
 كتبت لو صدرت لان مالملك شاول قد كتب انه صار مطر في حصاد
 للعنجه وان كان ما اهل الكتاب ذكر ما قد حدث بصلة صميل لاجل
 خطيبة الشعب فلم يلافق كانت تكتب هذه لو صدرت لاجل داود
 وصلاحه فاذالقد اتفق ان قوله اضطربت الارض وتزلزلت فاشاربه
 الى ما كتب متى الانجليزي عن المعلوب اند من ست ساعات
 حدث ظلمه على وجه الارض كلها حتى الى تسع ساعات والارض
 تزلزلت والصخور تشقت والقبور تفتحت فهذا هو معنى قول داود
 واضطربت اساسات الجبال وتزلزلوا داود ايضاً يتباين على الظلمة
 المذكورة فلم يسميه اظلمة بل دخاناً والدخان فهو الظلمة نحو قوله صعد

الدخان برجسٌ يعني قد سخط الله على الشعب فلأجل ذلك
 الابن يقول ايه الاب اغفر لهم لانهم لم يعرفوا ماذا يفعلون فيغير عن
 غضب الاب اذا لا يصعد الغضب والدخان على قلب العالى ما صلى
 الاب عليهم بالعنف وقال النار تهبت من امام وجهه والجمر
 اشتعل من دافع النار تهبت من امام وجه الله فذاك تعريف
 عن خلقة النيرانيين القائمون في أعلى السموات الذين بقدرتهم
 اقامهم رباب القوات في العلاء مخلوقين من عنصر النار المحرقة
 فلهذا لما أراد بيبرس انهم ليسوا بشخاص عذبي النظام في
 عالم النور الذي هر فيه قائمون فيجيب ويقول والجمر تهبت منه
 فيسميه جمنار لكنه يبين ان مثلما الجمر ميز بعضها من بعض
 في التركيب وتحتل في العيناء والحرارة والاحتراق هكذا الجواهر
 العلمية واروح الملائكة القدس يشبهون جهنم فمعنى ما
 يرسلون لعمل خدمة من اجل المزمعين ان يرثوا الحياة فمن الله يتلهبون
 اعني منه يأخذون للاشتغال ويفعلون في النار وليرثهم هذاس طبعهم
 بل من الله تعالى فنده هو وجودهم واشتغالهم وضياؤهم وبكلمة
 قد التهباوا واشتعلوا وبروح فيه استثاروا باشعية محرقة وهم قائمون
 متحضورون في ابواب مدينة الانفاس العليا بسلطة ملائكته لم تغير
 لهم تعيل ولا تحيط بهم رباب ملائكة ذو رياضة وسلطان على
 الدين او تمنوا تدبير الكهنوت في كنائس الامم وملائكة مرسلون للخدمة
 كل

لكل اقطاعاته كل القديسين الذين في الاماكن من اجل المزمعين
 ان يرثوا الحياة هؤلائي هم المقول عنهم بسر غامض انهم حرم تلتهب
 من الله عاملين بسلطنة ذوشف طبيعى لا يحول ولا يزول وقد
 قيل كل واحد من هؤلائي الطفان النيرانيين خدمة مقسمة
 بغير جسد كاعطاهم الخالق ليس من طبع لا همة الا زل
 الشيف لكنه قال فكانوا وهوامر مخلقا من الله الظاهر يتبنوا
 بذلك صنع هؤلائي وغير هؤلائي كثيرا اي انه اوجد الملائكة وكيفية
 احوالهم في الوجود وخلق التعارف ووضع الدرس واقرئ مركبات
 الكاروبيم وادعه العسائل ووصف المرباب وكبرا سلطانين ورتب الروسأ
 وعلم الروسأ ملائكة وهيا ارواحا للخدمه وهم ملائكة وهو هذا
 فداحتى السموات وزل وهو ظهر بالمسجد وصار انسان وكل هذا
 بعين النبوه بالروح نظر المستورات قد تأمل داود النبي متكتفا على
 عظمة الكلمه المتضع باختياره فلذى الان ما معنى قوله طاحتها المعا
 فالسماء معنى الحسن هي التي ترى فيها حسن الجنة والشمس
 والقر المنير اما بالمعنى الفعلى ذى بلق الملائكة وانه طاطأ على
 طبعه وزل ولبس جسما متأمنا من طبع مذنب بالخطية كا انسان
 ذى اماراتين فالواحد جليله وذات ترقى وابنة ملك ولا اخر كريسه
 المنظر وذات افعال رؤيه وابنة فقيرة فباتى سيدها ابن الملائكة
 ويجوز على تلك الجليله المجهة الفنية ذات النسب الشيف فيتركها

نجع هذه الآسأة هم اروا حاصباً بقىز الماقنون والطغات» وقد اتى بذلك
 الجنه لانه لم يتكون تكوناً اقزومياً كالروحانيين. لكنه تشبه
 لهم تشبهاً بالشكل فقال انه رب على الكاروبيم وطار وطار على
 اجنحة الرياح ففي عالمناهذا المويكب ركناً ولم يطير طيران لكنه بحقيقة
 حاراناً ولبس جسدًا واخذ شكل العبد لانه قيل عند انه جعل
 الشامة بحابه ومتلته حول خلعة المباه في عيارات الهوا. جعل
 الظلام ليختفي فيه فليس ذلك ليتشبه به الكيف الموجود في عالمنا
 الا ظلة الواقفة في الشئ ولا يوجد من عدم التورجح لـ ان توجد
 اجامـ كـيفـه ولا ظـلامـ شـبـيهـ. بـهـذـاـ القـاضـ هـنـاـ لـاـ فـاـذاـ الـظـلامـ الـذـىـ
 جـعـلـهـ اللـهـ جـاـبـالـهـ سـنـ بـعـدـ صـعـودـ فـوـافـضـ بـهـاءـ وـاـشـفـرـ
 ضـيـاءـ مـنـ هـذـاـ النـورـ الـمـاحـوظـ باـضـفـاـنـاـ لـثـرـهـ اـمـاـ اـلـاـنـ لـكـيـلاـ
 يـعـلـمـ القـارـىـ فـنـقـولـ عـنـ مـاهـيـةـ الـظـلامـ الـذـىـ جـعـلـهـ جـاـبـهـ فـالـظـلامـ
 فـوـعدـ اـدـراكـ حـضـرـتـهـ تـقـالـىـ وـيـعـنـىـ الـبـنـىـ بـعـولـهـ اـنـ وـلـاـ خـصـعـ
 نـفـسـهـ وـتـرـاـيـاـ بـالـجـسـدـ لـكـنـ اـلـاـنـ قـدـ اـخـتـفـيـ وـصـارـ غـيـرـ ظـاهـرـ
 وـغـيـرـ مـنـظـورـ وـيـسـىـ الـقـوـاتـ الـعـلـوـيـ مـيـاهـ وـذـكـ لـاـجـلـ اـجـمـاعـهـمـ
 وـاـنـقـاـمـ طـبـقاـ وـيـكـيـنـهـ ايـضاـ سـجـابـاتـ الـمـوـاءـ لـاـجـلـ طـيـراـنـ بـسـرـعـةـ
 الىـ كـلـ الغـائـيـ وـلـطـهـارـ طـبـعـ وـالـفـقـ بـيـنـ طـبـعـ وـطـبـعـهـ الـعـالـىـ
 شـانـهـ فـهـوـ غـيـرـ مـدـرـوكـ وـغـيـرـ مـدـفـاـنـهـ الـمـسـىـ بـالـظـلـامـ فـهـكـذاـ هوـ
 محـبـ وـمـتـعـالـ عـنـ قـوـاتـ الـمـلـائـكـةـ بـقـدـارـ ماـهـ مـحـبـوـنـ عـنـ باـضـفـاـنـ

ويـرـجـعـ بـهـذـهـ النـيـجـةـ الـظـلـامـ ذاتـ الـحـبـ الذـلـلـ فـنـعـلـهـ
 هـذـهـ يـخـضـعـ وـيـحـنـىـ وـيـعـطـىـ تـلـكـ الـجـهـلـهـ وـيـقـنـمـ وـيـجـدـ هـذـهـ الـقـيـحـةـ
 وـالـدـنـيـهـ فـبـهـذـهـ الـعـنـ يـسـىـ اـنـ نـفـهـ هـذـهـ الـأـيـةـ الـمـوـلـهـ طـاطـاـ الـسـهـوـاتـ
 وـنـزـلـ الـرـبـ لـاـنـهـ لـوـأـنـتـسـبـ بـالـمـلـائـكـهـ لـأـبـعـ الـعـلـيـيـنـ وـسـاكـنـ السـمـاءـ.
 فـلـمـ يـنـسـبـ لـهـمـ لـاـنـهـ غـيـرـ مـحـاجـيـنـ الـخـلاـصـ لـذـكـ سـلـكـ الـلـوـلـوـيـنـ
 مـنـ الـمـشـاجـرـهـ وـهـدـيـرـاـنـ الـفـيـرـهـ لـاـنـ طـبـعـمـ غـيـرـ مـحـاجـيـهـ اـلـشـىـءـ مـنـ
 الـإـنـامـ الـشـابـرـهـ خـرـجـنـسـ الـبـشـرـ الـذـنـيـنـ كـعـولـهـ تـعـالـىـ لـمـاتـ اـدـعـواـ
 الصـيـقـيـنـ لـكـنـ الـخـطاـهـ اـلـقـوـبـهـ فـمـ يـخـبـرـ الـمـلـلـ انـ لـمـ عـلـمـ يـعـدـ
 الـقـوـاتـ الـسـيـاـيـيـنـ بـالـكـلـيـهـ مـنـ اـنـ يـتـشـبـهـ بـهـمـ كـنـدـمـ بـعـدـ مـاـزـلـ
 وـقـمـ تـدـبـرـهـ وـلـبـسـ جـسـدـ مـتـأـلـماـ مـنـ الـبـتـولـ وـجـعـلـهـ هـذـهـ الـجـسـدـ مـقـدـراـ
 عـلـىـ الـمـوـتـ وـعـلـىـ الـفـسـادـ وـقـلـمـ مـنـ بـيـنـ الـأـمـوـاتـ مـجـدـ عـدـمـ الـفـسـادـ
 وـجـيـاـ لـاـيـوـتـ ثـمـ بـعـدـ مـارـجـعـ اـنـ اللـهـ الـكـلـمـهـ لـيـعـدـلـ بـلـدـتـهـ
 وـبـعـدـ مـاـغـابـ عـنـ نـظـرـ الـلـامـيـدـ فـنـدـاـ بـعـدـيـ الـصـلـعـ مـعـ الـسـاـبـيـوـنـ
 جـايـزاـ بـلـدـتـهـ مـتـشـبـهـ بـهـمـ كـعـولـ الـمـلـلـ رـبـ عـلـىـ الـهـارـبـ وـطـارـ
 عـلـىـ جـنـحـةـ الـرـيـاحـ وـهـذـهـ اـيـضاـ قـيـلـتـ عـنـ اللـهـ الـكـلـمـهـ اـنـ بـعـدـ مـاـتـقـعـ
 مـنـ بـلـدـةـ الـاشـقـيـاءـ اـلـىـ بـلـدـتـهـ الـعـلـيـهـ وـهـجـايـزـ عـلـىـ الـجـوـاهـرـ الـعـلـوـيـهـ فـتـرـاـيـاـ
 لـلـمـلـائـكـهـ كـالـمـلـاـكـ وـلـعـنـاءـ الـمـلـائـكـهـ كـعـقـيمـ الـمـلـائـكـهـ وـمـعـ الرـوـسـ اـحـثـامـ وـمـعـ
 الـسـلـاطـيـنـ كـشـبـهـمـ وـمـعـ الـأـرـبـابـ باـشـكـالـهـ وـمـعـ السـاـرـرـ الـعـسـارـ
 وـمـعـ الـكـارـوـبـيـمـ كـاـرـوـبـيـمـ وـمـعـ الـجـلـسـاـ،ـ جـلـسـ وـمـعـ الـتـارـوـفـيـمـ سـرـفـيـمـ
 بـعـيـعـ

ذاتيتكـةـا وـجـعـيـنـ يـنـطـوـنـ وـجـوهـهـمـ بـاجـخـتـمـهـ وـيـسـتـرـوـنـ اـشـخـاصـهـ
 بـرـيـشـهـمـ مـنـ شـدـةـ لـعـانـ مـظـلـةـهـ ثـمـ بـعـدـ اـهـتـامـ كـثـيرـ بـالـايـضـاحـ عـنـ هـذـهـ
 الـكلـمـاتـ المـقـولـهـ بـالـايـجازـهـ يـتـبـاهـ اـيـضاـعـنـ اـمـورـ غـامـضـهـ لـمـ تـشـدـ تـلـكـ
 التـقـيـلـتـ وـلـيـسـ غـيـرـهـ عـنـهـاـ بـالـكـلـيـهـ لـكـنـ الغـرـفـهـ فـيـهـاـ مـخـتـلـفـ عـنـ التـقـيـلـتـ
 سـبـقـتـ وـهـيـ مـاـهـيـهـ عـلـىـ القـوـاتـ الـعـلـوـيـهـ فـيـ الـاهـفـهـ وـبـاـذـاـ يـشـبـهـوـنـ
 وـقـدـ قـالـ الـبـغـيـ قـدـ جـعـلـ سـحـابـهـ بـرـدـاـ وـجـدـ نـارـ وـأـرـسـلـ سـحـابـهـ وـفـرـقـهـ
 وـلـشـرـ وـقـدـ وـاقـلـقـهـ وـشـلـهـ عـيـونـ الـلـاءـ وـأـنـشـفـتـ اـسـاسـ الـمـسـلـوـنـهـ
 مـنـ اـشـهـارـكـ يـارـبـ وـمـنـ نـسـمـهـ وـجـعـ رـجـلـ تـجـيـعـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـمـلـوـهـ
 خـوفـاـ وـفـرـعـاـ اـمـاـ تـبـيـنـاـعـنـ الـعـذـابـاتـ الـمـمـ وـالـعـقـابـ الشـدـيدـ الـفـيـرـفـانـ
 وـالـخـيـالـ الـمـزـعـ قـبـ جـيـ عـانـفـيـلـ الـرـبـ تـجـيـنـدـ تـرـاـيـاـ الـمـلـاـكـهـ الـمـأـمـوـرـيـنـ عـلـىـ
 تـرـتـيـبـ السـحـابـ وـعـلـىـ بـنـ الـبـشـرـ وـيـسـتـدـلـ تـدـبـيـرـ مـيـاهـ السـحـابـ الـبـرـ وـجـنـبـنـ
 مـثـلـاجـيـ فـيـ مـصـرـ عـلـىـ الـمـصـريـيـنـ بـرـدـاـ وـجـنـ نـارـ هـكـنـاـ يـخـرـجـونـ الـمـلـاـكـهـ الـمـأـمـوـرـيـنـ
 عـلـىـ الـلـيـاهـ وـعـلـىـ النـارـ مـنـ قـدـامـ وـجـهـ الـدـيـانـ وـقـطـرـ السـحـابـ بـرـدـاـ وـجـنـ نـارـ دـيـنـونـ
 فـاعـلـىـ الـشـرـقـ مـنـ الـأـدـرـفـ فـهـنـاكـ مـتـهـ اـمـرـ فـنـزـلـ بـرـدـ مـخـلـوطـ بـهـ
 نـارـ عـلـىـ الـمـصـريـيـنـ وـفـيـ الـأـهـفـهـ هـوـاـهـ يـرـعـدـ مـنـ السـأـءـ وـالـعـلـىـ يـدـ صـوتـهـ
 بـالـفـانـ الـعـالـيـهـ وـأـمـطـارـ شـدـيـهـ فـيـ السـحـابـ تـدـقـ بـرـدـاـ وـجـنـ نـارـ عـلـىـ الـأـمـرـ
 الـفـيـرـخـاضـعـيـتـ وـبـرـسـلـ خـدـمـ رـاـدـهـ شـبـهـ بـالـسـهـاـمـ وـبـيـدـ بـفـضـبـهـ
 عـسـكـرـ الـبـلـيـسـ وـالـجـمـعـونـ مـعـ يـقـلـقـمـ بـرـقـهـ الـحـادـهـ كـتـوـلـ دـاـوـدـ أـرـسـلـ
 سـهـامـهـ وـفـرـقـهـ وـلـشـرـ وـقـدـ فـاـلـقـهـ حـيـنـيـدـ كـالـبـرـوـقـ يـخـرـجـونـ الـمـلـاـكـهـ
 عـلـىـ

عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ فـيـضـيـوـنـ الـقـرـنـ الـنـافـهـ الـمـصـنـهـ وـالـسـحـابـ الـنـارـيـهـ
 وـالـشـلـبـيـهـ الـقـنـ سـيـالـ فـيـهـ بـنـاهـ فـيـسـعـونـ لـاـحرـقـ الـرـوـانـ بـهـيـفـ
 سـهـلـتـهـ الـمـرـقـهـ وـتـضـطـرـبـ وـوجهـ مـلـوكـ الـأـرـضـ كـلـاـهـ وـتـنـقـلـ سـحـنـهـ
 جـيـعـ مـتـولـيـيـنـ النـفـاقـ وـتـنـكـشـنـ اـسـاسـاتـ الـمـسـلـوـنـهـ مـالـمـيـقـ
 خـفـيـاتـ وـمـسـتـورـاتـ وـأـكـارـ فـيـ الـنـقـعـ الـأـوـسـيـاتـ الـلـيـانـ وـالـظـهـورـهـ
 بـلـ وـبـحـفـرـهـنـاكـ قـلـمـ الـرـوـحـ وـبـيـكـبـ المـطـهـورـاتـ وـبـيـلـنـ الـمـسـتـورـاتـ وـبـيـاـنـ
 بـيـهـ الـلـحـصـورـ وـكـلـاـصـارـ فـيـ خـفـيـقـ سـرـلـ سـوـفـ يـحـضـ اـمـاـمـ الـدـيـانـ جـهـهـأـهـ
 كـاـجـاـهـ فـيـ حـزـقـيـالـ الـبـنـيـ مـوـجـيـلـهـ عـنـ سـرـ الـدـيـونـهـ حـيـثـ قـالـ وـاـدـخـلـنـيـ
 فـيـ بـابـ الـدـاـرـ فـرـايـتـ ذـكـرـ فـيـ الـخـاـيـطـ فـوـجـدـتـ بـاـنـقـالـ لـيـ اـدـخـلـ وـاـنـظـرـ
 الـجـيـسـاتـ الـقـيـ بـلـعـونـهاـ بـنـواـ اـسـرـيـلـ فـرـخـلـتـ فـلـيـتـ جـيـعـ بـجـاتـ بـهـ
 اـسـرـيـلـ مـصـورـهـ فـيـ الـخـاـيـطـ كـاـجـيـطـ وـاـيـضاـ سـبـعـيـنـ رـجـلـاـمـنـ شـيـوخـ
 اـسـرـيـلـ وـمـعـهـمـ عـرـاـيـنـاـ بـنـ شـافـانـ وـاقـفـاـمـعـ وـصـرـقـاـيـوـنـ قـدـامـهـ
 وـكـلـ وـاحـدـ بـمـغـرـتـهـ فـيـ بـيـدـ وـدـخـانـ الـبـخـورـكـانـ يـصـعـدـ فـقـالـ لـيـ رـأـيـتـ
 يـاـبـ الـبـشـ اـنـقـالـ بـيـ اـسـرـيـلـ الـقـيـ يـنـفـلـوـنـهاـ فـيـ الـظـالـمـهـ وـيـقـولـونـ انـ
 الـرـبـ لـمـ يـرـاهـمـ فـهـنـهـ مـيـ اـسـاسـاتـ الـمـسـكـونـهـ الـقـيـ عـنـهـاـ قـالـ دـاـوـدـ اـنـهـاـ
 سـتـنـلـشـ بـاـنـتـهـارـ الـرـبـ ثـمـ اـتـىـ لـيـ إـلـىـ دـهـلـيـزـ بـابـ بـيـتـ الـسـمـاـلـيـ
 وـرـأـيـتـ هـنـاكـ نـسـوـهـ جـاـلـسـاتـ يـكـيـنـ عـلـىـ تـوـزـ الصـنـ وـسـاهـنـ جـسـاـ
 اـيـضاـ وـاـخـدـ لـيـرـيـهـ رـوـيـهـ اـخـرـيـ فـقـالـ وـاـدـخـلـنـيـ إـلـىـ دـارـ بـيـتـ الـرـخـلـانـ
 وـرـأـيـتـ فـيـ بـابـ هـيـكـلـ الـرـبـ مـاـيـنـ الـمـصـطـبـهـ وـلـزـجـ خـمـسـهـ وـعـشـرـوـنـ

رجلًا قاعدين وظهورهم قاله هيكل الرب ووجوههم ملتفته للمشرق
وكانوا يذكرون فيسمرون للشمس فقال يا إيهما ابن البشر أترى
هذه التي يعلمونها قليله في أعينهم وقد ملوا الأرض بخاساناً وأثما
ورجعوا اليهضبونه هذه هي الخطايا المفعوله خفيده من المظنون
فيهم انهم صالحين والبني لما رأهم كثيرين فلم يتبناه بالضراء
مثل هرقل لكنه ساهم اساسات المسكونه التي سوف تتشكل فقال
ان الرب قد غضب وصعد الدخان ببرجه وارعد الرب من السماء
منتفيا من الخاطئين وابدا صوته بالبره وحبر النار ثم من بعد ما
رأه ان خطايا اليهود والهوريين قد انشئت فدعوا الرجل
اللابس للحرير وقال له ادخل الى عند الدواليب تحت الكاروبيم
واملى كفنيك حبر نار ودرريها على شعب المدينة وادخل ذاك الرجل
وها قد امتلت الدار غاممه وهذه القامة يجب ان يغمرها واحدة من
اوليك اللواتي عملت ببردها وحبر نار وقد عملها ذاك المأموران يعلى كفنه
حبر نار ويدريها على المدينة فيقول انه دعى الرجل اللابس للحرير وقال
له خذ هذه من بين الدواليب ومن بين الكاروبيم بجاء الى عنده
البعلات وسد الكاروبيم يده واخذ وملأ كفني الرجل اللابس للحرير
فالرجل اللابس للحرير ما هو الا عناني الرب الذي ليس لاحد سلطاناً
في الحكم والديونه لله وحده كقوله تعالى ان لا رب لا يدرين احداً
لكنه اعطى الحكم كله للابن قيل انه بيننا ان المناظر النبوية
تواافق

٥٢
توافق بعضها بعضاً عما قيل إنما اى عن البحر الناري وعن كشف
اساسات المسكونه كما قد انشئت لهرقل قال روحيات اهل اورشليم
المفعوله سراً فلنسير باخبار قول المثل الذى بعد ما قال ارسل
رساهمه وبهد المنافقين وكثروقه واقلق فاعلى الرور الماثمه
فيشع ويذكر انعام الله تعالى قايلاً ارسل من العلاء فاخذ
باشخاص من معية لشريح ونجا من اعدى المؤمنين ومن الذين
لم ينفع لهم تقوه الترمي فلنت فيما بين الماء والغيق
نجان ومن احوال البحر انشلخى فالياه الكثيرون يعني بهم جماعة الامم
الذين لا اعدة الا الكثيرون فراسل وانتلخى من بينهم ليلًا أغرق
معهم في هوة النار ونجان من الموت ومن الشيطان العدوين
القويين اللذين هماشد باسمى في هذا العالم وليس هاهنا
نقط بل وفي يه والعشر قد سبقوني وتقديموا والياخذون في
حصتهم اذ لا هو الرب عاذني وشارلى سند ماخرجني الى السعادة
انه اذ لا انه ارادني وجهاً لالرب مثل بري ومثل طهارة يذهب
فاغافل ان الله لم يكافي العالحين في هذا العالم فذاك معلوم
و واضح لهم يقى الكتاب المقدس بغير ملل والمفبوط «أود يشهد
لتولنا موضعًا ذاك في تسبخته التاسعة والتسعين عن موسى
وهارون وصمويل بعد ما قال فدعوا اسم الرب فاستجاب لهم
وبعد الغام لهم فيذكر ما قد يوافقهم من الله في الآخرة قايلاً جازيم

مثل اعلم فلم يقل انه جاز اهتم فيبيت واضح
 هو ان ولا داود قيل المجازة ولا امثال المكافأة بل قوله ان الله جازف
 فنقول ان ذلك لم يخرج بعد الى الفعل لان حفظت طرق الرد
 ولم يكفر بالله لان جميع احكامه امامي وحقوقه لم تبعد عنك ولست
 معه بلا عيب واحتفظت من المخطايا وجازف الرب مثل ذلك
 وحشل مهارة يدي امام عينيه ارأيت ذلك الذي حفظ طرقه وسلك
 في سبيل نوامي سيد ولم يكفر بالله واما م عينيه جمل جميع احكامه
 وخاف من ربه وحقوق الله لم يبعد عنها عنه وكان بلا عيب مع
 حاليه وديانه واحتفظ من الاتام ولم يخلي فهذا ليست مكافاته
 وقتية عالمية لكنها غير زائله في عالم الابرار والصالحين اذا لو جازاه
 الرب حسب بره هاهنا فاذا ولمن انتين ايضاً كا فيهم حسب نقاوم
 ولكن ليس سلامه لفاعلى الماثم في الدينونه ولا غيف على عالم الصالحة
 بل فمن المالك لا بد س يكون القضا والدين وسوف يوجد القاض
 صاحباً نحو الصالحين وعادلاً نحو العادلة ولكل احد حسب اعماله
 هذا القالمو يترايم الديان في اليوم الدينون ثم يقول النبي مع البار برط
 نلون ومع الرجل الذي تكون زليباً ومع احمد بن علي تكون عصباً ومع ابي عبد الله
 ارأيت النبي كيف يفسر صفات الديان التي سيتزلاها بهاني يوم الدينونه
 للجانبين من الصالحين صاحباً ومع الوديعين وديعاً ومع المؤذكيها زكيها
 ومع المختارين مختاراً ومع المسوجين مسوجاً وفالله على سبات النبي
 من

٦٩

من اجل اثم الشعب وانا اكون كالقتلن لافلام ذاك الذي افترس
 حقوقه لانه اقلق طيق اومري والكون له مقلاقاً وابيضاً قال انا الكون
 الاسد لافلام ويجو للأسد لال اسريل فقد اوضع بقوله ان مثل ما كانوا
 معه غضوبين وهو ايضاً سيدون معهم غضوبين فالعنين التي قد
 سبقت فنظرت اليه النفس في هذا العالم وهو من مع ان ينظر اليها
 في المجازة والحكم وقوله كون مع الابرار باراً ومع الودعاء وديعاً ومع
 الصالحين صالحها فيزداد برهاانا اذا قيس مع قول بني في الجليل
 المقدس قليلاً اذا جاء ابن البشر في مكان وجميع ملائكته القدسين
 معه حينئذ يجلس على كرس عظمته ويحيطون امامه كل الاصغر
 فيغير بعضهم من بعض كما يغير الراعي الخراف من الجبله ويقيم الخراف
 عن تميشه والجبله عن شاله حينئذ يقول الملك للذين عن يمينه
 تعالوا الى يامباركي اى ارثوا الملك المعدلكم من قبل انشاء العالم
 لان جفت فاطمعتوني وعطشت فاستيقظت فنجيب الخراف
 الوديعين ويقولون يا رب متى رأيناك جائعاً فاطعمنا
 وعطشانا فستقيناك ارأيت هؤلائي جماعة الخراف الذين وجدوا
 مختارون مع الله وهو ايضاً وجد منهم مختار وجماعة الصالحين
 كاراعي العالم تكلم عانقياً ثم الراعي يجيب ويقول للذين عن شاله
 امضوا عندي ياملاعين الى النار المؤبد المعد لا يليس واجباده
 لان جفت فاطمعتوني وعطشت فاستيقظت فوجيماً فـ

Numbering Error

٥٦

مَالِاً مَعْهُمْ وَبِالْحَيَّ اتَّبَعَ الْحَيَّ لَانْ مَاعِدَ قَوْتُكْ غَيْرَ مَكْنُونْ
الْوَتْرُ وَالْأَنْتَعَّارُ عَلَى عَسَارَ الْخَطِيئَةِ كَانَهْ قَالَ انتَ انْتَ وَاتَّمَدَ
صَفَوفَ الْعَسَارِ الْمُقَاتَلِينَ مَعْنَا وَنَحْنُ بِكَ يَا الْهَنَانْ تَبَ وَنَفَرَ
الْحَيَّ الَّتِي ابْتَنَتْهُ الْخَطِيئَةُ اَنْتَ الَّذِي طَرِيقَكَ بِلَا عَيْبٍ وَخَالِيَهُ
مِنَ الْخَطِيئَةِ بِكَ يَا رَبَّ لَنْ يَسْتَطِعَ الْعَدُو نَصْبَ خَاغْرَمْ مِنْ اجْرَاهُنَا
قَالَ انْ طَرِيقَ الرَّبِّ بِلَا عَيْبٍ فَانَهُ وَلَوْصَارَ انسَانًا بِأَرَادَتْهُ وَلَكِنْ
لَنْ يَوْجَدَ فِيهِ دَرَكٌ لِلْخَطِيئَةِ وَقُولَّ الرَّبِّ مُخْتَبَرٌ وَهَذِهِ الْلَّفْظَهُ
مَعَادِلهِ لِلْفَظَهُ يُوحَنَابِنْ زَيْدِي فِي الْبَدْ كَانَ الْكَلْمَهُ فَانَ القُولُ
وَالْكَلْمَهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ وَالْقُولُ هُوَ النُّطْقُ وَهُوَ نَاصِحٌ تَبَوَّهُنِي عَلَيْهِ
وَمِنْ يَقْدِرُ يَنْصُنْ وَيَعْيَنْ الْمُتَوَكِلِينَ عَلَيْهِ الْأَكْلَمَهُ لِأَبِي الْقَائِلِينَ
الَّذِي يَوْمَنْ نَى فَلَهُ الْحَيَاةُ الدَّائِيَهُ وَلَنْ يَأْتِي لِلْمَدَائِنِهِ لَكَنْهُ قَدْ أَشْتَقَلَ
مِنَ الْمَوْتِ إِلَى الْحَيَاةِ الْأَبْدِيَهِ فَإِنَّهُ لِأَنَّكَالَ وَلَأَيَامَ مَعْنَاهَا وَاحِدًا
فَالَّذِي يَتَكَلَّ كَانَهُ مُؤْنَنْ يَتَكَلَّ وَالرَّوحُ الْقَدِيسُ يَعْرِفُ أَنَّهُ عَنِ اللَّهِ
الْكَلْمَهُ قَيْلَتْ هَذِهِ وَقَدْ سَبَقَ إِيْضًا بِالتَّقْرِيفِ عَنِ التَّقْسِيمِ وَالشَّكُوكِ
الْمَزِيمُ فِي حَتَّهِ تَمَالِي فِي الْعَالَمِ اقْوَالُ مُثْلِ النَّسَاطِرِ الَّذِينَ يَقُولُونَ
عَنِ رَبِّنَا اللَّهِ لَيْسَ هُوَ الَّهُ فَالْبَنِيَّ مُلَاسِبَتُ الْرَّوحِ وَنَظَرُ مَكَابِرَهُ اَوْ لَيْكَ
الْمَارِاقَتَهُ الْوَقْعِيَّنَ فَصَرَخَ قَائِلًا لَانْ مِنَ الدَّغْنَيِ الْرَّبِّ اوْ مِنَ الْهَ
سَوَا الْهَنَانِ الْمَرِيزِ فَهُوَ صَفَرَوْا فِي شَانِهِ اَوْ لَيْكَ الْمَارِاقَتَهُ فَلَيَعْلَمُوا
اَنْ لَيْسَ فِي الْوِجْدَ اَغْرِسَواهُ اَلَّا هُوَ هَذَا الَّذِي ظَهَرَ بِالْجَسْدِ وَلَا

اوْيَمُونَ وَفِي السِّجْنِ فَاَنْسَمَتِ الْتَّهِيَّهُ اَنَّهُ اَعْصَوْتَ الرَّائِي
لَكَنَهُ كَالَّا سَدَ الَّذِي يَزِيرُ عَلَى اَفْرَامَ ذَالِكَ الَّذِي عَابَدَ بِلَا اِصْنَامَ مُجَنِّبَهُ
ذَالِكَ الْرِّيَانَ الْعَادِلَ وَالْمُسْتَقِيمَ تَسْعُجُ مِنَ الْاَعْوَجِ فَكَمْ تَفَلَّوْا بِاَحَدِهِ
مِنْ هُوكَلَى اَحْوَنَ الصَّفَارِ وَلَابِي فَعَلَقُوهُ فَالْبَنِيَّ قَدْ سَبَقَ وَنَظَرَ حَالَ الَّذِي
يَوْجُدوْنَ فِي هَذِهِنَ الْجَانِبَيْنِ اَنَّ الْوَاحِدَ سَيَجْوَهُ وَلِلْآخِرَ سَيَشْقَوْهُ
فَزَادَ اِيْضًا وَقَالَ لَانِكَمَ اَنْ تَخَلَّصَ الشَّعْبُ الْمُتَوَاضِعُ قَبْلَ اَعْيَنِ
الْمُسْتَكْبِرِيْنَ يَعْنِي جَمِيعَ الْخَرَافِ وَالْكَبَاشِ الْوَدِيعِيْنَ وَلِلْمَاعِنِيْنَ الْمُسْتَكْبِرِيْنَ
جَمِيعَ الْجَاءِ الشَّقِيقِيْنَ الَّذِينَ سَيَرْسَلُهُمْ لِلْعَذَابِ الْأَبْدِيِّ وَلِلنَّارِ الَّتِي
لَا تَطْفَلُ عَلَيْهِنَّ ثُمَّ بَعْدَ هَذِهِ تَيَضَّعُ الْبَنِيَّ اَنَّهُ يَسْتَبِيرْ سَرَاجَهُ مِنَ اللَّهِ
فِي الْعَالَمِ الْجَدِيدِ مَعَ مَصَابِعِ الْحَكَمَاتِ اَنْ تَسْتَبِيرْ سَرَاجَيْ هَذِهِنَّ
مُسْلِكَتَ اَنِيرِسَانِيَّ وَالْبَلَهِيَّ بِضَيْخَمَقِيَّ يَعْنِي بِهِ بَسْطَ الْمَوْتِ
الْمَفْرُشِ فِي الْقَبُورِ عَلَى الْقَدِيسِيْنَ فَانْبَعَثَتِ اللَّهُ الْكَلْمَهُ مِنَ الْقَبْرِ اَرْتَفَعَ
ذَالِكَ الْبَسَاطُ عَنْ وَجْهِهِمْ وَاسْتَنَارَ وَافَالَّفَ هَبَاعِنِ الدِّينِيَّهُ تَكَلَّمَ
الْبَنِيَّ اَمَا هَاهُ فَلَامِيَاتِ التَّالِيَهُ لِمَرْتَابِ التَّابِقَهُ كَالِّى يَخْيَنِيْ ذَلِكَ عَلَى
الْقَارِئِ الْمَتَامِلِ كَانَهُ قَالَ قَلَّا بِكَ اَسْعَوْا ضَدَ الْمَسْكِ وَهَذِهِ لَا يَحْلُ
لَهَا فِي الْمَخَرِقِ لَكَنْ جَنِيْزِيَّ عَسَارِ الْمَعْدَاءِ لِمَرْتَزَلِيَا مَحَارِبَهِ بِلَفَالْطَّوَبَانِيَّ
دَاؤِدَهَايِّيَّ بِالرَّوحِ عَظِيمَهُ الْعَالَمِ الْجَدِيدِ وَمَا فِيهِ مِنَ الْمَكَافَهَ لِلْقَدِيسِيْنَ
فَرَجَعَ حَمَارِيَا بِاعْدَاءِ نَفْسَهِ مَسْتَدِدًا بِالشَّجَاعَهُ قَائِلًا فَانِيَّ قَدْ عَابَيْتَ
خَيْبَوَيْهِ عَسَارِ الشَّيَاطِينِ فِي الْعَصَاءِ يَارَبِّيْكَ اَنْتَعُوكَ وَاسْلَمِيْ
مَقَانِلَا

عزيزٌ مثله لانه هو الله المعرف بالوحدانيه ولو شاء فصار صغيراً
 بلا شأنيه فلن صفره لم يجعله مبرأ من الوهبيه العاليه
 وناسوته لم يجعله مطرداً من ازلته، فهذا هو الذي قال النبي عنده
 انه ليس الله من يسع مثله العنا الله الذي يمنعني بالقوه في القتل
 وجمل طبعي بلا عيب فهو ظهر الطبع المعivoه من خطيه العالم
 وطبق سبيلاً لا عثرات في دلائل ملكونه كان الى حد ظهوره بالجسد
 طريق القديسين كانت معivoه بالخطيء فلانه لم يتعل خطيه اعنة
 طريقنا من السبل الخطيء ونقاها من الاعمال الملوثه بالشرور بل
 ومن اجل العالم من عثرات الظلمه وثبت خطواتنا نسير
 بلا خوف الى بلدنا القديمه وجعل سبلي كاملاً وعلى الاعالي اقامنا
 ومن هنا تعلم الروس ان تدعوا عروسي باسم الابيل صارخه في
 شيد الاشداد قايمه اهرب ياغي وتشبهه متلماً بالظبي وكالفزال كر على
 جبال بيت ايل لانه الابيل طبعاً يروس ويقتل جنس الحيات
 وسيتعلم الى بطنه وانه قد اعطاه السلطان عليهم كما اعطى السلطان
 للرسل بقوة الروح القدس ان يدوسو على الحيات والعقارب وكل قوة
 العدو فاذا صفع قول النبي المثل عن اجل بنا المقدسات اللتي
 وطيا الاسد والذئب فهو الان قد اعطها عبيده ان يدوسو على
 اوليك الذين يسببون الخطيء وليس مثل روساً جنسنا الذين
 داسهم التنين ولسقطهم من القلعه الى اسفل فلم ينتهي لان وتنف
 خايفين

٥٧

خايفين كان من لم يقتني ارجل الابيل لا يستطيع القيام على المذكوره اما
 القلعه فذاك الذي منه سقط ادم على هذا يقف القيسون بقوة السيد
 المسيح الذي قال لتلاميذه القيسون هؤلا اما اعطيتكم السلطات
 لتدوسوا الحيات والعقارب وكل قوه العدو كقول داود المنبوط قايلآ
 الذي عالم بدى للعناء فلت راي بلا تعييز فمن الان وصاعداً قد تعلت
 حيلة التي بلا تعب لا يذراعين جسميه مستريحه بل يذراعي قوس
 نيراني ملائكي يرمي بابلليس ولم ينكسره وذراعي تبتوا بالرب وصاروا
 خاصاً وحديداً لانه جعل ذراعي قوساً من خاص قوساً من خاص
 يسى قال الرسل مع الشياطين ثم قال واعطيتني بصرة خلاص ترسا
 اما القلس كاكتب بولس الرسول الى اهل افسوس قايلآ ويعن هذا فاتخذوا
 لكم قلس المايان لكنه به تستطيعون قوه لتطفووا سهام الشرير المحرقة
 فاذا علنا هذا فقدر نقول مع المرتل للرب فيينك خضردي وادبك
 قويتي وعافني او سمعت خصائصي حتى ومرتضى قف امي فان
 الذي قد استعثت خطواته في طريق الملکوت يشبه لرك القشاره الذي
 في حال دخول بيتاليته صرخ قايلآ يا رب ها هوذا نصف ما لي اعطيه
 للمساكين وكل من ظلمته بشيء فاوينه عرض الواحد اريمه، لا اجل ذلك
 لم تزل قواهم هذا الان سمع من الرب قايلآ الله اليوم صار الخلاص لاهل هذا
 البيت وكانت تسعة خطوات بولس الرسول الملهي الذي من بد دعوه
 تمهد الرب صوت الريانى واصعده الى السماء، وبلا تأخير بعد ثلاثة ايام

على هؤلأه لكن فلاطس جلد واسله ليصلب كما جاء عندى في
الإنجيل المقدس الشيف قايلأا وفيلاطس كان يقول للشعب يعنى
لو رأء الله كنه ولكتبه ولغرسبيت خذوه أنت وأحكمو عليه
ثلافي ناموسكم اما هم فقالوا لخن ليس لسلطان ان تقتل احدا
ليم قول يسوع مخبرابي موته مريم ان يموت فإذا جيد فربنا داود
عن المسيح انه سينجى من حملة الشعب وصار رأساً للدمار الومنيه
ذلك الذى اقبل باختيارة الى الماء والموت لأجل خلاص حبيتناه
ثم يزيد فربنا عن رفع الشعب الى الله بعد الصليب قايلأا
الشعب الدهار اعرفه بـ سماء الاذان اطاعون ولكن زما
الارضى يعرض قايلأا كان كان لها باحتىقه فكين قال ان الشعب الذى
لم اعرفه يتبعدى لأن هذا اللفظ لا يليق بالله فيحب المعرض
ويقول ان قوله في اليوم الماخير للبشر الحق اقول لكم ان ما اعرفكم
ابتعدوا عنى يا على الامم العله قال ذلك لأنهم لم يعرفهم باحتىقه
ولأنه لم يجد لهم قد فعلوا البر ابداً هذى والام الذين لم يجد لهم حافظين
او اموه فقط فهم الذين دخلوا وعلوا في الماء وصاروا من اهل البيت معروفين
وقربين واياهم فيما بعد يسمى ابناء الغرباً قايلأا ابن الغرباً توقفوا وتعجبوا
من سمعهم اما السبل التي استنقعوا وترجوا منها انا يعني بها انواع الغلبيه
الموجوده لهم عاملين اياماً لان طبق الحق كانت عنهم ضائمه وكانوا
تايهين في سبل شتى لا يشبه بعضها بعضاً ضالين ورا الهمة

بلغ درجة الكاذب هولاكان يليق بهم القول مع داود السعيد اطلب اعدى
فاود لهم ولا يردع حتى يبادوا واضرهم فلا يستطيعون الموقف يسمعون
تحت رجل لا يدلى ما اقتني لامتنان ارجل المأذل وصارت له ذراعيه
خاساً هدا بالحقيقة يخالفون منه اعداؤه بل فيطره وراهم ويدركهم ويحترم
ويسيدهم كالمأذل الذي يسيء وفيه جنس الحياة ويزيد النبي فيقول
تمنعني قوه في القتال ورمي المقاومين يعني حتى واعداً تسر هم
قد ادعى وسيفني استلهم وصحوت فلابلون لهم خصوص ويطلبون
الرب فلا يستجيب لهم لأن متى ماستقطوا اعتاكم الظالمه وغايات
الثال مع القديسين فممن ذلك هؤاص حنوا ظليس من يسمعهم ولا من
يستجيب لهم ولا الرب يصر لهم ملخصاً لأن كقول النبي فسحة زارها
امام وجه الحج فكان لاثبات للهباء امام الربيع العاصمه هذى لا يستطيع
عكل الظالمه ثباتاً امام حكم العدالة لأجل ذلك يدو سهر القديسون
كقول النبي مثل حرين الأسواق دوشه وبعد هنا يرجع النبي ايضاً
ويقول مقام المسيح وتبنا على تدبيرة ايضاً وعلى تبريره من رواه
الله انه وكتبه اليهود وديصلي ويقول تدبيرة من قاتلة الشعب
ويعنى اساساً على الامر فان كان هذا القول قيل عن داود فهذا
قد صلى واستحب وقضات الشعب لم يقاوموه بعد ما قتل الفلسطينيين
الأخير ولا صار رئيساً على المأذل فلما قد اتضاع الامر ان هذه الاغناظ قيلت
عن سيدنا الذي تبني من حماقة الشعب لأن ما حكموا عليه في عقيب
هذا

اللذة والاضماع عابدين الى مانعهم الله سجدة فديم وغرب مناسك
 لهم عابدين لا اوثان ورجحهم عن طريق الضلاله الى طريق الحياة
 والنبي اذ رأى ربوع الام الى عبادته تعالى بين المعتقدات واحد
 فقال حسبي رب وربنا عاصي تعالى اليه وبنصي الله
 الماء لانتقامي واخضع لسموكم سخني فهذه هي الفاطمة الشوب
 المؤمنين ابناء الزرقاء المعتقدين بالصلوب فصاروا بنين البيت
 وأهل الامانه وتعلوا القسم والقول حسبي رب عاصي وتعالى الله
 مخلصنا الله الذي اشتغلنا من الشياطين للارادين اعدائنا وقد
 اخضهم تحتنا ومتعددي من اعدائى الرهيبين ومن الذين يعوضون
 على ارفعى ومن العمال القائمين يتحقق هذه الاقوال يقولها الشعب
 المقدى الحال من حلم القاسيين بواسطة ربنا الاجل ذلك يرتل
 النبي ويقول نلأن اذا سقط الشعب وخاب من ان يكون ابا الله لانه
 تخسر فقتله فاذن الروح النبي ان يأخذ المزامير الذى زمرها فى شان
 ظهورك باجسد وشكتك بين الشعوب ويتترف لك يارب وارسل
 لاسلك يامعندهك ملكه وحاصه انتى سجدت فيسى عانوليملاكا
 وسيجا اما من الرجه ومعظم خلاص ملكه فهو اباب ما انه اشهد على
 ابنه للحبيب يقال انه قد عظيم خلاص ملكه للعالم وبغير تسيمه
 هوكى المقايم الثلاثة لا يتم العاد المقدس ولكن ييزاس الملائ
 وللسليم من اسمه قال لداود دلزيمه الى الابد وهذا النفق الاخير
 يفهم

٥٤

يفهم عن فقرا ان الله صنع الرجه مع جنس البشر بواسطة ظهور
 حبيبه الذى له الحمد الى ابد الابدين امين
المقالة التاسعة تفسير المزور التاسع عشر لرأى النبي :
 السموات تدفع وفيه يخبر بان الصابع الغير ناصحة تدفع تجد الله
 سمعت وفى ان السموات تلشد ما عاصها الخلد المنبو وعسعاية
 البشر وعنه سمعة ظهور السيد المسيح فى انباء القارات
 السيد موسى النبي الذى كتب قصة تكون المخلوقات وعرف
 عدد الايام وفي اي يوم منها خلق كل من المخلوقات فقال ان في اليوم
 الثاني خلق الجلد اما عن السموات فقال انا خلقت في اليوم
 الاول فقدم السموات على كل شيء في الوجود والخلق فيه افادنا
 تفسير ان السموات هي خليقة اخرى غير هذا الواقع المنظور لان الواقع
 خلق في اليوم الثاني بعد الاول حسب قول الكتاب المقدس
 اما في الآخرة فالمطويات داود يدعونا لتفسیر التسبيح التاسعة
 عشر هذه القافية اعرفنا اسم السموات وتسبيحة الواقع فقال
 السموات تدفع مجد الله والجلد يخبر باعمال بنيه فعن الواقع بالجلد
 نقدر نقول انه يخبر باعماله متاملين مع دوراته الدائم فوق
 روسنا اما قوله السموات تدفع مجد الله فلانقدر تاويل ذلك
 عن الواقع اصلاً وقطعياً ولكن تتحقق كيفية هذا الامر فيجب علينا اولاً
 ان نفهم حيثياته ثم بعد ذلك ناتي بتفسير ما هييتها فالكتاب المقدس

يشهد ان السموات ثلاثة فوق هذا الربيع فاولاً سموى النبي يقول
 لبني اسريل ان للرب هي السماوات ساء السموات اذ يعلم الاولى واحد
 والثالثين اثنين والرسول بولس قال انه ارتفع الى السمايات الثالثة
 ماعدا هذه الربيع المنظوره واياها استرات مضرب الشهاء فالختانية
 كانت معمولة من عشر شقق كتاب مفروز ولائق فوقها كانت
 معمولة من احدى عشر شقق شعر والثالثة التي فوقها كانت معمولة
 من جلود الدياش سبعين اجر نارجسي اما الخيمه الرابعة الخارجيه
 عن هولاي الثالثه المذكورة فكانت ترى لبني اسريل من فوق الثالثة
 وكانت معمولة ايضامن جلود الکباش لونها لازوردی يشهد لون هذا
 الربيع بعيشه فنا قد اتضحت كاتعلمنا من عمل موسى النبي العتن على كل يت
 الله ان السموات الموجودة ثلاثة فقط فوق الربيع وذرهم قوم انها سبع سموات
 وسبعين اجلاد ولكن نحن فنفر بالطهه من هذه الاماكن ناكرين ونفر بوجوده
 ثلاثة سموات فوق الربيع عارفين مثلما تتحققنا ذلك من الذين ترقوا
 اليهم وعائمهها حاقتايقينا وفي هذه الثالثة سموات يسكنون جميع السمايات
 من السمايات الثالثة يوجدون الملائكة كلهم في الابواب البرانية واقفين
 وفوق منهم ارباب الملائكة وعظاما وهم وفوق من عظامه الملائكة الرؤساء
 هولاي الثالث طفات طفات هم قائمون وينطعون بمحبت الله في السمايات الثالثة
 ونفر هذه توجد ساء اخر وفي اطرافها من تحت يقفون السلاطين
 وفوق منهم القولت وفوق من القولت الارباب وهولاء بظماءهم ينطعون
 بمحبت الله

بحمد الله ولعلى من هنؤ ايضا ساء اخر وهي الثالثة مفي اطرافها
 وابوها الصنائيد هر قايمون اوليك الذين يدعون كانوا فوق
 منهم كالمسطين يقفون الكاروبيم الذين ظهروا الحريق كالتشبه
 لحيواناته ومن فوق منهم يقفون الساروبيم ذو الستة اجنحة الذين
 منهم ترايا الاشيعي البنى في الصيغه فعن هذه الثالثه سموات وعن اطرافها
 ولبيوع والصفوف الذين هم فيهم قايمون قال اذا ودانهم ينطقوون
 بحمد الله وهو مخلوقون ويعرفون عظمة الله تعالى وبحمد الله ماذا فاقول
 الربيع يقول انه ينطفئ بحمد الله لله الذي يغير بعلبي الله ماذا فاقول
 ان في هذا كان ابليس واقفا لما خلق وفيه كان الثلاث طفات الذين
 سقطوا معه وهم ايضا كانوا يدعون ملائكة وسلطانين وقوات
 فند حادوا عن طريق الله تعالى وسقطوا من الفظه التي كانوا
 قائمين فيها فدعى بثلاثة اسماء اخر
 ماذا ثلب سلطان

طبع ثلب لا انه غير بن ادم وطبرهم وارماهم من فروع النصيم
 سلطان لا انه حاد عن الطريق التي كان يعبد الله فيها حال كونه في الخدمة
 كارفاقد ولا انه افتكر فكر خايج عن الشريعة وغيضا عن العقول
 قال وسقط من درجهاته ودعى طبع لا انه طبع من مرتبته وصار سلطنه
 ومسخره لجميع القوات العلوبيين ثم بعد ذلك طبع الى الانفاق السفلية
 نازلا الى اسفل السافلين مستاهلا فلنرجع الى ما نحن في صدوره
 ونخبر عن هذا الربيع وفي انه ليس بناطق بل انا يظهر علبي الله

بالسکوت اذ يطوف جائلاً فوق الأرض وتحتها وهو منين ومحاب
 بالجهر والكواكب المرصده فيه صفوها دالة على ازمنة السنة صيفاً
 وشتاءً مالريضن ولم يطعيم الشاعات والأوقات بحوالانه ودورانه
 وترى في وسط الجبله اى بنات نتش حافظة وجائله تنادى بلا
 نطق وتخبر بدورانه والثريا والعبوق والجبار ايضاً يطوفون بناحية
 التيئن مقابل حدود الجبله المنظورة في الرقيع من الناحية الشالية
 وفيه سمي الكواكب المسائية والليلية والصبيحة وفيه يسير القر تاماً
 وناقصاً في المراقة السفلية قريراً من الدود الأرضيه وفيه تطوف
 الشس في كل النواحي نازله وصاعداته وتقسم الفصول الأربع السنوية
 وفي الجله جميع هذه عنها يقول «أود يوم يومي قولاً وليل للنهار»
 يحيى عليهما السلام قول «للام للنهار لاسمه أصواته فالأنوار لوبدي
 اصوات لعد كان حرف عظيم في القالركله اذ لو تكلمت الشس زرעה
 باصوات شدید كاهي شدید بجرتها من كان يقدر يسمع صوتها
 الشدید المفزع ولو كانت الكواكب ذات افواه ناطقداً اى ارض كانت تحمل
 اصواتها المزعجه فإذا ما احسن اخبار الرقيع يا عمال الله بالسکوت مالم
 يسمع فيه صوت لأنوار فالى ها هنا على السماء وعلى البدى وعن الأنوار
 تعلم النبي وملائكة فسيتدى بنزك خروج بن اسرائيل من مصر قليلاً في حل
 المرض خرجت بشارتهم الى افق المساواه فان كل احد سمع
 بخروج اسرائيل من مصر وجميع الام سمعوا خبر الجبار انه انطلق امامهم
 وعبروا

وعبروا في اليبس كذلك كما قد يذكر بولس الرسول قول اشعيا النبي
 القائل يارب من صدق بسماعنا لكنني اقول لهم لم يسمعوا هاني كل
 الأرض خرج منطقتهم والى اقطار المسكنونه كلادهم فلنخرج من ملائكة
 ونقيس هذه الالفاظ بكرامة الرسول فان هو لا، ايضاً يعلمون العالمانه
 يخرج من مصر الخطيه وبينه وبينه فيهم سوق للعاد الغافر والميراث المقدس
 لان المؤذن الذي القى بهم حسر اعمر لاجل الدر المزوج فيه، وفي الأرض
 كلها اخرجت بشارة الرسل وفي اقطار المسكنونه مع اندادهم ثم اضافوا
 هذا الالفاظ قوله عن شمس البر الذي وضع مضربيه في وسط العالم
 يعني كنيسته المقدسة لذلك قال المتأله وضع شمسه مطرفة
 وهو مثل العرس الذي يخرج من خده فابلطفه صارت مشتعلة للعالم
 المظلم بتعامر عبادة الاوثان، ومن هناك اشترت الشمس على الشعب
 المسؤولين بالكفر والطغيات فانا حمر باشعته الاشني عشر على خمر
 اشني عشر ساعات النهار والذين احرروا بعد المحن لانه كالشمس دخل
 الى القالر المظلم واناره باشعته اى باشعة بشارة، كذلك يشبهه
 الروح القدس النبي بالمحتن الحاج من خدره، وحسب طعن
 بهذا يدل عن جيشه الثانيه ولا اخريه، فانه لم يزع ان ياتي بين العيشه
 المحن ليدخل الموس ابناء الشعب معه الى خدر تلك التي خطبواها
 له الرسل، وعم المحن الذي يخرج من الخدر وليس ياتي كالمحقير ولكن
 كما يليق بعظمة الباري تعالى ويفرج مثل الجبار الذي يسبع في سبله

فإذا أليس فيه نيشان الضعف بل كشيه المبار الذى لا ينافى من شيء
 هكذا يكون في مجده بجباراً كاليقظ بالله ولا كالانسان للغير بل بمحبته
 وقدرة مالكه وضابط جميع اقطار العالم ذو حدة وسرعة كالبرق وكما أن
 الشمس تضي لها تحت السماء من اطراف السماء يخوضه وسبعين
 الى اطراف السماء وهذا الزوج السبع الماسك اقطار السماء قد فسره
 ربنا مشبه به يوم ظهوره الاخير قائلًا في المأجل المقدس فكم انت
 البر يبر في المشرق وينظر الى المغرب هكذا يكون مجى ابن البشر وكما
 ان الشمس تحني وتتدلى وتستحن كل شيء هكذا ذاك نوع الماهم المزعان ياتي
 كالبر فيه يختبر ويحرب كل شيء وليس من سعيه ان يحمل بذاته
 كيف بالرجل البر يفهم نهر النار الذى سيجري وينجح من قدر كسر الريان
 فالسخونه وحرارة النار يسميهما النبي وهجاً فها هنا يقتصر حافظي
 ناموس الختن ويتجدون وترقدانفسهم الى الله ويستيرون ببرهاء
 جماله ووجههم لم تحرق حمراء البرق التوران والنيران فترجع العبرون
 حافظي ناموسه الى نوره ما لم يكتفي بهم جلال محمد الختن ولم تلقيهم الحرارة
 مع الغور فالنبي عن هولاي يقول ناموسه الى الله بالشعب تز الفوضى
 الى الله خادمه تعلم الاطفال اولهم الله يستريحه ترجع القلب وصحته
 الى الله مصيبة تغير الاصحاء خشيد الله يعاوه ثابت الى الابد احطم
 الله حرق وعذله في تحليبي انتهى من الدعوب ولتحمي الماء ومن
 واحد من العسل والشهد لأن هناك يفرون حافظي الوصايا ولا يخاف
 يستيرون

يستيرون بواسطة شمس البر والذين قد عرفوا ان خطيئة العب
 طاهم يثبتون الى الابد ويتبنون بمجازات اعمالهم العاملة باشتياق
 لا يزول فهناك يرون ان الوصايا اشهر من الذهب وتجاهه الكثيرة
 واحد من الشهد فيستلذون به اذا اقبلوا المجازاة افضل من الاطعمه
 الذي في ذلك يقول النبي عبد الله عفيفها في حقها بمجازات اسره
 ثم يجيب ذكر الخطايا فیقول الالات من يفهم من المفاسد طهور
 ومن الا امنع عطا للاشخاص على الله انتظرك في كل
 موضع يتذكر الدينونه وبصائر كي ينجوا من الدينونه ومن الخطايا التي
 بسببها يستوجب الحكم والدينونه وبيان قوله ان متى ما دلوا الاشرار
 وسقطوا معدبيت مع كل فاعلي الزور في النار الموبع يحصلون
 تحت حكم الشياطين القاسيين لانه قال فلا يسلط على
 الاشرار تحيجه الون بالانتهاء وانظر من خطاياي وتأمن اقوال
 كل شيء انطفت به يكون حسب مرادك ومرادك اعما
 هو يعني عبد الله انانا نظر بالليل والنهار وتخبر افكار نفسى
 ونلا ونعملنى لاما ترى في كل حرب يربى بمنصبى وومن امى لانك انت
 عضدى ونجيبتى فاشكرك واحذر الى ابدا الدهور لان وكل اوان
 والى دهر الدهرين امين

المقاله العشرون تفسير المزمور العشرون لدود النبي

يستحب لك بخور فيه ان الشفاء يحيى الانسان معهم لا يدعه بأمر

يرثى جميع ذاتيتك ومحفظتك يعمى يعطيك النبي مثل قلبك
 وكل امانتك ثم وأما يستحب للمتقن بعد ما يتذكر قرائينه فاذ أمن
 كل بد يحب علينا ان نهتم بالقراءين ان تكون طاهن كامله لعلنا نحتاج
 اليها في زمن الشدائد لانه قال يعطيك النبي مثل قلبك يعني يستحب
 لك في الطلبات التي ترضيه تعالى وهي ان تطلب ملكوت الله وبره
 لقوله اطليوا اولا ملكوت الله وبره فان كان ما يعطيك الا مثل قلب
 المتقن بال تمام فاذا نطلبون ونتمنى السعادات ولا اغنى الى المأربيات
 حسب تعلم ربنا هنا القائل اطليوا اولا ملكوت الله وبره وهذا
 كل فتزداد من فضلا فاذا عتقتنا نقوسنا من شر الاهتمام بالزرايلات فحين يد
 بعد المفونه من الله خلصنا مستحقين خلاصه ثم يستحب الرجوع
 على سان النبي فيقول يس هل خلاصك وناس اخرين انت لهم خلاص
 ونبي هل وسائلك فالله لا يهل مراد الانسان الا متى ما ينظر في راهليس
 له مراد بشيء ضد ارادته تعالى فاذا مرت يريده ان يهل الله كل مراده فليتقدم
 تعلم ما هي اراده الله وليريدي رض الله باعاله وانتها انه يستحب له
 ويهل مراده لانه لغير مكن ان يهل الله مراد من يهل ضد مراده فاذا متى
 ما صلها وليرستحب لنا مثل ما زرني ما هو السبب المانع للامانة وليس
 من الله اما ما نتنا قد سبقنا فوجدنا اضدادا لارادته فلذا لا يهم
 يهل مرادنا اما ما كان المطلوب غير نافع لنا فقد اهملنا ولم يهل مرادنا
 فاذا الانسان يريده ان يهل الله مراده فهو يخرج الى شيئا فواحد لا يلومن

اذا نعاني ان قبل الشروع بتفسير المزمير قد تقدمت نقلت لمحتك
 ايها الاب الروحاني عن هذه الحكمة ان ليس حاجة لتفسیر كل الكلام والآيات
 المعلولة في الزرايمير لأن السعيد داود المتربي يوجد حيث يصلى صلاة
 ونافع عن الخلاص يخبر بالخبراء ويوجد حيث يصلى الشعب تعليما
 وفي هذا المزور بيان ان المتربي يصلى لنفسه بل على
 سليمان ابنه كما وجدنا ذلك في كتاب اخر انه كان يوعظ ابنه
 ويعلمه ان يطلب من الله الملاص من الاعداء بواسطة الصلاة ولا
 بواسطة للمغيل والملك والسلاح بل وفي جميع التجارب المعاويف على العذريين
 ان كان ذلك من الاعداء المنظوري او من الاعداء الغير منظوريين فالبني
 عارفا بوقع القتال هو للقيسيت لم يرب الامور هو بذاته لذلك يصلى
 من اجل الذي سيملاك بعده فيقول يستحب لك
 النبي يوم الموت يحصل اسلامه بمقدار سهل ذلك عنوان من مقدار سهل
 من مقداره ويعذركم انظر ما ياعول انه لا يوجد لك الى معرفته
 من اخرين لكنه هو يعينك في الفضيق ان كان هو عنونك في الضيق
 فلا حاجة بك الى عنون الاخرين وان ارسل لك المعونة من مقداره
 اي من سمواته العالية فلا حاجة بك الى ملائكة لجتنب طفك فالمعونه
 تاتي من مقدس الله تكون النصر بالساعد طاهره ومع اسم مقدس
 الله العالى **هـ** هـ **هـ** هـ ايضا ائمه صهيون العقليه قايلوا ومن صهيون
 يعذركم ثم تقديم القراءين المرضيه لله مخينيز يستحب لنا في الشع
 يذكر

مطويه ضداً لارادة الله تعالى ولآخر ان يكون نافع الله، ولريkin مضاداً لارادة الله، ومن كان من هذين معروضاً فيكون من مطاوبه محروماً وبعد هذا فيقول علمنا على ان الله سلطنه مسيحيه واستجواب له عن سعاده مسيحيه في بيورت و بحدائق بيته فالمتراهنا يكشف ويعين لنانور الاب وخلاصه للعالم ب بواسطة ابنه لان الكلمه مأنزل من السماء، كان يصلى الى ابيه ان يتم الخلاص للعالم الذي من اجله تأسى ولانه في كل شئ اراد اظهار ناسوته فكان يقدر الصلاة ايضاً لا يهيه بلا هائل كذلك باصراف ظاهره كان يصلى ويقول اشترك ايها الاب رب السماء والارض لأنك اخفيت هذه عن الحماه، واظهرتها للأطفال نعم يا رب هكذا كانت المسن امامك، وايضاً عند اقامته العاذر قال اللهم ايها الاب اشترك لأنك سمعتني وانا عارف انك في كل حين تستجيب لي فراجيل هذه الا صوات الالهيه المستجاب له بها قال متى لدك اعلنت ان الله قد خلص مسيحه واستجواب له من سعاده قدره، ثم ياتي بذكر حشمة للسلطين من طرق الرومانين وعن مركبهم وعن خيل رقط هيرود وبلاطس المتكبرين الملائعين في ايام ظهور مخلصنا فيقول هؤلئي بالرب وشهادة باعييل اما محن باسم رب له امعنه فلو لاني نظرت الرسل القديسين

الذين بعقمهم قروا جميع ملوك الارض طايره بشارةهم الى كل الاقطاء وهم حفرا ياعرب انا ذكر اسم الملك والمخلوق، وانهن انه يدل بتقوله ايضاعين الذين من طرق المضاجين يجتمعون للقتال مع القديسين لأن هولاء شبيه

٢٤
شبيه باوليك مبتدخين بالکبریاء يرسون على الارض وكشمه الملك التلاليه على رؤس الجبال يوا凶ون ضد المسلمين مثل رسائيم المبتدخين على ظهور الملك و الخيل يغزوا جماعة الابرار الوديعين ظهور الملك السبع خلقنا من المتشبهين بهوكا، فهذا هو الغلام الذي ذكره داود قيلاً اما محن باسم الرب هنا تعظزه فضد هذا الاستعداد يلعننا من اسمها و مع هولاء القوم الغير معلومين ومن الريات معدومين يلعننا من اسم الرب هنا راية ظاهرة على سلاحنا و لارى النبي بالروح كيفية انسان القوات المعاين و سقوطهم باسم الله العزيز فقال لهم تعالوا و سقطوا عن ^{نهضنا} فهذا سقطوا اعدا النفوس ^{خبيث} تقتلى قوه و تنهض مُستعذ و تسير مسرعه في طريق ملكها متجبره لانها تتعجب من ما رأت عدوها ساقطا امام النبي فتعلم ان الاستصار على القوات المذكورين والنجاه منهم لا يصير لابالله و ان يجاهد الانسان كثيراً ويدعو الملك الرب طالباً معونته لاجل ذلك قال الرب ^{خاطقنا} و ملائكتنا ستحب لنافى اي يوم ندعوه الرب هو يخلصنا من اعدائنا الواقعين الملعونين بالقتل خفية من قدم الزمان فـ هو هذا الرب مخلصنا فـ فهو الا ذاك الـ الذى ظهر بالجسد و عمل للجهاد ضد ابليس القاسى في البريه و ملائكتنا يستجيب لنافى اي يوم ندعوه و من هو هذا الملك فـ هـ هو ذاك الذى سلطاته ليس من هذا العالم و تاج سلطنته

٧٦

قال يا رب بعوتك يفتح الملك وبخلاصك بيتهل جداً وليس فهذه
الأشباء المنظورة الوقتيه يكون عبدك بالاختيار ولا بعساكر الامراء
والسلطانين المصنوفين للشهوة البرانية الرقيقة يستهم الملك الملتحي
العزيزك وجبر ونوك لكن بخلاصك انا مستحب فالآن اذا صار اختيار
المثل ظاهر بالذى قيل انفنا فلنرجع خن الى الفرض العام الى صورة الملك
الدائم الوجود فينا ومن هناك تشرع بالتفصير الروحاني فاظن ان روح
الله لم يقل بهذه بفرض مخلوط ينسب الى ملك عالمي يوجد
وقتاً ملك ووقتاً لا ولكن من اجل الوجود فينا الذي هو ملك حقاً
تشابهه بالملك للحقيقة فعنده يتباين المثل لاده به يليق ان يفتح بالرب
اما الملك الذي فينا انا فهو الفعل لأن هذا قد خلق من الله بصورة الملك
للحقيقة وهو السلطان على تدبیر ذاتنا وغير ممکن لنا ان نسلط
عليه لاده اشرف منافى كل شيء واذا هو موجود فينا كأنه ليس هو
فينا وكونه حالاً فينا فكانه غير معلوم لنا وكله موجود فينا وكله خارج عننا
وكونه غير محصور فنا وهو خارج عننا اذا هو كله حال فينا ومكانه غير
معروف لنا وهو حال وسائل فينا كأنه ليس في مكان فيتصعد للعلاوه كله
ما لم تستقبل علينا وتنزل الى الاغراق ما لم يخلو من العلاوه ويکوز في الاجسام
الصعدة ويعزها بلا مانع ويطير مع الخفيفه ويتعمق مع الثقيله ويصر
مع الكل كلام ما لم يستغير من ماهيته هذا هو الملك البراياانا من داخل
هذا هو المدعوه حوراء الله نعليه وضع الله مجد ربها له ذلك قال الله من

منظور بعد الفساد فوشاء وتج بالليل الشوك لاجل خلامنا الذى
يليق له الحمد والاكرام والمحظه والوقار والتسبعه والسجود للان وكل اوان
والى داهر الدهرين امين

المقاله الحادي والعشرون تفسير المزور الحادى والعشرون

يا رب بعوتك يغفر ان العقد لم يحول بيننا وبينه بل في الملة
المقدسه كل فرج يكون مسبباً من الله فليس مستبعد تحت تير
الحزن كان الفرج بالله ثبتت والذى يفتح بالله فدفع ان يوجد فحزن
بل بعيد الكابده العالميه من الفرج الملوتعزيه بربنا بذلك بولس الرسول
يوعظنا ان فرج داماً بربنا فيقول ايها المحنوا افرجوا في كل حيث
وايضاً لكم اقول افرجوا والطوبان داؤه قد وضه هذا الفرج المضاعف
في بدء هذا المزور وما يذكر بولس الفرج هكذا داؤه قد كرد الفرج بربنا وقال
يا رب بعوتك في الملك وبخلاصك بيتهل جداً انظر انه كيف لم
يدرك العز والشرف الملوكي وما اراد يفتح بصفوف العسكري المسلحين ولا
بالقطاء وللارياب والسلطانين ولم يتحقق بزينة الثياب البهية ولباس
لحرير ولأرجان الحجد ولا بالماكب العمد للراضاة ولا حسب مشى التيز التلاليه
بقلاديد الذهب والمجاهد المثنىه ولم يرتفع قلبه بكتق البنين المحبوبين المشرفين
على قلوب الرأب الجله بانواع المجال وباحسن ترتيب لابسين ثياباً شريفه
نسع العنان الماهرين لكنه جالس على مملكته واما مدة كل ما ذكرناه بالخوف
والرعد قايمين فترك جميع تلك الاشباه المذورة والتفت الى الجنابه
وقال

الذ لنفعن انساناً بصورتنا وكشبنا واياه دعاه الميل ملائكة عظيماء وان كان
هذه ليست مقوله عن الملك الوجود فـنا فيه التبعـه اذا نـاسب الملك فقط
والكل اـحد والملك اذا يـجب ان يـنـجـ بالـرب ولا كل من يـتـرـجـ بالـرب بل
والـملك يـجـب ان يـسـتـهـجـ مـخـلاـصـه ولا سـاـيرـ الفـقـراـ والمـسـالـيـنـ المـعـاجـينـ
الـلـقـلامـنـ اـماـ لـانـ فـلـنـسـيـتـ بـقـصـةـ الفـقـرـ عـوـمـاـعـنـ الـمـلـكـ الـمـوـجـودـ فـنـاـ
عـارـفـينـ اـنـ الـمـلـيـلـ يـدـعـواـ الـقـلـهـ هـنـاـ مـلـكـاـذاـكـ الذـكـ تـلـونـ حـكـمـةـ اللـهـ
الـقـيـمـوـرـكـهـ وـصـارـ كـصـورـهـ خـالـقـهـ وـكـشـبـهـ وـلـنـتـاـمـلـ الـلـفـاظـ الـتـالـيـهـ الـمـوـلـهـ
عـنـ شـهـوـقـ قـلـبـهـ اـهـمـهـ وـسـوـلـ شـفـقـهـ لـخـلـقـهـ فـلـيـزـ الشـابـهـ
بـالـلـهـ عـنـ مـذـ الـبـدـ وـعـيـرـ عـارـفـ مـاـلـيـسـ يـفـرـ وـلـمـ يـجـدـ لـخـالـقـ فـلـمـ يـجـرـهـ
اـنـ يـكـوـنـ شـبـيـهـ بـهـ كـانـ جـلـلـهـ يـجـدـ شـبـيـهـ بـالـلـهـ وـهـوـ اـعـنـ صـلـاحـاـمـعـتـوـقـاـ
مـنـ شـرـكـةـ الطـلـاعـ وـبـرـكـهـ لـمـ تـبـعـنـهـ فـقـالـ لـلـهـ اـذـكـرـ بـرـكـهـ كـانـ
لـفـقـدـ كـافـيلـ وـبـارـطـمـ اـنـهـ فـيـ الـيـوـمـ اـنـذـ خـلـقـهـ فـيـهـ فـهـنـهـ الـبـرـكـهـ كـانـ
مـعـتـوقـهـ مـنـ الشـرـ اـذـ دـخـلـ فـيـاـ بـعـدـ بـسـبـبـ تـجـاـزـ الـوـصـيـهـ بـلـ النـعـمـ
وـلـمـ يـجـدـ وـلـيـهـ وـصـورـةـ الـخـالـقـ كـانـ عـلـىـ الـلـاـنـسـاـنـ وـبـتـاجـ الـكـرـامـهـ
كـانـ مـكـلـلاـ وـكـالـمـلـكـ مـسـلـطاـ عـلـىـ الـغـيـرـ نـاطـقـيـنـ وـضـعـتـ عـلـىـ اـهـدـ

الـلـهـ لـهـ بـحـيـاتـ لـاـيـقـبـ، حـاتـ فـلـيـزـ لـاـيـقـبـهـ الـمـوـتـ دـاخـلـ مـنـ اـبـوابـهـ
الـكـيـنـهـ وـلـكـ مـنـ مـاـيـتـقـنـ تـرـكـ الـجـدـ يـخـطـفـ هـوـمـ الـفـسـ مـؤـخـوهـ
إـلـىـ اـمـكـنـهـ مـعـمـيـهـ خـالـيـهـ مـنـ الـمـوـتـ وـجـلـ دـاخـلـ تـحـومـ الـحـيـاـ باـيـانـ
الـغـدـوسـ إـلـىـ الـإـنـتـهـاءـ حـتـىـ يـقـبـلـ الـأـمـرـ فـيـرـجـعـ إـلـىـ الـجـسـدـ اـذـ تـرـكـهـ لـاـنـهـ
لـوـتـكـونـ مـغـبـطـاـ مـنـ الـمـوـتـ لـاـمـكـنـهـ اـنـ يـكـوـنـ بـصـورـةـ اللـهـ لـاـنـ غـيـرـ
مـكـنـ لـلـمـاـيـتـ اـنـ يـكـوـنـ صـورـةـ للـحـيـ فـلـلـنـظـرـ لـاـنـ كـمـ وـكـمـ يـعـرـفـ عـنـ هـذـهـ بـقـولـهـ
يـوـمـ عـظـيـمـ مـخـالـخـاتـ مـجـدـاـ وـبـهـ اـعـظـيـهـ صـفتـ مـعـنـيـهـ بـعـدـ
الـمـوـتـ وـعـدـهـ الـفـسـادـ فـنـ يـقـدرـ يـدـخـلـ فـيـرـيـ ذـلـكـ الـجـدـ الـعـدـمـ الـفـسـادـ الـذـيـ
وـضـعـهـ اللـهـ عـلـىـ رـاسـ الـمـلـكـ الـمـوـجـودـ فـيـاـ الـامـنـ كـانـ مـتـرـوضـ بـالـرـوحـانـيـاتـ
وـيـرـفـ الـجـدـ الـخـاصـ لـلـجـاهـلـيـنـ باـجـسـدـانـيـاتـ فـقـدـ عـظـمـ مـجـبـتـ بـخـالـمـ
الـلـهـ عـنـ ظـهـورـهـ بـالـجـسـدـ لـاـنـ عـيـانـاـ لـدـيـ الـمـلـاـيـكـهـ وـلـلـنـاسـ الـرـمـتـ جـسـداـ
بـاـنـكـ اـتـخـدـتـ جـسـداـ وـصـرـتـ اـنـسـاـنـاـ مـنـ اـمـرـةـ فـقـدـ عـظـمـ شـانـ الـقـلـ
وـزـدـتـ الـمـلـكـ اـكـرـامـاـ وـجـعـلـتـ مـتـحـدـاـمـ الـفـسـ الـنـاطـقـهـ وـعـظـمـ وـعـزـ
بـخـالـصـ لـاـنـهـ اـسـتـعـقـ لـلـقـلـطـهـ وـلـاـتـحـادـ مـعـكـ بـغـيـرـ اـنـفـسـاـلـ وـبـكـ اـنـتـ
مـنـ لـفـنـهـ تـجـاـزـ الـوـصـيـهـ لـاـنـ تـقـهـيـهـ تـرـكـ اـلـيـدـ بـلـ بـعـثـتـ بـهـ
وـجـبـلـ اـنـ الـمـلـكـ يـتوـطـلـ عـلـىـ الـرـبـ وـهـذـهـ مـسـقـطـ بـالـسـوـلـهـ مـنـ
الـتـوـلـ عـلـىـ اللـهـ وـلـيـسـ كـالـفـسـ الـقـىـ بعضـ الـاـوـقـاتـ تـوـخـدـ مـسـبـيـهـ لـشـرـوـةـ
لـجـسـدـ هـذـاـ الـقـلـ يـسـطـعـ مـنـ رـجـاـيـهـ كـلـاـكـنـهـ يـقـنـ غـيـرـ مـاـيـلـ ضـرـ حدـثـ
الـفـسـ فـيـوـغـيـاـ وـيـخـاصـمـاـ مـاـلـمـيـقـرـسـ فـيـ الـدـيـوـنـهـ مـهـاـ وـيـعـلـمـهـ اـنـ تـدـمـ

بعد ما ثبتت ارادة الجسد ولكن انظر كيف لما يسبى ويؤخذ غصباً من
حد الجسد ويزعن من موافقة النفس للشر ففي الحال ينسد روح الله
فيعمل ^{ببرقة العقل} بغيره ^{ما يكتن} اثبات نادماً وينج ونب او عظم
اظهر غيره وشجاعه كصورة الله اشتهر شناتك اذ توجد يدك على جميع
اعديك ^{ويمثلك} ^{بجذب جميع} ^{عذاب} فان اليدين والشمال اذا اعادين
معاً ضد اعداء نفسنا خنيذ القلب تكون كاملة ومالي اقول شئلاً
فان النبي لم يذكر شيئاً ولا يميناً بل انا قال يدك بعد اعدائك خنيذ
لم يقل شئلاً لكن يبدأ ان الجسد اذا وجد طاهراً فليس هو شئلاً الا لكن
يد كاليمين فيدك بعد على اعدائك ^{ويمثلك} بعد بعضاً ^{في} ^{عذاب}
^{مشتعلة} ^{لوقت النفس} في زمان الدينونه يسميه وقت الغضب
فهناك يحيق الرب اعداء صورة بالغضب ^{البر} ^{الجهة} ^{النافع} ^{والمساعد}
النار تلك النار المعده من الرب لا يليس ولطلايكه وهذا ينفذ اسفهاد
اللام وتبييد مشورة النبيت مع ارض المروع فيها بالفشل في قلوب
الشعوب ويرثك الزرع من باطن ^{عن} النفس كاينق واحد المجل في زمان
لحساد ولم يجد يظهر بنات الاشرار في ارض النفس لانه يقول
^{خالده من المحن} ^{لتحت عذابه} ^{من يحيي العرش} ^{ويملصي} ^{التي قد}
نصبواها يصطادون ^{وكما} ^{مضرو} ^{وان} ^{يعلوا} ^{بعيل معهم} حكم الله العاد
لامهم ما هو على شعبه ^{وراموا} ^{ان} ^{يطهرون} من شرف نعيم الحياة والتسرا
ان يجعلون ^{خاصياً} ^{مارداً} مثلكم وظفوا ان يجعلوا مجدهم كمجده الله عظمته
تقروا

٦٧

تقروا ^{تفلوا} ^{بامور} لا يستحقون ^{اق} ^{لهم} ^{كذلك} ^{كمثل اعلمكم} ^{تكاينهم}
يارب تطحهم من العلو الذي هرم فيه قائمون ^{لأنه} ^{تجهام} ^{لهم}
^{بعدهم} ^{وما قد اعلمه} ^{لهم} ^{تفتح} ^{في} ^{جوبيهم} ^{عن}
بالذنب والنار لا بد به والغضب المعد لوقاحتهم وتعديهم يعذبون
به ^{تفهم} ^{يارب} ^{بقوته} ^{وذل} ^{الباقي} ^{المترقب} على قدسيك في كل حين
وغم شغل المترتبين بجبرونك وسيستك المرتدين بعقوبة ذراعك
من عبودية الماردية ^{سبعين} ^{عذاب} ^{بمثل} ^{بجعوك} ^{وان كان اهداً}
يقرى هذه المقولات عن هذا المور ويظن أنها سبب مكتوبه
بغض ^{كثيراً} عنها على ما قيلت عنها عن داود الملك وحده قلت ^{مخالف}
ما تزايانا بعنفة الروح القدس كاشف غواصه لمكيه فليعلم انه لم
يحسب هذه لاقوال اهنا وحائنه لكنه يحسبها جسديه بل ولعلم انه
لم يدع النفس ان ترتئي اراه خلاف ما نسمعه من خارج اما من حيث
رتبا بعده ربنا وكيفنا له الشر داعيا لانه اثار اعين لينا وفلسفنا
برحمته له الجهد دلائماً
المقالة الثانية والعشرون تفسير المزمور الثاني والعشرون :

لداود الملك والنبي ههى اصح البد ^{غير} ^{في} ^{عن} ^{المر} ^{المسيح}
وهي وجوب الامام الى الله تعالى ان الروح القدس كاشف غواص
اللاهوت الذي يبيت الاربار الابرار وكشفها للصالحين وعرف
رأى الله عن خلاص الادميين للناسين وفاض على داود اقامده وكشف له

المسار الذي ينبع من المتقدمين، وإن هو داؤه كان ذو نفس مشحونة
 حساسة فالزيادة يفسر السر ليس هنا فقط بل فإنه بين العزف
 والكلبه الموجود فيه عن تحليمة الجنس البشري من العناية الالهية
 وأنه لم يستدرك بالتفاوض على الامر علمنا الله يبتدىء من التحلية
 التي صارت علة الامر، وكأنه حريناً بزيادة على السقطه وعلى التحلية
 وعلى الابتعاد وطبل من الخلاص، فإنه بصوت ملؤ كأبه ومحسّن من
 صميم القلب متلماً يقول هذا لذا ارتقى وبعده
خلاص بكلمات هفوات فإنه غير ناس، الخطيب فيسأل لماذا تلت
 الجنس البشري ولا بسبب العقوبة يجعل الملامه على الديان كاقصى الذي
 كانه بغير انصاف قضى على الذين تجاوزوا وصيته ولكن كونه صاحب
 فراسه، فعرف أن بالإسلام الالهية ينفذ خلاص العالم وتبطل قضية
 العدالة على للذين، فيطلب النبي تخفّعاً ويقول لماذا بطي خلاصنا
 إلى هذا اليوم ولماذا كل هذه المدة المديدة، جعلت الإبرار مثل معدوين
 وما السبب الذي من أجله تركتم وتخليتم عنهم، فقال وبعدت
 عن خلاصي بكلمات هفوات لأن تغير القديسين لم يريد من الصراخ
 والطلبه في باب المخلص ملتصقاً منه ومن رحمته الخالق ليلاً ونهاراً
 ومرتجيبيت الأحياء عقول الرسول المتر هذا أصل إليك
فلم يسمع وليله غار تمنع إلى أرىتكين يشهد النبي أن القديسين
 لم يريدوا من الدعا وليلاً ونهاراً قارعين في باب رحمة الله ان يسعهم
 وينظر

٧
 وينظر خلاصهم في أيام حياتهم، وما كانوا يستظرون خلاصه كأنسان
 لكنهم عارفين بالذى كان مزعماً يظهر انه الفدوس الازلى
 وإن في ظل بعيد شعب له جالس وبه مفتر ويرتمى كمن فرج عليهم
 معترفاً به ويقول انت الفدوس وقل يجلو اسليل عليه
فما احسن اعتراف الابراهيم اباينا القديسين
 والطوبات داؤه يشهد عنهم انهم بكلمة الاب كانوا مترجبيت
 واباه العاً من الله كانوا معارفين واليه في شدائهم كانوا ماصحين، هذا
 يرثى في ان الدين شاع ذكرهم بالصلاح واولاد بنين صالحين في
 العالم قال انه الكلمه كانوا يصرخون ويغيرون من اعدائهم لكي يصدقاوا
 انه الله الاباهم ويؤمنون به ثم يوردهم عنده شهاده ليست من امر عظيم
 ولا من وسط النار المضطربه في الموججه لكن ياتيهم بذكر شئ حقير
 من روؤية حفنة دنيه وليس كالاسد المخوف، ولا كالبطل الغريق الباس
 لكن من دوده يستدرك مبرهنها اصل ظهوره بالجسد فيقول انا دوده
لست انسان عاً فيه الكلمه لم نسمعها من النبي قال هذه الایه
 الروح كان ينبع في النبي اما الايان فلا الروح ولا النبي ولكن هو والله
 الكلمه قال عن نفسه انى أنا دوده ولست انسان، فزوده ليس لأنها
 من خراب للجسم الذي ادركه الفساد تخرج بسبب الناته والانفساده
 بل كان شيئاً ان تقن هنا قليلاً فنجده هذه الشميه توافق ذلك
 الفعل بالنسبة الى تعدد بنا وخلصنا وقد وجدنا مسببيت ليسان

سمية هذه الدودة التي قال الله كلها على اسان البن ان انا دوده ولست
انسان ويسى نفسه دود يبيس بہان من ابتداء ظهوره تشبه ببنى البشر
مرتبة كل اسان اتى الى العالم روانه معايشه لان يجعل به يأخذ تشبيه الدوده
فحينا يلقي المني في البصر وهو ايضًا طبعاً حيئاً يختلط بالدم في الاختلاط
و اذا اخذ معاً نفني الحال تنفع فيه النفس وليس بمركب بالفواصل مذابتاته
ومصار واحد والنفس يقبلها من ساعته لذلك يأخذ تشبيه الدوده
البيضا التي تدب على هيئة الحيوان داخل جوبه في وسطها تترك الاخatura
حتى اربعين يوم ثم بعد تمام الأربعين تغير هيئة الدوده لانه قد حمل تركيب
الاعضا والمفاصيل وذلك الجورب الجديد الحديث ينتمي معه ويحوم معه
في المخاط والسائل وهذا الكيس يقع عليه الى يوم ميلاده وهو يكتظ ويصون
نسمه ليلاً يوذيه شئ في البطن بل و معه يخرج من البطن حبيبي يركبه
المولود ويبدى يقبل الفم والعنق فلهذا الشكل الذي منه يعيى اليه انسان
تازل الله لما صار انساناً ولكن يبين انه ليس من تجربة حال زواج دان
لانفطن لكونه صار من جنسنا وكتلنا فمن زرع بشري الحال زواج
ظهر اصله فيقول فاني ولو انا دوده لكنني لست انسان ايعنى علة للعجل
بني في بطن البتول ليس من مخالطة رجل فذلك واضح جداً من قوله
انا دوده ولست انساناً وايضاً نذكر خبر دوده اصلها من غير زواج ينوجد
طير يقال له فونيجر وقيل انه يعيش خمساً سنه ويستطيع بلاد
الهندي هنا مرتقاً مابعد زمانه المحدود فينتقل من مكانه ويأتي الى هيكل
الثنس

٦٧

الثنس الذي بصر فيه الكاهن ذلك المكان وهو الكاهن معه الخبر ويف
السر ثم بعد ما يراه الكاهن فينتقل الماهن الطير الى جبل لبنان ومن
هناك يجده عقاقير طيه ويعلى جناحيه ويطير راجعاً الى المكان
ن قبل ما يرجع الطير فيبني له صعيده ويجمع فوقها قصبان القدر للتشييع
نياق الطير ينجد الصعيده مبنية والتشييع مهياً فوقها معباً ثم
ينريح الطير ويقدح ناراً من حرارة جناحيه فتشتعل الصعيده ويحرق
الطير المنور فيأتي الكاهن من بعد يوم ويفلي الرماد الطير المحروق
منجد الدوده تدب في الرماد ثم يأتي في اليوم الثاني منجد الدوده قد
صارت طيراً تماماً مثل ذلك المحروق ايضاً حبيبي ذلك الطير يختفي
امام الكاهن ساجداً له متودعاً منه يرجع الى بلده بالسلام فسيدنا
شبيه نفسه بهذه الدوده التي دبت وخرجت من الرماد بغیر زواج
فكان الدوده تخرج ماله تحتاج الى خدمة الزوجيه كذلك كلمة الاب
ذلك الطير لا يرضي حامل راحيته الطيب قد جاءه الى عند كهنة شعب
اليهود بالاسرار والامثال فلم اعرفه اعدوا له الصعيده على ليالى الجلده
جالباً لهم اجهحة فايضه راحيته طيه من سوانة العالىه فرفوه على
خشبة الصليب لكي يعرف كل احد انه لم يرث من الامام ان لم يرث
الى الميلاد فانه عوف مقلات شتى عن ميلاده من الابناء والاحزىت
فتقال في هذا المزمور اني انا دوده ولست انساناً وعوض ما يقول انساناً
ولست انساناً وصرت طفلاً وتربت فهذا نقطه كما لخدمة سمع فهذا

الموضع معاييرى بعده فيقول عاللبيش ورد المذكور في المصحف
 سدا وسبت تعمد شفاعة قاتم هرور دفون فعن من قيلت هذه اعن داود
 حاشا اعن اشعيا كل لاكتنها ليست بعيد تأويله وتفصيراً عن العار والجبن
 المرك من الكهنوت والتكميد على كلمة الله الاب كما قيل ان المجازين كانوا يجدون
 عليه وهو على الصليب فكانوا يهزون روسهم قابلين ياناقض الهيكل
 وبانيا الى ثلاثة ايام انزل عن الصليب لتومن بك اخرون بما وضتم
 كانوا يتمون هذه النبوه قابلين اتكل على الله فلينجيده الا ان اثاء به
 لانه قال اني ابن الله فاي فرق بين تلك الاقوال وهذه التي قالها اود
 انا على الرب انتي عليه ويشكران ما هو بالملك ثبت الذي اخذته
 من ربها ودعاها من ذوقها على بذلك الميت من المسورة وهي
 جلن في الماء ثم دامت بعد ساعتين فان مرت هبوب طيس مطر
 مفزعه الاموال هي تضرعات الصالحيت الى كلمة الله ليلاما من اجل شرور
 الشعب يترك ويستقل مالم يعيتهم ويتم الخلاص الذى اتي لاجله وبعد
 ذلك يعود قتل المسيح نفسه مبينا قوله الشرايد عليه فيقول
 سجل اليه وقولي بيسمك ساجد - - - فمعظم الكهنة اليهود يدعوه
 هاهناتيات لأنهم في ذلك الزمان هم كانوا معلمين الشعب لذلك مثلهم
 بالثيران اما عجول بيان لهم الام الذين كانوا مع هيرودس وبيلاطس
 الذين لم يستعبدوا اليهود الناصوس كالجحول الذي لم تعلمت بعد في التبر
 للهلع ثم ياتي النبي يذكر اجهتها هم في قتلهم ليس كالثيران والبعولات
 هذه

هذه ليست قاتلة طبباً لكنها خاضعة امامهم فليست كالثيران
 الوديده لكن كالوحش ابدوا على حكمة الله الاب
 ملمساً دلائل مخاطق فما هم الا اسود ضاريه ومثل الماء انصيئت
 فالطبع البشري على نعمت الماء ينصب وينيل بالموت كذارينا بما انتد
 قيل عليه التقاض بالموت فانصب جسمه والانتقض بالموت انا هم
 افارق النعيم من الجسد كذلك ان النبي قال نياية عنه ان
 وهو الله الكلمه قال نحو اليهود حلوها هذا الهيكل والى ثلاثة ايام اقيمه شم
 ييل على تبديد التلاميذ الى ما قاتريل لافساد في اليوم الثالث واقام هيكل
 بعد الذى دعا هيكلاً فيقول بعد ذلك يمسكي
 الفريسين يسيئهم عظامه فبولس الرسول اسمعه معلماً قليلاً اشترى
 من لعنه ومن اعضاء المسيح سخن وايضاً في موضع اخر يقول انهم انت
 جسد المسيح واعضاؤه في موضعه لذلك قوله تبددت عظامي من
 تلاميذه مفروم ومعلوم فاعطا جسمه المخوذ من البول لم تتبدد في
 في القبر لانه لم يكث فيه اكثر من ثلاثة ايام بل ولم تترك نفسه في الهاويه
 وبحله لم يعابن الفساد لقول النبي ثم بعد اربع المثل قليلاً وصاعدين
 ثم مذاب في وسط بطيخ وبعسست مثل المخنقوت وهذه الانفال
 ايضاً هي مفهومه عن التلاميذ لخوفهم من الموت لأنهم كالشمع دابوا فانين
 خوفاً من اليهود اما قوله لصق لسانه بعندي والى قرب الموت احدى
 فهذه قيلت عن المخلص لأن لسانه لصت بحنكه من العطش ومن حرارة

وعلى موته لاجل خلامنا اماما الا ان فعن قيامته وعن ظهوره في الجليل
 الى نلاميذ الذين دعاهم اخوهه وعن كرازة الاجنيل فقال يا شئ بضمك
 ينتقلا مخواسط اصحابك وهذا قد حملت عند قيامته لما
 قال لمريم ولريم ايضا وقولا لا اخون ليمضوا الى الجليل فهناك يروني ثم
 يلتقت نحول امام فيقول يا شئ بفتح الميم من ارب عبيدوه وباش
 في قبوركم ويشاد حل ذرعه فلم يقل عن بنى يعقوب
 الصالبين ان يليموه ولا عن بنى اسرائيل الذين اجتمعوا عليه مغللا امام
 بيلاطس قال ان يجدوه لكن عن اوليك الذين بعد ما امنوا حاجزا ليفية
 اسرائيل شعب الله الذين صاروا اصحاب فراسه وعرفوه ان لمزيد
 اسرائيل المسلمين لم يلوث عنه بوجهه للهذا عالم اليه من كل الحرام
 ذلك الذي يعترف بهم بنبيه بنبه الام الحاطفين فيقول الذين
 خلصوا فيقول من عندك هي معونتك في جميع المفاسد نذوري اون
 تهمة تهاونيه وقاد سمه افتخاره قرارات يامل المسلمين ويشعرون
 ببغوله المساكين يعني الام الدياب الذين شبعوا في الكنيسه العظيمه
 من الثور الملعون ويشعرون بالرص الذي يطمحوا انظر لان هتما
 فراسة البنى الذي بعد ما انه حکى عن الاممه وقطنم عن تواضعه فقاد
 يقول انت في سجنكم ويجدهم ارب عالم «اجمل ذهنكم تحيي قلوبكم»
 لئن طاردون ويدركون ما يرضعون الى الرب كل افتخاراتهم وتسخير قدرهم
 فهنا يم متى ما ابطل كل رياسته وكل سلطاته

الجلد بالسياط فيبس ساحلته لذلك طلب الماء وهو على الصليب وعرض
 الماء ناولوه خلا اوليك الصالبوب الذين يمثلهم بالكلاب قائلات اجهضت
 في الطاب وجاءة الاشرار التغافل ثقبوا يديه ورجله وتقلقت
 جسم عذابي فيسدوا افواهمهم شيمة المحبين والى ما في الجنون القاتلين
 عن جسد مخلصنا انه غير قابل الالام فان الغير متالم ليس شمع وتكلفل
 عظامه كلها والذى لم يحس بالجلد كيف يقول ثقبوا يديه ورجله الا وهو لا
 يشهدون به مع الصالبين وربما عنهم يقول ثقبوا واپصر ونشبه
 تسبوا شاب نهاد على يناس ادعوا فيه لاحاجة بها الى تفسير
 وهى سلامة ان الله الكلمه قالها البنى على ما قد فعلوه بخواه الذين اقسوا
 ثيابه واقترعوا على قيسه اماماشت يارد خلا تبعد عن المدى حتى هدم الى
 موتى وتحس من السيف نفسى من يد الطاب وحدث نصفه الا صفات
 تدل على انه طاجا الى الامام فالله ان انه انسان حقا ولم يرذل التواضع
 ولم يستقر الناسوت لكنه مقرب بذلك يستعمل التواضع وكالانسان
 الضيق يتطلب من ارب ان يثبت عنده في وقت الامر وليجيء من
 الشاعر وليخرجه من بين كل اليهود المطهرين ويسأل ان يخلص من
 الموت كمن فم الاسد يجع هذه اماقليل عن اخرين حتى تخلص ونجحوا
 بواسطته من العقوبة الوجيه علينا بسبب الخطأ والموت فحيقول
 ومن القت اماقنه تواسي قرنا مرتقا يسمى كبريا الشياطين وبدخهم
 الذى خفية يحيض اليهود على قتلهم فالى هنا الخبر عن الامر لله الكلمه
 وعن

حبيبي يكوت الرب واحداً واسده واحداً ويزول حكم المارد واحد وحده
 يملك كلمة الاب لأن اهذا الاب ما وحيته فملك واحد والباب يفتح
 واحد لذلك الذين يملكون منها يسجدون للاب لقول النبي لهم يامون
 ميسحيون نحن امه الرب نعم جياع الأرض وقد جاءكم من هنا هل زاركم
 ترب ناجياء يملكون ويسمدون امام الرب اماناتى الترب فلا
 يملكون اهلآ لكنهم يحيثون ويركتون قدراته او ليك الذين يعودون
 لا كل الترب كالحية التي خضعوا لها فسمدون الكلمة اما الذي فيعرف
 انه كان يحيى بالله فيعرف ويقول سمعتني لذلك لم تدان مع
 الذين يحملون على الترب لكنها تأكله مع الجياع له وتسبع من ما يدته
 ثم يعلم الناس ان يبعدوه كلهم ويقول لمن لا يسمع له يحيثون
 يحيى الرب يحيثون وله ما شعب المرض وله المرض يحيثون
 هؤلئك الذين امنوا ولو الون بالانجيل ورأوا الشعوب الملعوبين
 بربنا من بطن المورديه فهم اخروا ببر الله مخلصنا الذي له الجد من جميع
 المخلصين بواسطته الى الابد

المقاله الثالثه والعشرون تفسير الرموز الثالثه والعشرون

اداء المبلغ الرب يحيى يخبر فيه ان المسيح يدعونه بما ذكر
 القديسين ان القوات القديسين خراف الراى لمعنى القديسين في
 السنوات العالىه ويقتدون من الراعي الصالح في المرج الاهليه متهددين
 بلع غير زليله فكانوا يسألون العروس الروحانيه المروفة لنا في كتاب
 نشميد

شيد الاشتاد قايليت الى اين ذهب على ايتها ايجيله فالنساء
 حبيبي هي العروس اذ عرفت الختن من راجيته الطيبه وفدت
 انه هو الراعي الصالح فاجابتهم حكمة وقالت عنى نزل الى البستان
 الى مشاري الطيب ليري ويلقط الموسن وبهذا دلت على راجحة
 طيب القديسين الذين فيهم يرجى الراعي الصالح ويلقى العذراء ومشاريع
 الطيب هي نفس القديسين التي تنهج راجحة طيب المي وهو
 الريان والرجاء والمحبه والفقه والطهار والحياة والرحمة
 والصلاح مع باقي الفضائل والبساطين تدل على عمل القديسين
 فهو مثل هذان يرجى الختن قال العروس كما جاء في نشيد الاشتاد
 لسليم العليم ابن داود مرتل هذه النسبجه الثالثه والعشرون قايلأ
 رب يحيى شافن فلما يعودون شبابنا نحن خمسة هناك سلسلي وعلى
 سلسلي فمشاريع الطيب المذكوره انفا يسميه هاهنا مكات
 خضر وعروجا فيها سمن نفس القديسين وترتبا وتطلب
 ايضاً مجرى العلم الروحاني المجريه سل من معلم تعليم الحياة الى
 النفس المستنبط للخلاص من الموت وهذه هي مالحياة التي قال سينا
 معلماً انى الذي يومنى كا قال الكتاب انهم مالحياة تجربت
 بطنه فلن ياخذ ولما يتفسر تعليم ربنا عيناً فقد ذكره الطوبيان
 داود وهو مكتى ليأكل فترك اطعمة ما يدته في وقت الرحه واستقبل
 بوجهه الى الرب طالباً منه ان يغدوه من المعمدة ما يدته ويسقيه

مأرعته عارفاً ان بواسطته من الطعام والشرب ترجع النفس الى
 الرب «لأجل ذلك قال الرب يسوع لى فلا يعوزني شئ متحققاً بان من
 يفتدى من ما يدعه الرب فلا يعوز شيئاً ولا يحتاج الى شئ» اصلًا لا الى
 امانه ولا الى رباء، ولا الى محبه ولا الى رحمه ولا الى عدك ولا الى طهاره
 ولا الى حياء ولا الى قداسة، ولا الى بتوليه ولا الى حكمه ولا الى معرفته
 ولا الى جبروت نفعه في المكان للغرض والروح الذي طلب «لأنه
 ان يجعل عليها ويسميها سليمان مشائر الطيب فانفس القديسين
 في مثل هذه المحن ينجي داعماً ومنها تقاتلت وتفتنى كافال رئسي
 ودرز إلى سبيل البرأيت كيف فسر ان بعد ما اغتلت نفسها
 من هذه العقاقير الطيبة وزرعت في المريض المقدسه فنبتت الفضائل
 فرجعت الى الرب مهتديه في سبيل البراعنى بها الوصايا والنوايم المقدسه
 لذلك يقول من اجل أسيك اناسلكت اودية خاطق لاملا انشى
 من الشد لأنك معي يعني ما دامت سالك اعم الراعنى للحي وارعنى في سروج
 الحياه فلست اخاف من الموت وما دامت ساير مع شيس البراء فلست
 بحرين في اودية الهاوية المظلمه بل فاني مع جبار العالم اخفي رابية
 اللصوم مستهزئا بهم ما لم يجزني قضيب الحاكم لاني اعلم
 انه لم يضرني بفضبه لكنه انا يا ديني تأدبياً فاقول عصاك وقضيبك
 هارب ياتي فالحكيم داؤ يسمى الهاوية والموت عصاً وقضيباً كأنما
 ذو فراسة قد سبق وحسن بالسعادة المهووبه من الله باليقادة العذبة
 الفساد

السادس فايضا بالعزله والتسلية بقضيب المادب الاهلي ثم يبين السبب
 فيقول ^{حيات قدامي مقبل الذين يحيون} وهذه نهاية في
 اعدانا واعدا حياتنا الماردin انه قد هيا في وسط الكنيسه ما يليه
 اي ما يدعه خبر العيشه عيده الفساد سر تدبير مخلصنا عامل جسد عديم
 البقاء الذي بالرياده يتالربه باغض حيائنا لانه بخشب قد شلح
 ادم ذلك التوب الغير بالـ ^{وعراه من لباس النعمه و عدم الفساد}
 وما الحسن قول النبي ما يدعه واحدة لاما يدعه مفسران ما يدعه الكنيسه
 واحد مقدسه ثم ياتي مع ذلك ذكر الموهبه وسحة الروح القدس
 اي فلم تلذذني بعالية الحياة الموضع عليها الجسد العديم الفساد فقط
 بل واكثر مني بموهبة البنين بالوضع ^{هنت راهي بالدهن}
^{كاسك استوف كالصرف} فقوله الراس يعني به العقل الذي
 يجعل مدبر النفس وموهبتها تكون الراس ومدبر كل المانسان والجزء
 الاول فينا واياه تمس موهبة الروح القدس فلان هذه النعمه قد
 انتقلت من المانسان الاول لسبب تجاوز الوصيه واز جاء الله
 بالجسد ودعاه بالعوده الى بلده القديمه فاعاد عليه موهبت الروح
 القدس المترونه عنه ثم يبعد هذا المثل هبة البنين بالوضع الموهبه
 لجنس البشر من المهدويه باسم السيد المسيح والمسيح هو روح القدس
 كاس يسكن كالصرف علامه الشرب الفاعل عدم الموت في النفس
 بعد قبولها المسنه المقدسه لان من يشرب كأس الرب يسكن

دم بيته كايله وايضا الروس الروحانيه تقول اشربوا واسدوا بالعذق
 فإذا الكأس المكرع المسخه المقدسه يدخل في النفس واذا حصلها
 بعده المسكرا الفاعل عدم الخطيه من يشربه فلم نفع من المخربات حتى يخرج
 قبل قول بيت الرب سكين حنيفه نستطيع القول مع النبي **عنده**
 ورحمنك اور لستي طر نبيه حياته كلها اسكن في بيت ذهب ضل الديار
 تعلم النبي ها هنا ليس ان رحمة الله تعالى فلم تطرد وتدرك لكن معنى
 قوله ان النفس اذا ادحنت بمحنة الله تعالى فلم تهدى ولم تكن عن
 السعي بالعصيام والسلهار ليلاؤنه لا يحيى تدرك محنة الحزن فمن لم
 يسعى محنة الحزن فلن لم يسعى محنة للعن فما يتحقق الدخل للعن معه
 ما الذي تركه محنة الله ونفعه لا انه قد عدل وكذا في هذا العالم فهذا يتبع في
 بيت الرب طول الايام وتيلذا معد بلا نهايةه الذى له العيد والعظمه لا يحود
 الا ان وكل اوان والى **هر الدهرات امين**
المقاله الرابعه والعشرون

المزبور الرابع والعشرون لراواد القرآن للذهب الارض يغير فيه عن اسوار
 ما التوريه المقدسه ورضي رضاه رسول وشق صعود ربنا الى السماء وتن
 سواه نعمت التسبيده عده الروح النبوى يخبرنا باسرار عظيمه ساويه
 والهيبة على فم داود السيد في هذه التسبيحه الرابعه والعشرون بروايه تجدير
 حيباتا من بعد ما انسدلت واصلاح الخليقه الجديده وقد وجدنا ان هذا
 المزبور قيل من المرتل عن اليم الاول الذي فيه خاتمه الخليقه والتقول مطابق
 الفعل

النهل لاجل ذلك قال النبي بطلب المحن **بخطه** وما يليه من المسكونه **عنده**
 سائلين غيره **بخطه** مسمى **عنده** فان هذكانت لاض بالحقيقة
 مستوره بعده الفرز وكانت توهما وبهذا غير متظورة وغير منهده اما نحن
 الان فيئننا ترك الاخبار عن المرض ونلتفت الى الصور المذسه التي قد
 صورتها الناصع الروح في هذه التسبيحه لان السعيد داود لما قال هذه كانت
 ينظر الى الغرض المسيح مخلصنا فيما يخص ميلادنا من ذى قبل فالاضر الموضوعه
 اساساتها في البحر انما كانت البيعة الماسسه من الله في وسط بحر الميوديه
 اما البحر فهو عانياهيل الذى في اقتنومه غرس هذه الخليقه الجديده التي خلقتها
 بنظوره لقول المنبوط بولس الرسول القائل اتنا معاً قد انفرسنا معه بشمه
 موته وهكذا تكون بقيامته فهذه هي الباقيه غرس هذه الخليقه الجديده
 التي هي من كقول الرسول وايضا قد كتب الى اهل قولا سايس قايلآت
 الكل بين وبه الى الوجود وقوله بيت تعرينا عن خلقنا الاولى التي جئت
 بيه كالطين الذى يقل بابدى الفاخوري فإذا قد اطنب داود اذ دعاها
 بحراً مشيرًا على البيعة انه في البحر وضع اساسها لذلك لما نافس في الرسل
 يعين النبوه زاد فقال **بخطه** امسى **عنده** فليس داود وحده يسمى الرسل
 انه اقبال وربنا ايضا قال ان الامهار تجري من بطن كل من يوسى به
 فانظرنا الى متى السليم الذى هو النهر الاول الجارى من البحر المذكور اى
 المسيح وهو من اسس البيعه منذ بحسب الكله شبتان من نسل
 الاباء والملوك والصالحين من زرع داود وذرته اشرف الله لما ظهر بالجسد

والنهر الثاني وقدس البشير ماس السيدة بتعلمه محتواه المسيح هو
 ابن الله والنهر الثالث لوقا البشير الدجلة الجاري مقابل اثور وهوassis
 البيبيه معلمًا ان روح القدس حل على المبتول وحبلت بكلمة الابه وقوة
 العلي ظلت الطاهر وان المولود منها قدموس وابن الله يئس والنهر
 الرابع الفرات وهو يوحنا السليم الدهوقي كاروز اليبيه ومن ذرها باب
 اسلامه غير متزرعه لأن ذلك الذي قد اسرها على البر لمجيء الى الموديه
 المقدس هو الكلمه الکاين في البدء عند الله والله هو الكلمه وهو كان
 قد يجيء عند الله وكل بيته كان وبنيه لم يكن شيء ما يكون والى خاصته
 جاء الى العيد وخاصة لم يقبلوه والذين قبلوه اعطاهم سلطاناً ان يكونوا بنبي
 الله اما الرسول بولس السعيد فليس نهل واحد يجب ان ينحوه بل النهر
 الذي تجري منه انه شئ شبيهها بذلك الانهار المارحة من بلاد الهند كما
 كان يجري بولس من المشرق فيستقي جميع كتابه باسم الام معلمًا ايام حكم البرج
 فاس البيبيه بتعلمه لقيمه امام الختن بلا عيوب وخاليه من النسخ
 ومعه بطيس الرسول العظيم ذلك النهر الكبير الغافص في وسط مدينة
 روميه الكبرى كذا ونهر الورع والمعنه يعقوب الرسول في مدينة اورشليم
 وتوما الرسول النهر الغافص الحبيب البياض الذى استقى ارض المبشره
 وازال عنها السواد وبرثولوماؤس الذى طاف البلاد الشرقية وطوف طوابق
 الشرق بتعلمه مع اقارى الرسول الذى تلذ وعذ الفراشين والماءين
 وببلاد الارمنيه ومالا اصف اولاً فاولاً وكل احد باسمه وما فى اريد
 البهان

البهان الصحيح ايضاً حيث لا شك في ان بعوای الانهار
 قد تمددت وترهندت وتمكنت المسكونه ولكن فلننسع الان مع النبي
 ان من هو هذا الذي يسأل قائلًا من يصعد الى جبال ^{الجبال} ~~الجبال~~ يبقى
^{مشهد قرسد} فيجيء ان هذا الصعود الى ذلك الجبل الذي فوق
 الساء يسميه في موضع اخر العاد المقدس الا فلا واحد يبلغ الى القدس
 الاقدس ويعرف مكان الاذن سوى ذلك الحالى من الخطيب ذلك الذي
 اذ شاء وصالىشان فاعمل خططيه كقول المترى ^{الطباطبائى} ~~الطباطبائى~~ ذلك
^{الطباطبائى} ~~الطباطبائى~~ يقصد بالهاطل ^{الهاطل} ~~الهاطل~~ يفت فهذه امثاليف
 وتناسب واحد فقط الذي لما ظهر باجساد فما وجد فيه كذب لخطيبه وما
 حصل تحت لعنة تجاوز الوصيه فلم يعل شيئاً يتحقق اللعنة مثل ادم المثالى
 الناس ^{الله} لكنه قال هذا ^{بيان} ~~بيان~~ ^{بيان} لرب ^{بيان} ~~بيان~~ من عنده
^{الله} فانه بواسطة البركة التي ^{بيان} ~~بيان~~ لرب من عند الله نقض وبطل اللعنة
 التي قد دخلت الى الارض بسبب ادم واصطب بقوله بركته في هذا الموضع
 موضع جبلىنا العجيبة ليبين ان مثلاً جات اللعنة علينا بسبب الاشنان
 الاول ادم المخالف المطرود هكذا بالطبع ادم الثالث المخالق جديداً ياتينا
 بالبركة التي ^{بيان} ~~بيان~~ لها من الاب ومن اجله نتبارك، لانه اوى اللعنة ولم يغسل خطيبه
 ولم ينزل البركة فقط قبل والبرارة ايضاً لأن الله هو الذي يبرر الخطأه ^{بيان} ~~بيان~~
 يختلى ثم يبين رجاء المؤمنين ثابت ^{بيان} ~~بيان~~ فيقول ^{بيان} ~~بيان~~ ^{بيان} ^{عن} ^{عن} ^{عن} الجبل الذي
 يسبغ ويترجا ^{بيان} ~~بيان~~ يعقوب ^{بيان} ~~بيان~~ ما هنا ذكر الناسوت ولا صفة العقاره

لأن طاره صاعداً فنذر له الحمد والشكر كالله يعقوب ورجع أيضاً لتنفتح ابواب
 السماء العالىه فقال ان الذى قد نهدى امور الأرض فما هو صاعداً الى السماء
 والذى تبلوه الام بتعاليهم وهو فرحين فتحوا له ابواب قلوبهم ودخل محل
 فيهم وتم طريق سياسته عائداً الى السماء بلدة ليصعد الى جبل قرسه
 ولعنة الاب والد فقال ارفعوا اباه ابواب مسد وانفتح ايتها ابواب
 الدهريه فيدخل ملك المجد فالطوبان ، او د قال هذا ما صعد الله الکلمه
 للسماء ولأنه بقى الربيع كان ينادى فسيعاً صعد صراغه الى السماء فاسعىوا
 للوقت البوابون وحراس ابواب المبينه العالىه ووقفوا ساهرين على ابواب
 طفافتهم واخذوا يسائلون ان ما هو هذا الصوات الجديد الغريب ان يفتح
 لها ابواب التي لم تفتح من ذقط امام ريشي من شوهد ملك المجد فات
 كان من المرض فانفتح له فان كان من السماء لا يسبب تأثيراً ان يفتح
 ابواب السماء فلما صدر ملك المجد فها هنا النبي بعد مائة ، الملائكة حراس ابواب
 السماء السفلية وبعد مسالتهم اياه عن الملاك فدرا الروح وعلمهم قايلاً
 هو رب العزيز والعوى رب القوى في بيروت والجبار في الخروب
 ددخل ملك المجد بالاقبال واللام ، لانه هو رب السديد والجبار وتخلوا
 انه هو رب العزيز ذو عجلان فها هنا يريم ايات يديه ورجليه وحناته
 المطعون بمحشرى فها هنا كانوا يسائلون لا للدواء بل لكلمة الله قائلين ما
 هو هذه السماء في يديك ، فاجاب لهم قايلاً للقوى العظيم هنؤول الضربات
 التي قبلتها من محبيك ، اما نحن فنبيلنا ان نسأل عن تكرار اصوات النبي
 وانه

وانه لماذا يكرر اصواته كل اول عند الابواب العليا نحو القوات الغربيه
 من دار الملك الساوى وما السبب في ذلك فان قلنا ان اوليك الساكس
 ما كانوا يتبعون ملكهم فهو حال ، وان قلنا ان خوال القائمين في ابواب
 السماء العالىه كان يذكر الصراخ فهذا القول ايضاً يمس قبوله جداً فلذلك
 نقول ان بعد ما صار محبوباً عن محل الطعنات الموجده في السماء الثانية
 التي فوق القبص وهو الملائكة وعظمه الملائكة والرياضات ، وانه لما جاز من
 عند اوليك الى الدين بالمكان الماعلى منهم محل الموسط بين اوليك
 للسماء الثانية او دنى من ابواب السماء الثانية وقد وصل الى عند ابواب
 السلاطين فهناك ايضاً ييدي النبي صوره صارخاً نحو المقدمين قايلاً
 رفعوا ايها ابواب رسول قبل وبلا انتساب بلا ملامه كالمجاسير
 فاقول عن تكرار هذه الصوات الثالث بين الذين قد سبقوا وسعوه بدءاً
 من النبي فهم الذين صاروا ينادون للذين اعلامهم كانه قد جرت عادة
 الملائكة ان يقبلوا الاصوات المائية من فوق وينقلوها بعضهم من
 بعض الى الذين هم ادنى منهم منزلة كما يشهد زكي ، النبي القابل لخرج الملائكة
 المكلم ايها وهذا بملائكة اخر استقبله وقال له استجعل فقل لذاك الفتى
 ان اورشليم تسكن الدساك ، وايضاً جبرائيل الملائكة الى دانيال النبي مخبراً
 اياه عن اطلاق الشفاعة من اسر البabilيين قايلاً وومن مقابلة السلطان
 على مملكة فارس واحبر وقال لا تخفي يا دانيال فانك منذ اليوم الذي
 اعطيت قلبك لتقن قدر المكث قد سمعت طلباتك واناجيئت لا يدركك

انه اصلع ماني السماء وما في الارض بصلبيه الذى له يليق المجد والآلام
والشكرا الى ابد الابدين امين

المقاله الخامسه والعشرون

تسخير المأمور الخامس والعشرون لداعي النبي اليك يارب يخرب في
رسائل اسوات يشعر ان يمشي بها في الصلاه ويحصل في الضيقه
ان النفس التي قد حانت بالريح الحاصل لها من الشدائد في سبيل الله
بسهوله وبلا ضجر تحمل المصائب ما لم تفطر من ضرب المؤمن
الذريوه عليها من المضطهدين بل واتخاف قتال الاعداء ولا يد لها
مول المضائقين ولا يعززها اضطراب غصب الماثمين لكنها تكث في
هدوء عديمه القلق وبالرضايه اذا كانت رافعه نظها خوريها القول المنبط
دواه وهو اياها كان ذو نفس روحانية مثل هذه الموصوفه الان كذلك
حيينا احاطوم الاعداء من كل جانب فجعل نفسه ذات التمييز خارجا
عن الاضطراب وعديم القلق لا مثل ذوى النفس العديمه التمييز سخيف
الإى الذين اذا عرض لهم ضيق من الاعداء فيبدوون اصوات خصومات
مملوءه فجيج وظلمه اما النبي في وقت الضيق والشدة ينادي كأن يتنكب
صوت طلبه مملوءه رحاء رافعا ترنيسه الى الله قايليا اليك يارب نصت
نفسى اليك شاهدتك قل انت ولا تضاحك على اعدى قاتل
الذين شتزا لك ما يحبون فالامن قوله ان اليك يارب رفعت نفسى
في هذه هي طلبة من يريدي يصلى بفرض صالح ان ينشر تقدسه من الخطايا

ومسلط ملك فاجر قد وقق مقابلي واحد وعشرين يوماً وها هذ
ميكائيل احد العظامه المتقدموين قد جاء لمساعدتنا فقد انتصر من قوة
هذه الجعلين ان الملائكه يستغبون ويتعلمون بعضهم من بعض فالتيتجده
ان القوات السغال نادوا بهذه الاوصوات التالية الى الاعلام من قايلير
ارفوا ايها الابراره روسلم ارتققني ايتها الابواب اليه يليد حفظ ذلك
لجد وهو لاي ايشنا اذ سمعوا الاوصوات الاصارخه اخذوا يسألون اذ هيت
بهرملك ثم فاجابوا مثل ما سمعوا من داود وقالوا انه رب العروى
هو الملك لمجد الى ازيد ثم ادىلك القوات المتوسطين الاعلى من الادنى
منهم ولادى من الاعلام منهم الذين هم المسلمين والقوات والارباب بنجاح
انهم لم ينادوا من اجله لكنهم قبلوه وجازمن عندهم صاعدا اما الثانيون في
السماء والثالث الذين منهم كان جبرائيل شيخ الملائكه ومتقدم جميعهم فهو لا
كانهم قد سبقوا عارفين بالامور المقطه الالهيه وخاصة بنزول جبرائيل
متقدمه الى عند السؤال فلم يحتاجون يسألوا عنه مثل الادنى منهم
منزلة لكنهم كالبعيد كانوا على باب المدر ساهرين مستنفرين المختف
متى يرجع من بيت الرئيس لكي اذا جاء في الحال يفتحون له هكذا كانوا فارفين
مستنفرين صعود اللهم من الارض اليهم فيقبلوه فرجين ما لم يرسأوا عنه
فلا اوليك الذين سالوا وعلموا انه مت هو حزننا وندموا لاسنه ما كانوا عارفين
كلهم ولا المؤمنين على السر افتقروا وتکروا امام اهارفا مفهم الغير عارفين
فالطرفين فرحمهم كلة الله بصعوده ودمد في يديه كقتل الرسول المعلم
انه

ويرثها من مخالطة المرضيin ويجعلها ذات اجنحة سرعة الطيارات
 كامنها تقصدان تتصل الى نحو الطبع الاعلى لخاطبه طالبها منه، لأن النبي
 قال ان رفعت نفسى الى ربى يعني قدّمت اليه وطلبت منه وفرعت
 في بابه عارفًا به انه ما يجيب حتى ندعوه وتتفتح امامه لقوله تعالى
 ان دعوتيون فاجيبكم واياضًا اطلبوا ربى واذا وجدتكم فادعوه فاذ اسن
 يريد ان يعني ذلك الطبع الشريف اليه فليفع نفسه وينهضها من تراب
 الحطى ينزل اليه رب رفع المتواضعين، فهذا سهلًا يحسن بنفسه انه
 لا يجزئ من رجايته وانتقاله عليه فهو عليك توكلت فلا تست彷دك على
 اعدائى فان كافة الذين يتظرونك ما يجزئون حاجي المندى ياطام
 فلست العصى الاشد ولا يتعذر العدالة بضرهم بل فاما قول انت
 يجزئوا بائهم ويخلوا بنفاقهم فاذا اخترزوا فهم هم فجذبون الرضا، فـ
 باب رحمةك، واجب الملك لا اخترز قدر الله بل قد فعل فامر الله ان
 لا ياق الشر في ايامه، فاذا لم يلعنهم صنالفتهم بل فصولة يصلون الانبياء
 من اجل الانبياء يستورون الذي لم يجازي المنافقين شرًا فعلوه معه
 فكيف يهد نفسه قدر العدالة ويلعن المنافقين لذلك هو يصلو ويقول
يا رب فتن انظر ماذا يقول هذا الرجل البار مالم يفخر بالعارف
 طبق الله، فلم يقول اذكر يا رب انى سالك بالحق في طرقك لكثنه
 كغير عارف الطريق يطلب ان يعرف طرق ربى وهي هذه طرق ربى
 الطهارة التلاسه الرجه والعدل والورع والعنفه والتواضع والصبر والصوم
 والصلاه

٧٨

والصلاه، وهذه يطلبها داؤه ان يعرفه رب اياته من الوهابي والذواميس
 ثم يتبع القول سبطك سمعك انتدك الى حنك وعاصي ذاك انت
وذلك تخلصه ما زلت انت طيق من يسلك في هذه الطريق
 الطرق المذكورة دائم ملام فله يتضرر وهذا يستطيع ان يقول مع النبي
اذ انت انت واحمدك خاتيم المسن المدح وجهها شاهي لأنه
 لأن الشبوبيه بجهل كثيراً بغير معرفه حتى يبلغ لانسان حد الكمال
 حينئذ يتسع من فعلها، حكم العيوب الفير واجب عملها يسأل النزآن
 عنها ويطلب الرجه قليلًا الرجه الرجه الرجه الرجه الرجه الرجه الرجه الرجه
 ساله ومستغفرا له ولذى يقول مثراهذه الاقوال فلا يتمثل في السبل
 الذى يسلكهها كقوله من اجلهذا نعم نعم نعم نعم نعم نعم نعم نعم
 لأن العادل والمستقيم يعدل ويقوم الزيت يسلكون في طيقه ويعلم
السائلين ويقدر ويحصي ويقول الرب الله الله الله الله
 بالتي قيلت انتا وبالحدي يا قال نعم نعم نعم نعم نعم نعم نعم نعم
 لأنهم في طيق التواضع يسيرون مما كانوا كاملين بالبر والصلاح
 بالتواضع يقولون سر اجل انت يا رب افتح خططي يا فانها الثروة فان
 كان داؤه الباريقول هذا فن هو والذى يظن بنفسه انه متوفى من
الخطايا لانه يقول من هو الاشك الحادي من الرب يصنع له ناموسا
الطريق التي اختارها بل ومن اجل التواضع والفقر في سبيل الله
يُقدّم في الخزانة نعم وزيرته توثق الأرض الاعلى من السموات لات

بنير زنب فاتح اتك طفك طفك، ولا جازيم شراقط فلمذا
السبب احتفظني نفسى وخفى لان عليك توطك فلم اعوج سبلى ولم
اصطحب الا شه فوجاً لك العمالين جعلتهم زهرت والمسقمو
والعمالصوفى لاني رحوناك بالد فلوجه ان المستقيمون والودعا
هر اكثار نفسه اما الام بهذه الاريد لا خير وليس يقول عن نفسه
لله يقر موعدا خلاص اسريل شعب الله الذى كان من مع انت
يكل بظهور الله من السماء فقال انت المدار أنت من حموا اريد
في هذه قد حدث وقوعها جزويا في ايام داؤد الذك ان قد اسريل من
الشعوب الذين كانوا حوله المضائقين له اما وقوعها بالقامر لما ظهر الله
بالجسد فانتد الله اسريل من عبودية للخطيئة لمجد الله ابد الدهور كلها

المقاله السادسه والعشرون

تسول لهم الشاده والغلوتوت داؤد النبي احملنى ياربي بغير انه
الانسان البار والمؤمن ان سكنى مع المنافق والفسير قد وجدنا العوبان
داود مثلث السعادة في كل موضع يبتدى بالصلوة والطلبه ولو ينكر انه
بنير صلاوة في بعض المواقع يبتدى بمحاجاته ولكن اذا امعنا النظر فنخنا
عن اقواله فتوجد كلها صلوات، فهكذا الان متلاذه التسبيحة السادسه
والعشرون بالصلوة والطلبه يصح الى الله ان هو يحكم له ويقرر طريقه
وان يطلب كل حمد الله ان هو يحكم حكم لا غير فيكون له درجا، الخلاص
بواسطة اعماله الصالحة بما انه ماعل شيئاً معاذا للديان، وكوت داؤد

ضـ الـ عـلـىـ خـاتـمـهـ وـعـهـدـهـ عـتـدـهـ فـهـ الـ ربـ الـ ذـيـ اوـضـهـ لـاـقـيـاـهـ
فـوـ الـ وـعـدـ الـ ذـيـ اـظـهـهـ لـلـقـدـيـسـيـنـ مـاـشـاـهـ فـظـهـرـهـ بـجـسـدـهـ وـالـذـيـ صـدـقـواـ
هـذـاـ الـعـهـدـ رـفـعـهـ رـوـسـهـ إـلـىـ السـآـءـ وـاثـقـيـتـ بـرـجـاـيـهـ مـشـلـ دـاؤـدـ قـائـيـلـيـنـ
عـيـنـاـيـ فـيـ خـاتـمـهـ إـلـىـ الـرـبـ فـنـ كـانـ عـيـنـاـهـ فـيـ كـشـلـ حـيـنـ مـرـيـقـهـ إـلـىـ
الـرـبـ فـنـقـدـ صـابـهـ مـتـوقـاـمـنـ الـظـلـمـهـ الـقـىـ دـخـلـتـ بـسـبـبـ الـغـنـيـهـ بـلـ وـقـدـ
قطعـ الشـرـكـ الـبـنـىـ نـصـبـهـ التـنـيـنـ فـيـ أـكـلـ ثـمـةـ تـجـاـزـأـرـ اللهـ تـعـالـىـ فـلـذـنـكـ
يـقـولـ وـاثـقـاـ اـنـ يـحـدـدـهـ بـرـجـاـيـهـ اـهـنـيـ مـنـ الـمـصـيـدـ الـمـهـيـاـ لـلـخـطـيـهـ
فـيـ طـرـيـقـ الـعـالـمـ الـوـاسـعـ فـاـصـطـادـتـ رـجـلـاـوـسـاـ كـثـيـرـ مـنـهاـ بـجـذـبـ
رـجـلـيهـ وـيـخـلـعـهـ ثـمـ يـصـخـ مـنـ صـمـيمـ الـفـلـبـ فـيـ قـتـلـ اـنـظـالـيـ مـاـيـدـهـ
مـحـيدـ مـقـبـلـاـ فـاـذـاـ مـاـنـظـرـتـ الـأـعـيـنـ إـلـىـ ذـلـكـ النـورـ الـسـيـاـيـ
الـغـاظـرـ بـتـلـكـ الرـوـهـ الـفـيـرـمـتـاهـيـهـ فـسـلـاـ تـعـرـفـ بـقـرـ طـبـيـقـتـاـ بـلـ وـلـاـ
تـعـوـدـ تـلـفـتـ إـلـىـ بـلـجـيـهـ الـعـالـمـ الـمـتـاهـيـ فـرـجـهـ لـكـهـ اـحـزـيـهـ عـلـىـ الشـوـرـ الـخـافـعـ
قـتـوـلـ اـهـانـ قـلـقـلـ اـحـمـ مـنـ مـدـاـبـيـ لـانـ هـاـهـنـاـ
الـقـدـيـسـوـنـ هـمـ فـيـ الشـرـاـيدـ وـلـهـزـاتـ لـذـكـ عـلـىـ الدـوـامـ يـصـلـوـنـ إـلـىـ اللهـ
مـنـ شـدـاـيدـ هـذـاـ الـعـالـمـ الزـاـيـلـ مـتـحـسـرـيـ قـائـيـلـيـنـ إـلـىـ خـصـيـصـيـهـ
أـخـفـ جـمـعـ مـنـطاـيـاـيـ انـ قـائـيـلـ هـذـاـ القـولـ فـوـلـقـ بـتـقـيـهـ فـاءـالـلـهـ صـالـحـهـ لـأـجلـ
ذـكـ يـطـبـ مـنـ الـدـيـانـ اـنـ يـكـوـنـ نـاظـلـ لـاـتـعـابـهـ مـلـوـجـاـ بـاـنـ الـقـوـاتـ
الـمـخـادـدـيـنـ عـيـطـهـ بـهـ وـهـوـلـيـكـيـنـ مـنـ الـعـلـ فـيـ سـيـلـ اللهـ لـذـكـ يـقـولـ
اـنـظـرـ إـلـىـ اـعـدـاـيـ اـنـمـ قـدـرـواـ وـيـفـتـاخـلـاـ اـقـضـوـتـ وـلـوـانـهـ بـغـضـوـفـ
بـغـيـرـ

الملمع هـذا فـتـال اـعـلـى يـارـبـ نـافـقـاـهـ مـالـوـاصـعـ دـخـلـتـ سـلـكـتـ وـنـفـيـ الـبـتـوـلـاتـ
 فـلاـ أـتـرـجـعـ حـذـرـيـ بـارـبـ وـأـمـنـيـ اـحـمـظـرـاـيـ وـقـلـبـيـ فـنـهـ لـاـتـوـالـ سـبـيدـرـ
 يـتـلـفـظـ بـهـ بـخـوـالـلـهـ تـعـالـىـ لـاـمـنـ كـانـ بـأـحـقـيـهـ المـعـ منـ الشـرـ طـهـارـةـ
 فـيـطـلـبـ اـنـ بـيـانـ مـنـ الـرـبـ وـأـيـضاـ يـعـرـفـ لـهـ مـتـوـلـ عـلـىـ الـرـبـ وـطـلـبـ
 اـنـ يـعـرـبـ قـائـلـاـ اـمـتـحـنـ كـلـيـاتـ وـقـلـبـيـ اـذـلـوـلـيـوـنـ فـيـهـ شـئـ مـاـلـرـيـضـ
 الـدـيـاتـ لـمـادـعـيـ الـرـبـ لـمـادـيـتـهـ بـلـ فـعـلـيـ اـنـمـاـهـوـاضـ اـمـامـيـ بـخـرـ مـراـحـرـ
 دـيـافـ لـاـنـ اـمـتـحـنـ اـمـادـ بـعـثـيـ لـيـ وـنـفـيـ دـفـعـتـ قـصـيـ لـلـفـاحـشـ
 حـمـانـيـ سـاطـيـهـ مـنـ الـعـلـاتـ وـمـنـفـتـ سـبـلـيـ مـنـ الـرـلـقـاتـ وـسـلـكـتـ
 بـأـحـقـ عـارـفـاـنـ الـدـىـ يـرـيدـ السـلـوكـ فـيـ طـرـيقـ الـعـقـ يـجـبـ عـلـيـهـ اـنـ
 يـسـنـعـ مـاـهـوـهـنـاءـ، لـهـ كـاـفـيلـ اـنـ لـاـ يـلـكـ النـورـمـ الـظـلـامـ وـلـاـ الـلـدـبـعـ
 الـصـدـقـ وـلـاـعـقـ مـعـ الـبـاطـلـ وـلـاـتـكـنـ الـبـارـارـ مـعـ الـأـشـارـ، وـلـاـ الـسـتـقـيمـ
 اـمـانـهـمـ مـعـ الـمـتـعـجـدـ اـرـوـهـمـ فـيـقـولـ لـمـاـلـهـ مـوـالـاشـ لـمـاـلـهـ لـلـلـفـاحـشـ
 لـفـحـتـ بـخـمـ مـاـسـاـ لـاـنـ الـذـىـ يـجـالـسـ هـوـلـاـيـ فـغـرـيـ بـكـنـ لـهـ اـرـيـلـكـ
 بـالـدـعـاءـ وـالـعـقـ وـمـنـ يـجـالـسـ الطـالـحـيـنـ فـلـاـ يـقـدـرـ اـنـ يـسـلـكـ فـيـ
 طـيـقـ الصـالـحـيـنـ لـذـكـ استـفـنـيـ مـنـ الـمـنـافـقـيـنـ الـأـشـارـ وـمـنـ شـهـرـ
 اـغـسـلـ بـيـرـيـ بـالـطـهـارـ وـاـطـوـقـ بـدـعـلـكـ يـارـبـ لـاـنـ لـاـ يـسـطـعـ اـحـدـانـ
 يـنـذـرـ مـذـجـ الـرـبـ مـاـدـمـ شـيـلـكـ الـمـنـافـقـيـنـ وـبـخـرىـ اـدـاجـ مـعـ الـفـيـرـمـونـيـنـ
 وـلـاـطـقـهـ لـاـنـ تـجـيـدـ لـاـعـدـهـ وـلـوـكـاـنـ باـسـ الـرـبـ فـلـاـفـقـ بـيـنـ تـجـيـدـهـ الـجـدـيـنـ
 لـهـذـاـ السـبـ الـبـنـيـ كـانـ يـفـسـلـ بـيـ قـلـبـهـ خـيـنـيـزـ يـكـوـلـ مـذـجـ الـرـبـ فـالـنـفـسـ
 الـتـيـ

الـتـيـ تـشـلـهـنـاـ نـيـسـلـ عـلـيـهـ اـنـ قـصـخـ مـعـ دـاـوـدـ وـتـقـولـ لـسـمـ صـوتـ
 فـالـلـذـرـ يـسـتـجـيـبـ الـرـبـ يـجـبـ اـنـ تـكـونـ لـهـ دـالـهـ لـيـتـكـلـمـ
 اـمـامـ الشـعـوبـ ثـمـ بـعـدـ ماـ اـسـتـعـنـيـ مـنـ جـيـعـ الـفـيـرـمـونـيـنـ فـيـتـضـرـعـ
 وـيـقـولـ لـاـنـزـ بـجـعـ تـكـالـفـ فـالـلـذـرـ بـجـاـبـ الـلـهـ مـنـ الـفـيـرـمـونـيـنـ
 فـيـرـمـقـبـولـ وـالـصـدـقـ مـنـ الـكـاذـبـيـنـ فـيـرـسـمـعـ لـاـسـ الـقـائـيـاتـ
 اـمـامـ الـرـبـ وـمـعـ الـقـدـيـسـيـنـ يـقـولـ يـارـبـ اـحـبـتـ جـهـالـيـاتـ وـبـعـدـ
 قـدـسـكـ اـمـاهـلـاـيـ الـزـينـ هـكـذـاـ يـعـرـفـونـ بـدـلـاـنـ بـيـعـةـ الـرـبـ نـفـ
 بـعـدـ الـلـاطـقـهـ فـسـهـلـاـ يـقـولـونـ اـلـرـبـ كـاـتـبـلـكـ مـعـ مـلـنـاـقـيـنـ نـفـسـيـ
 وـلـاـمـ جـهـالـ الـرـمـاءـ بـحـيـاتـ الـذـينـ فـيـ اـيـدـيـمـ الـسـيـاقـاتـ وـبـيـنـهـمـ اـمـالـهـ
 شـوـرـوـ لـاـنـ الـلـاطـقـهـ لـمـيـنـعـلـوـ مـثـلـمـاـ يـقـولـونـ فـاـنـهـ يـقـولـ شـيـاـ اـمـامـ
 الـشـعـبـ لـيـضـلـوـ الـوـدـيـعـيـنـ مـواـشـيـاـ اـخـرـيـنـلـوـتـ اـذـ يـخـفـونـ الـخـاـخـ اـمـامـ
 الـنـفـ اـنـسـ الـنـاسـ الـضـعـيـفـيـنـ اـمـالـمـونـ بـالـرـبـ كـمـلـ دـاـوـدـ السـعـيدـ
 فـلـيـنـ كـذـلـكـ لـكـهـ يـقـولـ مـعـرـفـاـنـ اـنـ اـنـدـعـعـنـ سـلـكـ اـنـقـذـنـ يـارـبـ
 وـلـوـجـهـ قـامـتـ بـعـابـيـ بـالـاستـقـامـهـ فـلـاـسـتـقـامـهـ اـمـاهـيـ كـلـهـ لـاـلـبـيـ
 اـقـامـ اـرـجـ الـقـدـيـسـيـنـ فـيـ طـيـقـ مـلـكـوـتـهـ الـفـظـيـمـهـ وـلـاـنـمـ قـدـعـظـمـ الـعـيـهـ
 فـاـنـخـلـتـ اـرـجـلـهـمـ مـنـ ضـرـبـ الـعـطـاـتـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ مـاـ قـامـتـ بـالـرـبـ الـذـيـ
 هـوـلـاـسـتـقـامـهـ جـيـنـيـزـ قـامـوـلـلـجـمـعـ مـعـرـفـيـتـ قـاـيـلـيـتـ وـفـيـ الـخـاعـيـهـ
 يـارـبـ ذـاكـ الـذـيـ ظـهـرـ وـقـامـنـاـ اـنـ زـتـلـ تـسـاـبـيـجـ وـنـثـرـهـ اـلـبـدـ
 لـهـذـاـلـبـيـنـ لـهـلـجـدـ دـاـيـاـ اـمـيـنـ اـمـيـنـ

المقاله التاسعه والعشرون

تقتصر المهمه الشامع والمعتمد من لداود البنى الرب نورى يخبر فيه انت
سادونيل هو نور العذبيه وانتم ما ترقوا تايقين ان يسلفو في بيت
الله الى لما بعد ان الله الكلمه ابن هاب الطبيعى المشرق دأيما من طبيعة
الهاب ازليا كشعاع الشمس من العرش فانه اى الكلمه طال التي شعاع نوره الى
العالم الظالم كان يقول في تعليميه الى اليهود اني أنا نور العالم وكلمن
ياق ورائى لا يمكث في القلائم لله يجد نور الحياة وكان يشير تعليميه انه
هو ذات الذي قد سبق الروح فأخبر عنه بانه سيات ويزيل من العلام
الظلام الذي قد ادخلته للخطيه واحد من الدين قد فازوا عارفين بالكلمه
ابنه نور والحياة فهو العطويان داؤده وهذا بنور النور النعيم من الفتام
فاز عارفا بالكلمه انه هو نور العالم وشرع ناظرا اليه وقال مسلم
نور من مخلصي ثم خلق الله شاضعه بعده من اجمع فقال هذه
لسبب القتال الشديد الذي هاج عليه وشرد منه فظنوا انه خايب ومن لم يرى
في الدينه اما هوفكان معونة الله متورا واليه ملتفتا فاشراق الوجه عن
تجسد الله الكلمه قد حملت عليه كرجل مستحق لأجل من وصلاحه ولكن
اما كان حان الوقت لظهور خفيات بيت الله للعالم فالمرور سر كان
يتغاضوا بهذه فلان ليس عنه يقول داؤه هذه السبحة بل عن جميع العالم
والقديسون كانواهم في تسلی للخاطر ومحبوبين القلب كانوا يقولون
ضد ملك الظلمه مستخفون به ومستهرين بساجته انت الرب
صار

٨١

شاركت نوراً بظهوره فلسان خاف من ظلة بلادك فقد زال عن اغتابتك
وبطل سلطانك وخيت ملكتك وانكست صفو عساكرك بافوج
الغوريين الواردين مع ملك النور والبراء، فلان الرب قد صار
لنا نوراً وصلاحاً وحياة وعن افليس من يخاف من قسوة الماردين
ثم تبع قابلاً عند ما وفدت الشمس بغير خداع وبحرب فجروا
سفحوا فلنسع الان معنى هذه المقولات فحسب ظنني ان بداية
الزهور قيلت لداود اماماً لان فلا ولتكن ما لم يعبر الشر نبيين ان ملاجع
اليهود على مخلصنا ليس كوه او ليك الذين كان معهم سيف وعصى
واولهم يهوداً ذاك الخابن الشقى فخرج هو مخلصنا وقال لهم من تطلبون
اما م قالوا ليس الناصري فقال لهم يسوع انا هو واذا قال انا هو
فتأخرنا وسقطوا على الأرض أرأيت النبيه لين سبقت فدللت بالمرعلى
ذلك ما لم تقص رسمأ عن استعداد المناقبيه بل ولا قول التابعه
ايضاً ليست بعيد عن ذلك الفصد فما هنا المخلص يشيع التلاميذ
ليلاً ينحفوا في وقت لامده قابلاً لان ضبطوا ان اسقف على عسر
ما ينافى تعبير ان قام على قفال نابه ما ينافى لأجل ذلك فالبطرس
اردى سيفك الى غدو الكأس التي اعطانيها ابي الصوت اشه بهاء
او تظن انكم قد ارسلتني فيرسلى ازيد من اثن عشر جوقة
ملائكة، فاني لمرات للقتال والماربه بل فاما اطلب لتعيوا انتم فقط
واحدة سالت الرب وياها المتس ان اسكن في بيت الرب كل ايام

حيَايَتِ لِلْكَلِمَهُ الْمَسَاوِيِّ لِلْأَبِ الْمَازِنِيِّ وَاتَّفَاعَهُ مِنْ كِلِّ قِرْسَهِ فَتَأْوِيلُ هَذِهِ الْأَقْوَالِ عَنِ
 اللَّهِ الْكَلِمَهُ الْمَسَاوِيِّ لِلْأَبِ الْمَازِنِيِّ فِي كُلِّ شَيْءٍ فَقُومُ نِيَسُونِهَا مُحْتَجٌ وَلَكِنْ
 اذَا تَأْمَلْنَاهُ اَنَّهُ صَارَ اَنْسَانًا وَتَشَبَّهَ بِنَافِي كُلِّ شَيْءٍ مَا خَلَقَهُ فَلَيْسَ
 تَأْوِيلُهُ بَعِيدٌ عَنْهُ وَبِالْحَقِّ اَنَّا نَزَاهُ يَطْلُبُ وَيَأْخُذُ مِنْ الْأَبِ مَا هُوَ مُحْتَرِمٌ لَهُ
 طَبِيعَيْهِ كَمَا قَالَ حُوتُ عَالِيٌّ وَنَا طَلَبُ مِنْ الْأَبِ فَيُطْعِمُكُمْ مَغْزِيًّا اَخْرَى الْكَوْنِ
 مَعْلُومٌ دَائِمًا إِلَى الْمُؤْدِيِّ وَإِيْضًا قَالَ فَانَا ماضٌ إِلَى الْأَبِ لَأَعْدَدَ لَكُمْ مَكَانًا
 وَسُوفَ اَرْجِعُ وَأَخْذُكُمْ مَعِيَ لَكِ حِيثُ مَا كُوْنُ اَنَا فِي سَكِينَتِكُمْ تَكُونُوا اَنْتُمْ فَذَا قُولُ
 الْبَنِي هَا هُنَا اَنَّهُ سَلَّطُ طَالِبًا مِنَ الْمَأْنَانِ يَكُنْ فِي بَيْتِهِ كُلُّ اِيَامِ حِيَاةِهِ
 وَلَا شَكَّ فِي اَنَّهُ سَاكِنٌ مَعَ الْأَبِ دَائِمًا فَلَاجْلُنَا طَلَبُ مِنْ الْأَبِ اَنْ يَاهْلِنَا
 لِتَلِكَ السَّكِينَ الْأَعْيَهِ فِي بَيْتِهِ لَا نَهُ غَيْرُهُ كَمْ لَنَا تَحْقِيقُ السَّكِينَ مَعَ اللَّهِ اَنَّهُ
 لَمْ يَكُنْ الْأَبُ سَابِلًا وَنَاهِيًّا وَذَلِكَ قَدْ اعْطَاهُهُ الْخَالِقُ لَادْرَمْ مِنْذِ الْقَدِيمِ
 اَنْ يَكُنْ مَعَ اللَّهِ كُلُّ اِيَامِ حِيَاةِهِ وَلَا سُقْطَهُ مِنْ عَلَوَنِعِمِ الدُّرْجَيْهِ جَعَلَهُ
 اللَّهُ فِيهِ فَالْزَرْ بِالْمَرْ اللَّهُ وَصَارَ اَنْسَانًا مِنْ اَجْلِهِ لَكِ يَرْجِعُ وَيَسَّرُ الْأَبُ
 شَيْئًا كَمَا يَكُلُهُ مَعَهُ بِلَا اِبْنَاءَ اَنَّهُ يَسَّأَلُ وَيَنَالُ وَالْمُطَلُوبُ وَالْمَأْخُوذُ مِنْ
 اَجْلِنَا يَدُورُ عَنْدَنَا مُحْفَظًا بِالْأَنْ اَنَّهُ اَخْذَهُ لَنَا وَيَسَّى عَنْنَا مَا صُنُونَ اَغْيَرَ
 مَسْرُوقَهُ كَمَثْلَمَا كَمَ اَنْ اَدْرَمَ اَلْأَبُ مَسْرُوقَهُ فَذَا جَيْدًا سَلَّلَ اَنْ يَكُنْ
 فِي بَيْتِ الْأَبِ كُلُّ اِيَامِ حِيَاةِهِ لِيَتَحْقِقَ لَنَا مَوْعِدُ الْأَبِ بِوَاسِطَةِ الْأَبِنِ وَإِيْضًا
 قَوْلُهُ لَا نَهُ اَخْفَانِ فِي خَيْرَتِهِ فِي دُوَرِ الْمَشَقِ فَلَاجْلُنَا يَطْلُبُ فَيَعْنُفُ بِعِوْرَمِ
 الشَّرِعِنِ يَوْمِ الدِّيْنَوْنِ اَوْ لِمَعَافِ الْأَبِ مِنْ اَبْلِيسِ الْمَحَادِدِ بِسَرْفِ
 فِي

٨٥

فِي سَرِّ مَنْظَلَتِهِ فَعَلِمَ اَنَّهُ مَوْجُونٌ وَرَفِيعُونٌ فَعَنَّا نَحْنُ يَعْنِي بِهَذَا القَوْلِ
 وَهُوَ مَنْسَابٌ لَنَا فَنَظَلَتِهِ سَرِّ عَانِيْلِي هِيَ الْكَلِمَهُ وَصَمْعُ الْمَعْنَى
 لِلْمَانِهِ تَلَكَ الْعَسْجَهُ اَلَّتِي قَالَ سِيَنَا الْبَطْرِيُّ اَنَّكَ اَنْتَ هُوَ الْعَسْجُ
 وَعَلَى هَذِهِ الصَّمْعِ اَبْنِي بِيَعْتَنِي فَتَقْتَلُ مَا بَنَيْتَ النَّفْسُ عَلَيْهَا فَبَشَرَاهُ
 نَقْضُ ضَدِّ عَدُوْهَا وَبِسُلْطَانِ مِنَ الْعَلَاءِ نَسْتَهْرِي وَنَسْتَخْنِ بِهِ قَالِيْنِ
 اَنَّ اَهَادِقَ تَشْرِقُ وَأَسْيَى عَلَى اَعْدَى الْمُحَيطِيْنِ لَكِ فَانِي غَيْرُ خَائِفِهِ
 اَرْتَلَ وَاقُولُ اَذْبَحْتُ فِي مَنْظَلَتِهِ ذَبْحَةً اَنْتَهَلَلَ اَسْبَعَ وَارْتَلَ لِلْأَبِ اَسْتَقْعَدَ
 لَكِ حَوْتَ اَنْ مَا صَرَخْتَ اِلَيْكَ مَا تَحْفَنَ وَاسْتَقْبَلَ فِي الْأَنْ قَالَ قَلْبِي
 اَتَبْقِيْهِي وَبِهِلَّكَ يَارِبَ اَتَقْسِلُ اَلْحَقْفَ وَبِهِلَّكَ عَنْهُ
 بِعْيَيْهِ هَذِهِ اَلْاصْوَاتُ هِيَ اَصْوَاتُ الشَّعْبِ الْمُؤْمِنِ الْمَقْدَسِ اَلَّذِينَ اِيَاهُمْ
 طَلَبَ الْأَبُنَ وَادْخَلَهُمْ اِلَى مَسْكِنِ الْأَبِ وَعَنْهُمْ سَأَلَ الْأَبُ وَاحْدَدَ الْمَعْوَدَ
 الْمُوْعَدِ لِيَكُونَوْا فِي دِيَارِهِ الْمَقْدِسِ كُلُّ اِيَامِ حِيَاةِهِمْ كَاجْلِهِ ذَلِكَ
 يَقْرِبُونَ لِهِ قَرَائِبِهِ عَقْلِيَّهِ وَذِيَاجِهِ الْمَجْدُ وَالشَّكْرُ وَبِسْتَفُونَ اَنَّ
 يَنْظَرُوْنَ الْأَبَ وَجْهَ الْوَجْدَ ثُمَّ يَتَضَعُ دَأْوَدَ اَنَّكَ اَجْلِيْنَ الْفَنَاءَ وَالْجَزْفَ
 شَعْبُ الْأَبِ فَيَقُولُ وَلَا تَهْنِقْ بِالْجَزْفِ عَلَى عَبْدِكَ بَلْ فَلِيْكَ نَاجِيًّا مِنْ
 غَضْبِ الدِّيَانِ فِي الدِّيَوْنِهِ الْمَاخِرِ وَقَدْ صَرَدَتِيْلِي يَارِبَ مَعِينَا فَلَا تَقْصِنِي
 بِلَا تَهْنِقْ بِالْجَزْفِ فَانِي اَلِيْ وَاهِي قَدْ تَرَكَاهُ اَمَا الْأَبِ فَقَبِيلَنِي فَلَا اَدْمِرُ
 وَلَا حَوْيِي قَادِرُوْنَا اَنْ يَخْلُصُونِي مِنَ السَّيِّ وَلَكِنَّ الْأَبِ قَدْ رَدَنِيَ الْمَبْلَهُ
 وَقَلَّنِي فِي مَخَادِعِهِ لِاجْلِهِ هَذِهِ اَصْلَى وَاقُولُ عَلَيْنِ يَارِبَ نَامُوسِكَ

راهدن في سبل المستقى فلا اعود ضالاً وتابها لا يستهزي
الرَّبُّ الْخَاطِفُ ولا سمعت الى ادعى ما لهم قاما على شهود نسمة
 وتكلموا على اقاموا زوراً فربما من مدحه انه كذلك فطابن هذه التي تخصه
 يضع تلك التي تستحق على مخلصنا وتناسبه وحد لاغنيه لأن شهود الزور
 الذين قاتل وتكلموا ظلماً واثنا من هم بالحقيقة لما اوليك المذكور في الاجيل
 ان شهود زور كثيرون جاؤ وشهدوا على سيدنا زوراً امام روساً الكنسنه
 نعم اوليك قال ابني افهم قاما على شهود زور وتكلموا نقاوة وظلماً اما
 نقاوة من اهل ارض خيرات الرب في ارض الاحياء توكلوا على رب فنشجعو
 قلبكم ان كانوا على الرب يعني ولو قاما عليه شهود الزور لكن انت امنوا به
 انه هو الرب وانه من ارض الاحياء ينزل علينا والذى يوم بدسفوف
 ورث خيراته في ارض الاحياء الذى له الجدمع ايه الصال وروح العدل ان
 وكل اوان والى دهر الداهرين امين

المقاله التاسمه والمثروون

تفسير المؤمن الثانى والمعثرون لرأوه البنى اليك يارب صحته
 يدل على التفعى والصلاه التي كان يصلها اود طلاقه اليها من الدينون
 ان الحوف من الدينون لها خيره كان يطبع داد السعيد داعما لهذا السبب
 في مواضع كثيرة تذكر الدينون والعقاب اذ يتضاع ان يخوا منها واصوات متصلة
 وبلا فتور كان يصرخ الى الله ليتعجبه من القضايا الجوز على فاعلى الزور كما
 قال في المؤمن السابع عشر بمحنة نفسى من المنافقين ومن السين ومن
 الموق

الموق الذين يوتون من ايديك يارب ومن موق الحفريه وفي هذا
 المؤمن الثانى والمعثرون عذر الحفريه يذكر الجب ويتفع طالباً من الله
 ان لا يسلمه للدينون مع المحكوم عليهم من العدالة بالجب والسقوط في
 الجب فيصح الى الله ويقول اليك يارب صحت اهى لاستلت عن
 الجب لا تتزلف فاشبه المحبطين في الجب فانظر ماذا يقول خوار بلا
 تكت عن ايها الرائى الصالىه فان اهملت صوتك عن خرافك فياخذون
 الدياب الخاطفة حصة لهم وان لم تخلصني بصوتوك في بمح الخراف
 التامعين منك تعالوا الى يا مباركي ابي ارثوا الملك المعد لكم من قبل
 اشلاء العالم فهلا يصير انتاش من جماعة الجراء السودين ولكن
 ليخرج صوتوك وراى ويعذبني اليك ليلا تسلت عنى فانكب واسقط
 في جب الملائكة مع المنافقين وليس لي من يشلى ان الجب هذا
 فهو من هم عن المؤمن الثانى وعن الظلمه البرائين وانت يا الله ترافع
 يتضاع ذلك من شهادات كثيرة ومنها قول داد من مزمور اخر قال الا ولات
 يالله نزلم في جب الملائكة الرجال سائقى الدماء والغاشين وايضاً
 في مزمور اخر يقول واصعد من جب الشقاء وزكري يا النبي قال داد
 ميثاقك ذكيت الاسل من الجب الذي ليس فيه ما وافى العذب فيه
 ماقدر العازر ان يرطب لسانه ولا يرس اصبعه وما هانا اود يطلب
 من اللدان لا يسلمه مع المحبطين في الجب قايل اسمع يا رب
 طبع اذا ما صخت اليك مادام لي وقت التفعى قيل ان يظهر

لكم بالعدل بلا رحمة اذا رفع يديه فرسك قبل ان يظهر المدح العالى
 فى سماه السموات حيث يقربون للك صالحون قرائينهم فى ذلك
 اى يوم لا يحصل مع المفدى حكم فضل اى الذى يتقدمون باسلامة من
 اذ يأخذون الشر فى تاويم حارثة شاعر وشىء سوادته مطلع
 من قوله تعالى لهم كاعالم لم يوضع لنا بان الصالحين لا يستطيعون ان
 يتضرعوا عوض الطالعين بالجهاز من الدينونه فغير ممكن ان يطلبوا
 ان يرضى الله على المضروب عليهم اذا او الملك غضوب عليهم ملائكة
 فى زمان الشهد بالجهد يقدر كل واحد ان ينحي نفسه ويهتم بذلك فقط
 وانه كيف يمكنه الخلاص من الدينونه بل والابرار يلبسون صورة الغضب مع
 الديان وكمثل داود يقولون ضد الاشرار **لَا نَهَا يَهُودًا بِإِيمانِ الرَّبِّ مَا يَأْمَلُ**
يَرِيدُ إِيمانَ الْمُسْكِمِهِمْ فما بالى اقول ان الصالحين لا يكتئبهم ان
 يطلبوا من الديان الغضوب ان يرضى على المضروب عليهم ملائكة وهم
 ذلك مسافة عظيمه ما بين الطفرين كبعد النور من الظلماء انه
 ليس الله سبب بعد الاشرار من الابرار لكن هم شرط من النائمون
 والشيعه وما شاركوا القديسين باعالم الصالحة عاهنا وهم الامارات
 من جيرتهم غيرين اما البنى فعرف انه لم يكبس مع اوليك فى الدينونه
 لذلك يبارك الله ويقول **مبارك الرَّبُّ لَأَنَّمَعْ صوتَ رَضْبٍ** وطلب الله
 هى ان لا يسلم مع العابطين فلجلب كما قال انفا استمع يا رب صوت
 تضليل اذا ما تسللت اليك ثم يقول **الْبَغْيُ عَوْنَ وَنَاسِيَ الَّذِي عَلَيْهِ**
 توصلت

١٤

توكل قلبي ونجي نجى فنزل عن اللحم على ابدل جسمه من الفساد الى عدم
 الفساد باليقانه لان هكذا استقوم اجراء القديسين في يوم العرش حيث
 تبت وتغوا الاصل الياسه وتنعم بنات طهه بالامطار النيسائية لهكذا
 اذا ما توشح جسمهم مجد عدم الممات ويتقوون احياء مجددين متسللين
 بالحياة وحيثنيه جاعة بني الملوك مع الهوبان داؤه نشد ونقول **لَا يَأْمَلُ**
الْمُرْسَلُهُ وَلَلِي بِالرَّبِّيَّهُ تَضَمِّنَهُ تَقْسِيمَهُ **لِأَدَمَهُ الَّتِي قَالَ** **مَنْ لِيَهُ**
 على رب نجى فيشير بذلك الى التبرير السيدى قائلآ ان من بعد ما حصل
 اللهم البشري في حال فساد تامر عفتني طبعه حنيفيه وباللبني انه عاد
 فعن عدم الفساد بقيامة ربنا لا انه غير مكن انه يطعن القلب القديسين
 على العذير الدائم الذى منزح ان يحصل الاجسام ان لم يعرو ذلك في اقتنوم
 الله الكله الذى قد نجى له وتشرف بالحياة البعده من الفساد **مَنْ خَيْرَيْهِ** قال
 البني ان عليه توكل قلبي ونجي نجى وبه تجددت طبيعتنا بعد ما كانت عفت
 بالفساد وبه ابدل موتنا بعد الممات هذا السبب بالتهليل اعترف له واصوات
 الحمد والشكر وفيه مقدمة التواضده لاده جدد الطبيعه البشرية الضعيفه
 وتوهاه العوله **الرَّبُّ** **شَعْبَهُ عَلَيْهِ النَّاصِرِ خَلَاصَ مُسْكِمِهِ** لان المؤمنين
 اقتربوا القوه بالباب وهو ناصر الحالين بابنه **كَمَوْلَهُ تَعَالَى** فلا يستطيع احد
 ان يألى الى ملائكة لم يحيط بهم الرب الذى ارسلنى بهذا النوع يقال انه ناصر
 الذين يخلصون **مُسْكِمِهِ** ثم يقول مصليا لله متضرعا ان يخلص شعبه
 وبارك ميراثه خلص شعبك **بِإِيمَانِكَ مِيراثُكَ وَرَاعِيَهُ وَدِرْبُهُ** **لِلْمُؤْمِنِ**

فالذين يخلصون يحق لكان ترعاهم والذين نهى لهم باقتصادك وفازوا بالخطة
معك فحسن بذلك ان تكون لهم راعياً ومدبراً في الحياة التي لا نهاية لها وذلك
يشكرون ويجدون مع ايديك العالم والربيع القدس الحبي هان وكل اوان ولابد
المقالة التاسعة والعشرون

سنت انشى ثم فيكون ذكر اذا افضل للغير كما قد عرف بهذه الصفة سنت
قديم الزمان اى كانه لم يفعل الخطية فسمى ذكرًا لقول الرسول ان ادم لم
ينزل فلامرة زلت فابنا الانشى مجازاً مفروم عن الخطايا وابناء الذكر مفهمون
عن البرحقيه فحسب هذا التفسير اذا ما سمعنا من الكتاب اسم الذكور
فلانظن معناه شيئاً اخر لا اختلافات واذا ذكر انشى او بنات انانث فعنها
الشروع لا غيره فاذا سمعت ماسم الطوبان داده في بدء هذا المزمور التاسع
والعشرون يذكر اسم ابن الذكور فلانظن انه يعلم شيئاً اخر لا انانث يريد
ان تقدم للرب بين فاضلين مولودين من نفس طاهر من الخطايا
فتراك قدوة للرب ابنا الكباش قدوة للرب شهداء وكلمة قدوة للرب
في انشى فلأنه يكتب الكلمة فمن المأنيين بعد الاولى بيان واضح
ان قوله ليس عن اليهود والغزاف التي كانت تقدم في الناموس القبيح
لكن الشيوخ والغزاف مع باقي للحيوانات فكانت معروفة بابناء الاناث
كونه ليس سهولة يستطيع احد ان يعرف في قطعات العاشي حيث
الاباء كثيرون اي اهواب المولود اهل الامر فليست بمحبولة وايضاً واضح
الناموس متى حيث يأمر من اجل الكبور التي تقدم للرب فيقول
تورا وخروف يولده كل سبعة ايام يكون وراثمه وفي العيم الثامن
تقطونه فعاذا الاناث اجل ذكور الحيوان قال داده ها هنا يقدموا
للرب فالذبايج الناموسية هي ابناء الاناث اما ذباح الذكور الا بارفعها ابا
الذكور اذا هم مجدوا وكراهة ومن تذكر قوله ثلاثة يتضمن ان القرابين الكامله

تفسير المزمور التاسع والثالث ونذكر المذهب في مذهب المذهب يخبر في ان
الخطية باسم الموت ي Tactics في الكتاب وعن مارقوت المارقوت ونظام
ومن قصة النار في الموسوعة والكتاب كتب التوراة الاول يقول ان لما خلق الله
الإنسان ذكرًا وانشى خلقهما الله هكذا اذ لم يدل على
زمان كثير ولست اعني بقولي عن اختلاف الجنس ولكن اما اعني عن خلاف
الارادة التي بالسؤاله تميل وتحنى الى البشر قبل خلق الله الاناث بما انها باستعداد
حضرت للنبي اما قوله ذكرًا وانشى فليس ذلك لأن الله يحيط ولم يتجاوز الوصيه
فاذا ليس قوله عبئاً ان الاناث قد اخذت بل فالقول بحرمة وهي حملة وهي
هذا السبب فالزيادة هي وجدت مستبعدة للادجاج والاحزان لأنها مواداً
تلذذت بالحملة وهي ارتضت بوقع الشر بالسقوط من المكان المقدس
ومنها ابتدأت الخطايا ان تدخل الى العالم اما الذكر فلم يصير علة لشيء من
هذه الشر وحده عند ولادة بولس الرسول قال ادان ادم لم يصل
بل الامرأة فضلتها وتجاوزت الوصيه فالتي تجده ان الإنسان يهيف بهتين
الصورتين ولاجل فعله معبر عنه بالذكر ولا انشى فيكون انشى اذا افضل
الخطية كما قد عرف بهذا النعمت من قديم الزمان اى كانها فلت الخطية
سنت

هي المذكورة حاصل ثلاثة مرات في السنة ليرى تذكرة قدام الرب المك
 وابنها فاختطف بولس إلى الساء الثالثة فلدى خلalan إلى الديار العالية
 المقدسة وسمع داؤه قائلًا ^{سبحان الله ربنا} يا قدس ديار قدس
 هي تلك التي خارج قدس القدس فوق الأعلى حيث يجتمع كل
 القديسين واليه سعد ارواح الابرار في العالم الجديد وكل من يكون حاصل
 قربانه اناث ينمل خارج الباب مع العذاري اللواتي ماخذن زيتا
 في مصايبهن ويدركن تمام تلون الدين يقربون أباه الذكور وبعد ما
 يقترب جميع الكاملين في دياره المقدس يربأه الملائكة ومجدهم في النعيم
 فيخرج يسمع صوت الرب المبتدئ في رعود لا يقدر بشري الطبع ان يحصل
 اصواتهم المغوفه وهذا لاجل جزء الذين يقربون بعد مجازتهم فينسى ذكر
 ييز الصالحين من الطالحين مثلا امر من البد وصار الواقع وسط المياه
 ويفصل بين المياه العالية للسفليه فن اجر هذا الفصل الذي لم يرها
 للاختلاط قال المتر صوت له على طبيعة الماء بعد ادباره عليه
^{لغيره} فالماء الاولى والماء الغيره فهم جم كثير لا يحصى ولا يعد الذين
 مثل الاجار يضطربون باصوات مدهله ومحفوظ يديها الله عليهم
 وهي مفزعه جداً ويعجز بعضهم من بعض كما قال في البد لكن الواقع
 وليفصل بين المياه التي فوق الواقع للماء التي تحته فالماء الجموعه اذا كانت
 تدل على اجتماع الصالحين مع الطالحين ولما صار الواقع متوسطاً ما
 بين المياه المياه فقوة الله كانت ماسكه العد الواقع متوسطاً للاختلاط
 المياه

٦٧

المياه بال المياه فإذا قد اخشب داؤه يقوله صوت الرب يجلس
 لأنه نجد وجلال لا يوصف يجلس قدسيه في ملكوتة ثم بعد
^{ذلك} ذلك بيته سخطه على الماردin فيقتل ويسليل قاتمات النافقين
 ويقطع ويحرق صلف المتدفين لقوله صوت الرب الذي ^{يحيى}
^{الليل} في يريد بالارز ما هناروسأ الشياطين المتقدمين
 يقطعنهم ويقطعنهم بناس العدالة وكل رئاسة تكبرت عليه
 يقطعنها ويجدنها من اغصانها ويكس القاتمات المتفقة مت
 غاب الكبيرة، فلبنان يعني به عنده بالمارد العاصي اذا ما قطع
 قاتمات ارزه وجميلات سروره وخربت بيسات وكل مدیناته
 المشهورتان اعنى بها الطفيان ولخطيء حينئذ يسقط الجبل
 المفسد ويتم قول النبي القائل ^{عليها} مع بعده يسقط سقوطاً
 ويرجع عليهم ما حكم الله العاد ليس لهم ويدقهم بالعذاب الشديد
 لأن بعد ما قال عن تكير الارز وقطعه بفوس السخط اتبع
 فقال ^{ويندر من اجل} تأويلهما السجن فسجناً يسحق الماردin
 يوم الحكم والدين يكثـل الجبل الذي قد موسى في البرية اذ رده بالمرد
 ودره وبدره على وجه الماء واسقى بنى اسرائيل فنكـل اتفـق
 وتـسحق الشـياطين المـثـلين بـازـلـلـان ويـخدـون مع فاعـلى
 الشـرـور بالـعـذـابـالـلـيـمـ وـذـالـكـ الاـتـحادـبـنـوـعـغـيرـمـوـصـوفـ وـكـاجـرىـ
 وـتـوـعـالـمـنـوـالـشـعـبـ فـيـالـبـرـيـهـ عـلـيـيـهـ يـدـمـوسـيـالـبـنـيـ فـرـجـ

كانوا في هذا العالم خبشاً بلا إثمارٍ فنكذا هي أخشاب الغاب
 عديمة الثمار فتى ما كللت هذه بالفعل حينئذ يحمل حال البرار
 في سلوة من العيش ورأخذ لات مية طوفان الخطية قد تعددت
 والشر قد بلغ إلى النهاية والتام ويحيى رب رجع على وجه الأرض
 وتبان رؤوس للجبال التي قد غطتها سيل النفاق وتخرج الفيروز
 ويمهدون أرض الملوك بكل منع الذي خرج في أيامه من السفينه
 وغير الأرض لأنه لأجل هذا يقول **الرجا** برج السبيل فتى ما سكنت
 الأصوات الموزيه وهدرت الشور وأبكت افواه المتقدبين واستدعت
 بالبكاء والعويل وكطوفان الشرور حينئذ جلس رب ملوك إلى الأبد
 فلا يعود أليس يغير كأنه ملك بالعصيات والعوادة وتبطل
 كل رياسته وكل سلطته وتضيق جميع القوات وتزول كل المالك
 مع الملوك والأمراء وتترى فقط مملكة واحدة وملكيتها واحد لا غير
 ويرفع رب بنى ملوكه قوة كقول النبي القائل **الرب** يعطي القوه لشعبه
 أي يبارك شعبه بالسلام فلم يذكر ها هنا شعوب لأن ليس في
 ملوك رب شعوب لأن الشعب واحد ولهم واحد ورب واحد
 جالس في مملكته إلى الأبد والتباهي واحد لواحد لا أحد الذي له المجال
 للأبد أبداً

المقاله الثمينه

تفسير لما ذكر المؤلفون لرواية النبي (عندك بار) يحيى بن بواسطة

الخطية بالمياه وخلطها معها فالمذنبون لما شربوا الماء المسحوق منه
 المسبروك ففتت أخادهم وانتفتحت بطوفهم ففكوا تدق وتسع الخطية
 بصوت العدالة وتحتلط بالنار المحفوظه لأليس وللايكته وذلك كما يتحد
 الله مع التدسيس ويعمل فيهم ويكون لهم نعيمًا فاو لا بالشيطان ان
 يتحقق مع المتقدبين وسيكن في نعوصهم ويكون لهم عذاباً أليم وقوله
 لبنيان **سأله ربنا** حميد القرن **فمنهاشني واحد ولفظة سانير**
 تدل على كثرة الشرور ولكن بما إذا يقول فيما بعد عن اليهوده سوت
 رب يقصد حبيب النار **وها** لوان النبوه ما أخفها ساعاً ويلى لتسمع
 الناظرين بالروح ما أمعنه نظراً فن يستطيع دقة هذا الكلام تقسيماً
 ما صر هذه الآيات المخوفه فن لا جسم له كيف يبدى صوتاً والغير مركبه
 كين يمكن قطعها او متى تنقطع السهل به تسرين إلا اذا ما قسمها صوت
 الديان كما بين ذلك العروبان موسى النبي لما ظهر له في الروايا المأولى
 حيث النار في العوجه غير محقه وغير مضطمه في أغصان العرج كالنار
 ما لم تصل فعلى النار ثم يتبع الروح أصوات الله ضد أليس فتقول سوت
 لرب زيز العقر الرب ينزل بريمة قاس صوت الرب ينزل على الماء
 والأشجار وتحب الغاب قفاراً يسميه لأنه خراباً وخالي من الأمان
 والمحبه وتسى قادر لسبب مبالغة خطية الزنا وعبادة الأصنام
 في تلك البلاد ومن اعمال تلك البريه هي بعلبك المخصبه بعبادة الشياطين
 والزنا وايايل يسمى حوقات الارواح الشرره ويقول غالباً من أجل الذين
 كانوا

وَفَكِتْنِي وَكُنْتْ جَالِسًا عَلَى الرِّبْلِه طَرِيجًا فَاصْعَدْتِي مَعَكَ وَعَنْ
مَيْنَ اِيْكَ اِجْلِسْتِي وَمِنْ الْجَيْمِ اَخْرِجْتِي وَمِنْ الْمَوْتِ فَدِيْتِي فَهَذِه
اِلَّا قَوْلَ تَبَانَ لِي فِي مَصْفُونَ هَذَا التَّبَعَه لَانَه قَالَ فَلَمْ تَسْتَنِي اَعْدَى
فَنَهْمَاعِدَاجِنْسَنَا اِلَّا التَّنِينُ الْعَقِيقُ وَاللَّصُوصُ بَنِ شَعِيْتِهِ الَّذِينْ مَكْرُوا
بِالْأَشْنَاءِ اِلَّا اَوْلُ وَعَرْوَه مِنْ مَوْهَبَهْ دَعْمَ الْفَسَادِ الَّتِي قَدْ مَنَحَهَا اِيَاهَا
الْحَالَنْ بِنَعْمَتِهِ مِنْذِ حِينَ خَلْقَه وَجَبَلَهْ فَإِذَا هُوَ الْقَاتِلُ الْيَعْمَانِكَلَمَرْ
تَسْنَى اَعْدَى الَّذِينْ تَدْرِقُوا عَلَيَّ الْلَّصُوصُ وَعَرْوَهُنَّ وَانتَ كَلَمَهُ اللَّهِ
الْيَوْمَ بِعَادَكَ لِاَجْلِي رَجَعْتِي لِي حَلَةِ دَعْمِ الْفَسَادِ وَفِي وَسْطِ الْمَيَاهِ لَمْ تَرْجِعْ
بِنِ اَعْدَى لَانَ الْجَنْسُ الْبَشَرِيُّ كَانَ صَارَ مَضْحِكَه لِاَعْدَائِهِ الشَّيَاطِينِ
حَتَّى عَادَ رِبَّنَا الْفَيْرُونُ مُخْتَاجًا مُخْتَيَّدًا تَقْلِبَ فَعِ اَعْدَائِهِ إِلَى حَرْبٍ ثُمَّ الْبَنِي
يَذَرُ الشَّفَاءَ مِنَ السُّمِّ وَلِاَمْرَضِ الَّتِي دَخَلَتْ بِسَبِّ الْخَطِيْهِ فَيَقُولُ
يَازِي وَلَهِي صَرْجَتْ اِيلَيْكَ فَشَفَقْتِي اِسْتَكِي يَدِعُوا الدَّرِي شَفَاءَ
رِبَّ الْهَمَاءِ مَالِمِ بَخْطَرِي بِالْهَشِيَامِنْ تَوَاضِعِهِ وَانْ ما هُوَ هَذَا الشَّفَاءُ
فَيَقْبَعُ وَيَقُولُ اَصْدَدْتْ نَفْسِي مِنْ لَحِيمِ فَما هُوَ هَذَا التَّوْلِ وَلَيْنِ وَمَقْ
صَدَدْتْ نَفْسَ الرِّبْلِ مِنْ لَحِيمِ فَمَنَاهَ إِلَى مَا نَزَلَتْ نَفْسُ سِيدِنَا الْحَجِيمِ
فَهَنْكَ كَانَ اَنْفَسُ الْقَدِيسِينَ وَلَا دَخَلَ الْمَسِيحُ لِيَكْرِزَ عَلَى اَنْفَسِهِ
الَّتِي قَدْ حَبَسَهَا الْمَوْتُ هَنْكَ فَادْنَ لِاَنْفَسِ الْقَدِيسِينَ الطَّاهِرِينَ
مِنَ الْخَطِيْهِ اَنْ يَصْدَدُونَ مَعَهُ اَلْفَرَدِيْسَ وَقَبْلَ ذَلِكَ النَّهَانَ
مَلَائِكَةُ الْفَغْسَبِ كَافَوا وَاقْتَيْنَ فِي وَجْهِهِنَّ مَانِعِينَ اِيَاهُنَّ كَبِلاً :

كَهْوَرَ الْكَهْدَهْ مِيَاهَهْ مِنْ اِبْسَنِي قَدْ مَدَلَ حَدَنَ الْقَدِيسِينَ اِلَيْهِ وَخَلَعُوا
عَنْهُمْ حَلَةَ الْبَلَادِ وَالْفَسَادَاتِ الْمَدِينَ اَمْلَهَهْ وَلِبِسَوَادِ الْعَيَادِ
وَعَنْ قِيَامَهِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ لِهِ الْجَمِيْعُ اَعْوَاتِ تَبَجِيلِ وَتَفْظِيمِ وَشَكِيرِ
يَقْدِمُ الطَّوَابَنْ دَاؤِهِ فَهَذَا المَزْمُورُ لِلَّهِ الْكَلَمُ غَلَصَنَا الَّذِي اَنْتَصَعَ
وَعَلَاضْعَنَا وَاقْتَرَهُ وَلَاغْنَانَا وَتَنَازَلَ وَرَفَعَنَا وَصَفَرَ وَكَبَرَ فِيْيَدَهِ اَنَّهُ
فِي الْعَدَدِ الْثَّلَاثَيْنِ يَذَرُ سَرَهَذِهِ الثِّيَابِ الْعَدِيَّهِ الْفَنَادِيَهِ الَّتِي قَدْ لَبَسْتَهَا
الْعَبِيْعَهِ الْبَشَرِيَّهِ الْكَثِيرَهِ الْاحْزَانِ بِالْمَوْهَبَهِ الَّتِي وَهَبَتْ لَهَا مِنْ عَادَ
الَّهُ الْمَقْدِسِ فِي سَنَهِ الْثَّلَاثَيْنِ مِنْ ظَهُورِهِ قَدَمَ يَوْحَنَاعِلِيَ الْهَنَرِ
فَعَطَيْمَ جَلَالَ هَذِهِ الْمَرْهِبَهِ السَّرِيَّهِ الَّتِي يَالَّتَ بِذَكْرِهِ فِي التَّبَعَهِ الْثَّلَاثَيْنِ
شَيْهِيَا فَمَا كَتْبَتِهِ تَلِيقَ مَنْاسِبَتِهِ بِالسَّنَهِ الْمَذَكُورَهِ مَشَابِهَهِ فَلَنْتَظَرْ
لَانَ مَا زَادَ يَرِيدَ الْمَتَهِلَ بِعَوْلَهِ اَعْتَدَ بِرَبِّ لَانَكَ رَفَعْتِي وَلَمْ
تَسْرِي اَعْدَى فَلَمْ يَعْظِزْ وَيَكْرِهَ اَلِيْسَ لَهُ الْكَلَمُ نَعْمَلِيَا يَنْظَمُ وَالْيَهِ
يَشَكِرُ مِنْ اِبْنِ رَفَعَكَ اِيَهَا الْبَنِيِّ فَيَجَابُ اَنَّ الَّذِي يَعْتَرِفُ بِسَقْطَهِ
مُوْيَقَدِرِ يَكْرِهَ الَّذِي اَقامَهُ مِنْ سَقْطَهِ قَدْ كَنْتَ سَاقِطًا فِي الْخَطِيْهِ
فَاقْتَنَى وَعَارَفَ فِي هَوَهِ الظَّلَامِ الْمَزَوِّلِ فَشَلَتَنِي مُتوَحِّلًا فِي طِينِ
فَنَادَ الْهَاوِيَهِ فَسَلَتَنِي وَبِيَضْنِي وَالْبَسْتَنِي ثِيَابِ دَعْمِ الْفَسَادِ
الْنَّقِيَّهِ تَلَكَ الَّتِي اَجْلَبَتْهَا اِلَيْهِ مَعَكَ مِنْ بَلْدِتِكَ وَكُنْتَ وَاقْتَنَى فِي عَمَقِ
الْاِلَامِ فَمَدَدَتْ يَدَكَ وَانْهَفَسْتِي فَلِخَطِيْهِ اَخْفَتَ لِي فَخَاخَا وَعَرْقَتِي
مَأْسَوَرَا فِي الْهَاوِيَهِ دَاخِلَ اَبْوَابِهِ فَنَزَلَتْ اَنْتَ اِيَهَا الْبَارِي اَلَّهُ وَبِرْتَنِي
وَفَكِتْنِي

يخرجن حتى جاءه هو الرب والملق اسرهن واصعدن من اغاف
البحيم السفليه حسبيذتم المقول في النبي القابل للذين في المغلال
اخربوا والموثقين انطلقا للحسبيين هلا الى خارج ثم ياتي بذكر المخاه
من الموت الثاني وللحياة الجديدة هي للحسبيين في العالم الجديد
فيقول خليستم من الصاغرين في المحب فاجب التكبير الذي تعلم منه
دواود فهو ذاك الذي ذكره في المزبور السادس والعشرون ان لا يسلكت عنده
لليلا يشابة الهاطيين في اللعب والهاطعون في اللعب هم الذين قال عنهم
في موضع اخر لرب اربعين الصاغرين البحيم وكل الشعوب الذين نسوا الله
ولانه يريد بيان ماسوف يصير في الدينونه وانه غير ممكن اتفاق
الطالحين مع الصالحيين في التسيع لكن الترتيل والفرح اما يعطى لبني
لحد فيقول تلوا اللذيب يا باروه واغترفوا لذال قدس لأن هناك متى ما
صعدت النفس من البحيم وخلقت من جب الظلak فليس ترتيل
وتسبيع الملحثاءين فقط لأن سخطه في غضب حبوبة في مسحة
وسرها يطرد انه غضوب لما سخط لكن الحياة خفية في سخطه وكل من
يامر هنا بالآيا على خطاياه فيقبله صباح ملؤ افراح والذين يمشون
على افاق الرؤيه حزينة فيصبحون فرحين مسرورين فصباح
القيامه لهم فقط يكون بهجة وسرورا للذين هجعوا تابيبيت كما يقول
بالمشا يجل البدأ وبالقدوم السرور ويريد بالثانية سع هذا العالم الحاضر
لأن لما اخر في العالم غالنا في ماء وليل والقدوم هو صبح
القيامه

القيامه البربهجه فإذا ما ابتدأ ذلك الصباح فليس يصادفه مساء الماشيه
اصلأ قبل نفني النهار تدور القدس دايماً مادام فلن تدرك ظلمه ابداً لانهم
تدفأوا بفتح القيامه كفال النبي ثم بعد هذا التفسير الشيف وبعد
الابياض اللطيف فيرجع يومن ضابرين الموسرين في هذا العالم السائين
في امان وفي سلاوة من العيش وينظرون بأنفسهم انهم غير متزعزعين
من الموت ولا يتلون على افالم الشرير ولم يذكر لا يوم وفاته وخدوج
النفس من الجسد وكان كلامه ليس صدمة لكنه عن نفسه ربنا هكذا
ويقول انقلتني نعيم اني لا انتقل الى اخر بين ما دامت ساكنه
عيش هن فلا خوف على مادام النعم والرجه فلت افع من خبر
العذاب وما دامت متلذذ بلايسار والفنان فلم استهاب الفقر وما دامت
لى العافية فلم ارهب المرض وما دامت في هذه لكيه الزايله الحاليد من
الضر فلت ابالي الموت فمضوت كلام النبي هذا عن الميتين في هذه
لحياه الثانية فلانهم لم يحيوا على بالهم يوم خروجهم من هذا العالم فسيديركم
على غفلة وينقض حياتهم وسيكتب غمام ويزيل لذاتهم وينفذ نعيمهم
ويجعلهم معدومين من الفرع الذي هو فرج صباح القيامه التجيء لذلك
هو النبي يعترف دوئهم فيقول الله بشيتك وصحت لبهاي قوة يعني انت
ومبتدئ في هذا الفناء لنعيم نفسى وقوتنى بالاكتار لكن اتنم وتلذذ
بالزيادة لأن المتلذذين بهذه الحياة الزمنيه الذين ليست الدينونه
نصب اعينهم يقولون اذا الله اعطانا هذا المال لذاكل ونشرب

ومتلذذة ويقولون عن المتصايدين والغزانا في هذا العالى فى سبيل الله بانه
 قد قسم لهم ان يكونوا فى الغنى والشادىه ولناغحن نلعون بالبطر والرنا فيه
 ولكن انظر ماذا يقول النبي صدهم اذا ما حضر لا للديونه قوله الريان
 العادل اصفيت وجمله عنى فصربي فلا ينفع فإذا يقولون للذى صرف
 وجهه عليهم فان عجمهم اما المات فطلب يطلب من الله ان لا يعرف
 وجهه عن صلاته فيتضاع ويقول اليك يا رب اعذنى والى القوى يتضاع
 اي متفقعة ثم ذكر اذهبته الى النساء هل يتعذر لك ان تراب
 او يغير بارماتك فلامتفقعة من الموت ولا احد في التراب ولا ينظر اليها
 من النساء فهذه قالها بعد ما رأى ان الله سوف يصرف وجهه عن لحظاته
 في الريونه لهذا السبب يتضاع ان لا يعلم عليه مع اوليك المفسودين
 ولا يدفن ثالثياني في سوت قطع الرجاء فینعدم الطلبه ويقول سم الله الرحمن الرحيم
 يا رب لهم معي فلما عورتك غير ما كان خلاص من عذاب النار شمر
 يريد يعلم بان صلاته قد قبلت فيقول لهم دعك الى فرج لى وذلك
 لم يصدر بالفعل بعد كأنه قد صدر يتضاع عنه لأن النبي ناظل بالروح
 فرأى ان الله ظهر بالجسد ولهم من البتل وصار دواً شافياً وعلج اوجاع
 العالم المريض وليس جسداً قابلاً للموت وبطل بعيده للحزن الذي دخل علينا
 بسبب للخطية وازال جميع الساكيات من قبائل الأرض وبطل النعاج والنوكا
 ردت نوحى فرجها إلى اذرت حزن نفسه بفتح قياتك خرقت مسحى
 رفت عنى ثياب الحزن والبستان حللة الفرج
 ومنطقتي بالسـ

٤٠
 حلت عن حزن الموت ورباطات الجحيم وما هو المسىع للأفاساد
 تامر فيه قد حصلت الطبيعه البشرية هذا المحس المكره كان قلبيه
 ادم على صورته الجميله كمثل يعقوب الذى كان لا يحس المسىع على جسمه
 اذا كان حزيناً على يوسف ابنه لات القديسين كان لهم كانوا لا يحسون
 حلة الفساد حتى جاء سيد هم فالتسى ثوب الفساد من قلبي متصرفاً
 حينئذ رفع عنهم فساد الموت بمحنة عدم الفساد، بل فلم ينظر داؤه ان
 بعدم الفساد بجد المسيح، فازت طبعتنا المفسوده عدم الفساد كونه
 حار لعن ابتلاء التيامه، وبالاتحاد، سهرا اقتصومياً حولها نورانيه لحياته
 الدينه المات، فقال رحقت مسحى ومنطقتي عدم الفساد برجاء
 قياتك لهذا السبب اذلتني لهم ولا استطاعت يائبيه والله الى اذربـ
 يعـ لهم فيخـ لهم ابتلاء بالاعتراف بكل مثلاً قد دعى الذى اشغال ربهـ
 والحمد للذى ظهر وخلصنا وقوابـ لهم اتسوف يظاهرـ لهم ويعيدنا عديـ
 ذاك الذى ظهر وخلصنا وقوابـ لهم اتسوف يظاهرـ لهم ويعيدنا عديـ
 الذى له المجد الى ابد الابدين امين
المقاله الخامده والثالثون

تفسير المصور الخامدي والثالثون لداؤه النبي اليك يا رب رحوت بغيرـ
 شئ صبرـ او دعـ لهم بالشدائد يدخل للانسان الى مملكت النساء رجاءـ
 القديسين لكمـ عند الله لانهم بالشدائد كانوا يقتضونه ما يرواثـ لهم
 يحرضهم عليهـ لكن بالرجاءـ فقط كانوا ناظرين بالقتل وصايرين علىـ

فرعن يارب الله لحق بخصت الرات يحفظون الباطل بجانا يعني لوكت
 متزباني ارض الفلسطينيين عابدين الا صناءه قلست ساكنا في بلد هسر
 عيالهم ولاصيَا باعالم معاشا لكنى ما دمت مختبئا في تخوم فاعترف
 ان باغضنا لا عالم وعطيك توطنت فانت المهي حقا اوح واتهل عشنك
 لايك تقطبت قاضعه وخلصت من الشدائد نفسى لاو تسخنى في بهد
 الاحد ، فما الکبب هذه الاقوال من نفس كربلة مزدحه من الشدائد فايله
 انك تقطبت توافعى وخلصتني من الصيقه انطلقيه يتمهر متهدئ
 وعنى قوله نعمة جزيله اظهرت خوى بانك لم تستمعنى في بي اعدائ ثم
 يقول اقت في السعة جاتي فنجاته من شاول يدعوه هنا سة فتقول
 عين يارب على حذري تقدرت من القلب هيفا في ونفس وبنفس ذات
 حيات قد فنيت بالادواه وسيني بالشهادات خضعت بالسلكه
 قوت وقللت عذابي من جسمه اخرى بـ عاراً بغير اى هذه قال لها اذا اود
 لانه كان منياس ملكة اسرائيل وبعيدا من منادمة القدس ولانيا
 الذين كانوا في وسط الشعب المقدس اما عن فنهم ذلك بمعنى روح احاد
 من اجل الجنس البشري البعيد من الله فاي حزن اعظم من هذات
 يكون للانسان خارجا من الفروس حقيرا في ارض اللعنات امليس هذا
 القول مناسب لرئيس بحسننا ولجميع القديسين المتسلفين منه متاملين
 ذلنا وشقانا في ارض اللعنات بين يدي الشيطان عدونا مهانين
 معيرين سقى مرضى ساقطين ومن ميراثنا منفيين على الاشواك

المعن والشدايد كانوا يريضون انفسهم وقول بولس الرسول ان الرجاء
 المنظور فليس هو رجاء فان كانوا ناه ماذا ننتظر وقال ايضا انما نتضر
 بشراييننا واحزاننا اغار فين ان بالشدايد يتم فينا الصبر وبالصبر للم戛ان
 وبالمحاجن الرجاء والرجاء فلا يحيى وبقبو هذه الاقوال كان ينطق داود النبي
 صابر على الشدائد التي كانت تناقض عليه من شاول الملك ما لم يأس اليه
 وكان يتحمل الاحزان والطڑ حتى هرب من ارض اسرائيل الى ارض الفلسطينيين
 وهناك قال هذه التسجعه الخاديه والثلاثون وكوفنه في شت عظيمه
 فيخرج فيها عن شرور كثيروه صادقه في نفيه فيبتدئ من الرجاء بالله
 وينشد ويقول بـ يا رب رجوت نلا اخزي الى الابد وبعد ذلك يارب
 امل ات بسمعت واسمع الى انتشاري كمن لا هما عاصدا وبيت ملجا
 وخلصني لات خزي وملجا انت هؤلاء اي كيف يلتفت برجاء الله ومنه
 يسأل الغواه وبدلها يطلب الخلاص وأية وحده يعرفه ملجا وعزم ولو بترك
 الله تعالى مع كون اقرباه عنده كانوا في ذلك الزمان فلم يتميز
 بأقرباه المواريب اليه لكنه كان يطلب تعزية الله ويقول من اجل شوك
 يارب عزبني واخرجني من هذه الامه الذي اخفيتها انك انت ناصي
 وياك انتظرت وشك في بيان من قوله هذا بـ شاول قد حكم عليه
 في سائر الطرق ليصطاده فمن كل النواحي قد حاصلت به المضايق ومن
 جيعها كان يحفظ طريقه بلا عيوب صابر على الشدائد الداهيده ما لم
 يعل ولا يشكوا ولا يدر احدا لا جعل هذا فكان يعترف ويقول فديستني بـ
 فديستني

مطروحين ثم ياتي بذلك ما هو اشر من النفي وهو ان اصحابه ما كانوا يقبلونه
 خوفاً من شاول فلم اصير عاراً بغير اني فقط بل وخوفاً على اسمي والذين
 عاينوني خارجاتي وامني يعني اصحابي والاصحاب صاروا يخافون ان يتلوكون
 في منازعهم ومن المستحب لهم تحييت فكانوا يصرخون وجدهم ويختفرون
 عنهم وهذه اشد الشدائد على القديسين انهم يتلوكون من اصحابهم واقربهم
 ويشهد لذلك قوله تعالى للامين انكم سيسالمونكم اخوكم وبابكم
 ونادي ساعده ان كلمن يتكلم يعني انه يقرب قربان الله ومكذا قال داود
 ان الذين عاينوني خارجاً نفرو مني نسيت مثل الميت من القبر وسررت
 مثل انا وحالك وهذا القول يعاون التدبر السيدى تفسيراً لان أولى
 التلذذ نسوا كلام الله كالميت فى القبر وكاملانه المالك حسبه كما
 قبل نخرجوا من اورشليم في يوم الاعد وكانوا سارين في الطريق الى قريه
 تدعى عروس وظنوا انه لم يقوم من الموت ذلك الذى مات بارادته وهو
 رايب الحياة لكل ذى جسد ثم يغادر عن اراء عظامه الكنه الذى شاوروا
 على قتل خلاصنا فقال لأن سمعت احمد من لوري اذ شاوره على معا
 وتوعدني اخذ نفسى وهذه قد صدر وقوعها بالفعل في حق داود لأن
 شاول كان يطلب اخذ نفسه ولكن بالحرى كانت اشاره لما قال قيافالله يهوده
 غيرنا ان يومت رجل واحد عرض الشعب ولا يملك الشعب كلة بل داود ما
 كان يبالى من جميع ذلك لانه قد جعل الله نصب عينيه فقال وانا عذلك
 يارب توصلت فان جئت وعرفت ان الانكال عليك فهو اقوى من كل شئ وانت
 سمحت

٩٤

سمعت ان تاتي على الازمنه الملوه بتجارب متصلة ولكنها قرزوول عن
 ماتشاً وتربيه انت قلت انت تجيء ولهم وتحت يديه انت
 انت تأمرهم فيدخلون وباذنك ينتقلون وبالراحتك تاتي الشدائيد على
 الصالحين وانت تشاء فيقوم روسأة ومبرون صالحون وانت تسعي فيسلط
 روسأة ومبرون منافقون لازماً اصعب تلك خنز من بد العذر ومن
 ينبع طلاقه من اضي وجهك على عدوك وشائمه برهننا فهاما
 بقوله اضي وجهك يريد ظهور كلمة الله ان يشق منه عليه لانه نور
 للاب حقاً لهذا السبب يقول فلا اذريني الى الاب لاني دعوك يخلي
 انت فنون ورسقوون الى بغير وليس بغير خمساء الشاه الفاسد اذا
 فخذلون وستقسوون في نجاح الذي انتقد لا يجعلنا لامه يتقاوون
 على الصداق ثم اعا نيفنون فغا لهم خفية ويصطادون الوداعا في
 وسط الالهين ليهلاكوه ولمريرهروا للخلاص الذي اعددته لشعب بلغ عليهم
 كره رهنك التي قد حفظتها لخايفيك الذين يرجونك امام بين البشر
 علانية يفسد داود ان اياد الله يجب ان تكون للقديسين في زمن الاضطراب
 بل ويعرف غباء الله ورحمته وانعامه المحفوظه للموكلين عليه وانهزمه
 جداً وتنفوت قوة الذين يقبلونها فيقول ما الفخر لرقة رهنك يارب الذي
 ذكرت بخليفات والترحيب بك امام بين البشر فهذا يعلمك ان من
 زمن الاضطراب لا يجب ان تخفي البشر في الاعتراف بآياتنا المستقيم
 امام الملوك وامام المسلمين بشريه ولا تخاف فعاصه لانه يقول عظيمه

مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَيَجْفَنُهَا لِخَافِقِهِ فَهَذِهِ الْتِي ذُكِرَتْ بِهَا بِوَلِسِ الرَّسُولِ قَائِلاً مَا
 لَمْ تَرَمْ بِهِ أَذْنُ وَلَمْ تَرَاهَا عَيْنٌ وَلَمْ تَغْطِرْ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ وَهِيَ مَعْدَةٌ مِنْ اللَّهِ
 لِلَّذِينَ يَحْبُّونَهُ وَقَوْلُ النَّبِيِّ لَيْسَ بِعِيْدٍ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى إِلَّا فَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ هَذَا التَّنْبِيرِ
 وَأَظَنَّ قَوْلَهُ مَا أَعْظَمُ كُثُرَةً صَلَاحَكَ اَنْهَا مَا تَخْسِيمٌ بِسَرِّ وَجْهِكَ فَإِنَّمَا
 خَيْرًا أَعْظَمُ مِنْ هَذِهِ الْمَخْلوقَيْنِ إِنَّ يَأْوَى اللَّهُ بِسَرْعَمٍ كَالْنَّسَرِ الَّذِي
 يَظْلَلُ عَلَى عَشَدٍ وَالَّذِينَ يَبْشِرُونَ بِهِ يَسْتَرُونَ سَخْتَ نَلِ اَجْضَدَ فِي الْيَوْمِ
 الْأَخِيرِ وَإِذَا مَا اشْتَدَ الْغَضْبُ عَلَى الْمُسْتَكْبِرِينَ لَآتَاهُ قَالَ تَخْفِيفُهُمْ بِسَرِّ
 وَجْهِكَ مِنْ عَرِبَةِ النَّاسِ فَإِنَّ لَيْسَ شَيْئًا عَدِيلًا لِلشَّرِ الَّذِي سُوفَ يَعْصِيُوكُمْ
 فِيهِ أَهْلُ طَرَفِ الشَّالِ مَتَى مَا يَسْعُونَ مِنْ الْمَالِكِ ذَاكَ الصَّوْتُ الْمَحْرُفُ
 اذْهَبُوا عَنِي يَامِلَاعِينَ إِلَى النَّارِ الْمُوَبِّدِ فَلِمَذَا السَّبِبِ يَزِيدُ فَيَقُولُ ظَلَلْمُ
 فِي الْمُظْلَمِ مِنْ مَقَاوِلَةِ الْأَسْنَنِ يَعْنِي لَا وَلِيَكَ الَّذِينَ اعْتَرَفُوا بِهِ أَمَامَ
 بَنِي الْبَشَرِ وَلَمْ يَكُفِرُوا بِهِ فِي زَمْنٍ لَا يَضْطَهُدُهُ «فَتَحَتَّ نَلِ اَجْضَدَ سَرْعَمَهُ»
 وَيَخْيِيْهُمْ سَالِكِيْنَ فِي خَلَدٍ وَفَدَأُودُ يَعْرُفُ عَنْ اِنْتَباْهِمِ الْعَالَمِ وَيَقُولُ
 سَبَّارُكَ الرَّبُّ الَّذِي اَنْتَجَبَ لَهُ اَصْفِيَاهُ فِي قَبَّةِ حَبِيبِهِ اَنْقَلَتْ فِي
 تَحْيَيِي اَنْتَ قَدْ هَلَكْتَ مِنْ اَمَامِ عَيْنِيْكَ يَعْنِي بِفَكِّرِ عَالَى تَحْيَيِي الْحَنْتَ
 اَنْهُمْ قَدْ نَسِيُوا لِكَنْكَ حَاتِشَا اَنْكَ تَنَسَّ اَصْفِيَاكَ فَلِمَذَا سَعَتْ صَوْتُ
 تَضَرُّعٍ مَا صَرَخَتْ اِلَيْكَ حَبِيبُ الْبَرِّ يَاجِيْعَ اِبْرَاهِيمَ فَإِنَّ الرَّبَّ يَحْفَظُ الْمُؤْمِنِينَ
 وَلَا يَنْسَى الْمُقْسِطِيْنَ وَلَا يَغْيِيْهُمْ مِنْ مَلَكُوتِ اللَّهِ يَفْحِيْهُمْ كَوْلَهُ
 تَعَالَى اَفْنِيْ وَجَدَتْ دَرَاهِمِيْنَ اَضْيَابِيْمَ فَالْمُؤْمِنِينَ الرَّبُّ يَحْفَظُهُمْ اَمَّا
 الْمَنَافِقِيْنَ

٩٧

الْمَنَافِقِيْنَ فَلَمْ يُحْفَظْهُمْ لَآتَاهُنَّ يَقُولُ فِي كَافِيْنِ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ الْكَبَرَيْا وَبِأَفْرَاطٍ
 ثُمَّ اَخِيرًا فِيْعَزِيْنِ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ وَيَتَوَكَّلُونَ عَلَى الرَّبِّ قَائِلاً لَا تَشْجُعُوا وَلَتُشَنَّدَ
 قَوْلُكُمْ يَا جِيْعَ الْمُتَوَطِّلِيْنَ عَلَى الرَّبِّ الَّذِي لَهُ الْجَدْدَادِيْمَا وَعَلَيْنَا فَنَهُ وَرَحْمَتُهُ
 وَبِرْكَتِهِ إِلَى الْاَبْدَامِيْمَ

المقالة الثانية والثلاثون

اَنْتَيْرِ الْمُرْمُورِ اَثَانِي وَالْمَلَوْنَ لَدَاؤِدِ الْبَنِي طَوبَا الَّذِينَ غَفَرَتْ بِهِنْجَرَسِنْ
 الْطَّنْجِيْنِ الْمُوْهُوبِ مُجَانِافِ غَفَرَنِ الْمُخْطَابِيَا بِالْمُعْوَدِيْنِ الْمُقْدَسَدِ لِلشَّعْوَبِ
 الْمُرْمِيْنِ بِوَاسِطَةِ ظَهُورِ عَنْ اَوْيَالِ الرَّبِّ اَنْ كَلِمَنَ يَعْطِي لَهُ الطَّوْبِيِّنَ مِنْ اللَّهِ
 شَتَّالِ فَذَاكَ هُوَ الْعَوْبَانِ بِالْحَقِيقَيْدِ وَذُو سَعَادَةِ مُعْتَوْقِ مِنْ كُلِّ شَتَّاءِ
 نَوَاحِدُهُو الْعَوْبَانِ طَبِيْقَا وَهُوَ يَعْرِفُ مَا هِيَةِ الْمُزْنَقِيْقَوَةِ فَلَآنَهُ
 كُلِّ فِيْفِ الْمُسْعِقَيْنِ الْعَطْنِيْنِ فَمِنْهُ قَدْ تَعْلَمَ وَاعْطَى الْعَطْنِيْنِ سَعَادَةَ
 الَّذِينَ بِوَسْطَتِهِ يَقْبِلُونَ الْعَطْنِيْنِ وَيَسْوُونَ طَوْبَانِيْنِ فَهَا الْعَوْبَانِ
 دَاؤِدَ نَسْمَدَ الْيَوْمِ يَعْطِي الطَّوْبِيِّنِ فِي بَدِيِّ هَذِهِ التَّسْبِحَةِ اَثَانِي وَالْمَلَوْنَ
 قَائِلاً لَطْنِيْنِ الَّذِينَ غَفَرَتْ ذُنُوبَهُمْ وَالَّذِينَ سَرَّتْ خَطَابِيَّا فِيْبَانِ اَتَ
 هَذِهِ الْمُزْنَقِيْقَوَةِ لَمْ يَعْطِي لَلَّذِينَ بِالْكَدْدَ وَالْتَّوْبَهِ اَسْعَقَوْهُمُ الْمُقْرَنَ بِلِلَّذِينَ
 يَحْسَبُ لَهُمْ اللَّهُ بِرًا بِغَيْرِ اَعْالَىٰ هَكَذَا يَفْسِرُ الرَّسُولُ بِوَلِسِ فِي رِسَالَتِهِ
 إِلَى الرُّومَانِيْنِ فِي صَدِ الْخَتَانَهِ وَالْغَلَهِ ثُمَّا قَالَ دَاؤِدُ مِنْ سَعَادَةِ
 اَلْاَسَانِ الَّذِي يَحْسَبُ لَهُ اللَّهُ بِرًا بِغَيْرِ اَعْالَىٰ قَائِلاً لَطْنِيْنِ الَّذِينَ غَفَرَتْ
 ذُنُوبَهُمْ وَسَرَّتْ خَطَابِيَّا طَوبَا الْمَرْجَلِ الَّذِي لَمْ يَحْسَبُ لَهُ اللَّهُ خَلْعَيْهِ

هذه الطوفان هل لأهل الفتان أم لا هل الفزعة سخونة لا لأهل الفتان
 ولا لأهل الفزعة لكن عن بلايمان لأن الإمام قد صار عليه البر للختان وللفرجه
 بالله الذي قدر لها بظهوره وإن الله واحد الذي يبر الفتان بلايمان
 فإن كان الله بواسطته بلايمان يبره فقد صرخ قول داود طوفان لمن غفر له
 أئمدة أن ذلك يجب فيه على الشعب المقدس المؤمن الذي نال غفران
 للختان بلايمان بغير إعمال فاوهم ذكي رئيس العثرين والخطاء الذي لا يجل
 إيمانه بالرب وطريقه على تمجيده ليراه فسمع صوت المبر بلايمان قائلًا له
 استجحيل وانزل يا زكى لأن اليوم ينبعى إلى أن الون في بيتك لذا وريم المجالس
 التي امتن علينا وبعمورها بآلات قدميه وفاقت الطيب على رأس المبر
 بلايمان وهو مسلى في بيت سمعان الفزعي وقبلت رجلي الله فنولال
 رضع عنها وعزراها اصطبوا أيها قليلة شجاعي يا ابنه ففغوره للختان بالات
 ومن هم أوليك الذين قال داود طباهم الذين غفر لهم ذنبهم وأيضاً
 هو اللص العين لأنه من بالله المبر بلايمان وهو مصلوباً معه مالم
 يرى له عظمه ولا بها فقدم له إيمانه طالباً منه ذكرى يارب فملكتك
 فسمع منه ل ساعته صوت السعادة لحق أقول لك اليوم تكون معى في
 الفروس وبعد هؤلأى يدخلون الشعوب للخطاء الذين بواسطه
 الرسل القدس يأتون إلى المعودية فتنزل لهم خطاياهم ولهم يسبس الروح
 أسامي الشعوب وجوع الخطاء الذين استحقوا بهذه الطوحي فنيهم
 شعباً واحداً فقط ليس معروفاً بطبيعة واحدة لكنه قال طوفان لمن
 غفر

غفرلماشه وسررت له خطاياه بل فيزيد يعرف ان هذه العذوف اغا
 اعلى للارضيين فقط زاد فقال طوفان للانسان الذى لم يحسب له الرب
 خطيئه وليس في قلبه غش أرأيت الروح كيف يفسر كل شيء؟ فمن هو الذى
 يحيى الفش فى قلبه فتقول انه يوجد من يدروا الى المعوديه المقدسه
 بقلب غير مؤمن ولا ينم بالفشل يدرون فهم غير مستحقين للطوفان المخوف
 من يعتمد بلايمان لمعنى الخطايا فيكذا كان التامى سيمون الساحر
 فإنه لم يعتمد بقلب سليم من فيليس البشير لكنه بالفشل اعتمد
 فبعد الغفران كاشره بطرس هامة الرسل وكشف غش قلبه وقال له
 رب امان من هذا الملك وصلى واطلب من الله لعله يغفر لك غش
 قلبك لأن اراك سقيماً عرض الكبد مسبباً للتفاق وليس هذا وحدة
 بل فكثرون يرثبون رياسته اللائمه يقبلون العاد لله ينالوا درجة
 الالكتوت المكرمه هؤلأى بقلب غاش يتقدموه الى المعوديه مالهم يغدو
 خطاياهم وكوئهم رغبه في الرح الرحى يتقدموه فلا يتحققون للغفران
 فهم آئية باليه لاستعمال اليهس والله فينزلون في مدين الحالص ومدين
 علامه الانسان العتيق ويتصدون غير منسلوين هؤلأى يشبهون
 ليعيونين الفاشين أوليك الذين جاؤوا الى عند يشع ابن نون
 بلباس الفش ماكرين وطلبوا ان يستروا في ظل الشعب المقدس مالهم
 يختروا ويصيروا اسراباً لكلهم مكثوا في غلتهم النجسه واظهرها
 بين يديك يشع ابن نون زفاف باليه وشيا بهم شرطيط وخبرهم قتل

طالب الملاص من الموت والفنش في قلبه ولعنة الماء مار مارهم
 معروفة عند يشع ومشائخ اسرائيل فز وهم اللعنات عوض البركات
 بل قلم يتركهم لا رأكم على يقظة الشعب المقدس فنولهم خدمة مشقين
 لا خطاب وناقلين المياه، فقال لهم يشع ماذا أغضيتموني فلم يذعنون تلوكون
 ولا يزول منكم من يحب الغثيش ويقبل المياه، والذين يذعنون من المودية المقدسة
 لقلبي جميعهم آتني بال إليه ورثاق بال إليه مزقة يعودون للذهب لذلك ما
 يوافق الرقة البالية للتقب البجدية اي المودية المقدسة ولا الانس
 المرجحة بالخطيبة تستطيع قوله الحزم الجديري الحارى بشاره المبيع والبني يذكر
 سكوت أوليك وغشهير فيقول لأن سكت نيليت عذائب من صاع
 انتاركه لأن قد ثقيت ذلك على بالنهار وللليل كانه يصرخ حزيناً
 عليهم لأنهم بفسق قلبه رذوا طوف غفران المخطايا، وجعل ذلك ثقلًا
 فتنسىه، فعليه كانت ثقيله يد الله الكريم صانعة الخلاص والذين تفتقروا
 بعد مرمانه حسبوها تصنعوا وغشًا وحيلة، وقوله ثقلت عليه يد الله
 بنع اخر يكن تأويله حسب قوله اربا البنى الذي بعد ما كل الشعب
 وما قبلوا كلامه ثقلت انما لا ذكره ولا انكم باسته فصار في قلبي
 كالنار المضطربه واردت الاحتفال فاستطعت لذا وعلى داود قد ثقلت
 يد الله ليلًا ونهارًا ورجع عليه وقع في صدره ليقتلته ما استطاع احتفال
 حرارة النار الالميه، فقال وتردد في صدره وجع ليقتلني ولم يحن عن
 على كل احد ان القلب كابن في الصدر فإذا في قلبه تحركت عليه اوجاع
 عن

عن الذين لم يعتروا خطاياهم فكانه يقول ماذا اضرنا وما ذنبنا
 لإن اجله عوض المذنبين، فلكل من اخفي خطاياه لبعض الناس لا
 استرق خطاياي عرقتك بها لم اخفي انت عذر قلت اعترف لله رب
باني انت تقدلي خطاياي جعيها فن يقرأ هن الاقوال بتامل»
 بل يتعين فبل امنازعه يذعن لمعنى ما قبل تفسيره عن ثقل يد الرب على النبي
 وإن اراد ان لا يوسع قلم يدعه الروح وإن حسنه لم يكين وقت مد
 النبوه نحو الذين ليسوا بوجودين في العالم فرفع عنه ثقل اليدين
 لا له عليه فقال خطاياي عرقتك ولم اخفي ائمتي واعترف لله رب
باني وبين ايعنان الذي يفعل هذا فهم مستحقون الغفران يعني
 وانت اذا عرفتك باثم معترفا بخطاياي قبل نعمة المودية فتغفر لي
 جميع خطاياي هذه هي صفة من يقول ان امام الديان ان يهالي
 ويطلب الغفران وبالحرى اذا كان بباب الرحمة مفتوحًا والزمن متولاً
 لقول المثل لها يعماني ذلك ش بار في حين اجابه فقد صتمه الابرار
 الذين اصطفاهم للصلاه في الزمن المتبول هم او ليك الصيادون
 الذين قال لهم تعالوا ورأى فاجعلكم تصيرون صيادي الناس
 والذى صلى اصيده من ازيد جمعهم وعلم الشعوب بولس المصطفى
 هو والتليل ها هو هذا الزمان المتبول ها هوذا وقت الاجابه وفيه
 الخلاص ثم يريد تعرى حميه الخطاه وبادرتهم وشجون التجارب
 على من استحق الغفران بالحاد فيقول حنة المياه الغير لا يذعن اليه

لهم من العذالة ولم يروا من الله بكل قلوبهم اماماً نتمنى فلا تشبهون بهم لكن
اعملوا بالمحبته مع ربكم واهربوا من الماء الماء الجام في افواه الفيروناطين لات لثير
في اوابياء الماء الطائلي ولا شفاعة لمن لا يعترف بخطاياه والذى يتغول على الرب
لوجه تحيط به افجعوا بالرب وتسللوا اليها الصاديقين وسبحون يا طل
ستقىي القلوب لأنه انقدر من قادة الناس ومخام غفران

لخطايا بلا تقب فله العجل الى ابد الابدين امير :

المقالة الثالثة والثلاثون :

تفسير المؤمن الثالث والثلاثون لدراو النبي امتاجوا ابها الصديقوت
يدل في ان كل شيء بالامانه ثابت ومن تعريف الثالثون القديس
وعن خلفة العلوبيين والسفليين انه بخاتمة الله خلقوا من
الابداء وبروح فيه لو يتيه كلامنا حسب مضمون الآيات المرجوة في
في كل من الزاميوكنت الى هلاك بالجهد بالفت منها يه المزبور لا اول نقطه
بل ولأنها يه الى واحد من الوجه الروحاني لأن كل فرد من هذه الآيات
المقوله من روح القدس هي فوق طاقة جميع المفرين اخبار عنها وخصوصاً
ما ارى ان قليلاً هم الذين يرغبون التقب والاجتماء في تحصيل المعانى
اللکونيه في هذه التسبیحات المقدسه الروحانيه فلذلك اختصرت القول
عنها بغير سهلأ على القارئين اداروا قوه اسرها ها هنا قول في بدء هذه
التسبيحة الثالثة والثلاثون لاني اعاين عق وعرض الاسرار المخفية فيها اماماً
بعد كل ذلك فنفرضني جبانته الذين مايسرون بتطويل القول الامر في سه

لان من استحق القرآن بالعمراء ويتقدس فقد بنى بيته على صخرة الامانه
الذى عنده قال، ربنا فرلت امطار الكفر وتمهيد عبادين الاصنام وجرت
انهار التجارب من المصطهدين وهبت الرياح الامر اطيقيه من الناطلين
فلا يستطيعون قوة ضد تلك النفس المومنه لأنها ماسمه على
صخرة الایمان ولا خوفاً على ذلك الانسان من مبادرة المضادين
كما قد قيل ان المياه الفزيره لا تستطيع تعطى المحبه ولا الانهار تقدر تحررها
فإن الامانه لا تخاف ولا ترعب الاعداء ومن اعداء احفظنى فأنه
لغيري من الآيات التجارب بعد النفعه ولكن المعتمد محفوظ ومستور وقوة
الله وبمحنة محبيه به لأن النبي يعلى قابلاً انت يارب استر
بابك وخلع عن حضرتك لا فهم ولا فرض بك وسأله سنه في الحيف
لتحت سلطانك فالطريق هو سيدنا القائل أنا هو الطريق وليس الطريق
نقطاً بل فقال أنا هو نور العالم فإذا هو طريق الخالصين بالمعوديه
المقدسه ثم النبي يعظ المستحبين لهذه الطفولي بالقرآن ليلاً يتسبّبوا
بالشعب الغلبيه الرقيبه وان لا يعلموا بشريعة العصي قهراً وكوصاً
بل بارادة صالحه طوعاً فيقول لا تصرروا فالناس والبلل الذين لا اندر
لهم العياد والرسن التي تدل على سفهها ولا تذر اليه بالفقر والبلل
يلقب الشعب الغلبيه الرقيبه لاسم قهراً اعملوا بالناموس لاموعاد بالجرد
والغضب احنو العناقم وخضعوا للوصايا معلقة بافواهم الشريمه
مع اللعنات فرسوا وركعوا وكسروا النير وداسو المحدود الموضوعكه
لهم

لواكبهم ان يكون التفسير اقل اعتنقاً من المق ويشاؤن ان يسمعوا
 معان طوله بكلام وجيز فلتقدم الان الى تفسير هذا المزور الدخل بعد
 ذلك الذى قيل عن الفلان المحاصل للشعب في العاد وحسب له براعيز
 اعمال واذ يعظ المزيل ذلك الشعب المذكور فيضيق لهم هذه التسبحة ويقول
 اتبعوا ايها الصديقوت بالرب ملستقيين بليق القبيح لما قال
 ان الصديقون والمستقيون يسجوه والاثيدين والخاطئين
 اصر عنهم التسبيح عسى المتعوبين بالخطايا يسكنون من التشبع
 نعم فالصداقوتون والمستقيون يسبحون والخطاء يلجنون الى
 التوبه وقال ايضاً اعترفوا للرب القبيح وليكنوا ذات عشرة او اثنا
 تلواه فالإشارة ذات عشرة او اثنتين هو الانسان المواقفه حواسه
 الباطنه والظاهره وهو حيجه ومتغافى بالنفس وللبعد وكله عين .
 الروح لانه مثلاً توجد خمسة حواس في الانسان البرائني وهي النظر
 السمع الشم الذوق اللمس هكذا توجد للنفس خمسة حواس جوانبه
 عقلية بغير تفطن النفس وتقبل ما يوافق لعوام حياتها فهذه احسنه
 المخاغفه التي تميز عشرة يسميهما المزيل عشرة او اثنتين وبغيره لا يقدر
 احد بسيعه جدره للحالات لا بل هذا قال النبي اذا تعدل القيتار
 حسناً فسبحوا الدنس بدلاً ولكن تسبحتم الشعب الذى فاز
 بنده التجريد بربنا سحوقول القايل لا تتكل على تسبحة قد فاتت لأنها
 قد جازت تلك مع وقتها وعبرت ولكن كمثل الازمنه لمجده القسر
 تصادفه

٩٧

تصادفك وقيلت فيهن مجدها هكذا قد مر لله تسبيحات جديد
 في اوقات رجديه وقال حسناً بالصوت لأن لأن الله أعلم رب مستقيم
بكلام الله بالامانه فكما عمله الله بالامانه يجب قوله لأنه عمل الله لأن
 اعمال الله ظاهره هي ومنظوره أما الخالق فهو منظور بل بالامانه
 تصدق بوجود الله من اعماله اذا قد تدروا النفس العامله بفطنة
 وتأملوا شيئاً، الق ابتداً ان تأتى للوجوه من الله تعالى
 باحكام عادله مستقيم محبوبه من المخالف يجعل العدل
 لذلك عدو حياتنا لا يكث مع الرجم والعدل لانه لا يكفي من انت
 يضاد للخيرات فاذ اغير مكن اقتنا البر بالعدل بغير حكم قول
 ارسيا البنى كمثل الجبل الذي يصيع للذين لم يرلد هكذا هم يقتى الفنا
 بغير عدل وبالرجم فيتركه في نصف ايامه واخره تكون معيوبه
 فاما الرب يجب النفس اذا مارها تمثل العدل خدا عدليها فينبسط
 رحمة ويسرتها الآخر على من رحمة الرب فيستربها عبيده ثم بعد
 هذه يتتبأ عن خلقة العلوبيين وعن السموات وعن سر الثالوث
 تمرينها فيقول بطة الرب صنعت السموات وبروح فيدي حيم قواتها
 فعياناً يبين للمرتلعين في بيت الرب او ليك الواقعين حينئذ على غربة
 لخدمه الناموسيه وأوضع لهم ثلاثة اقاميم المقدسه وما بالى اقول
 سراح حيث العرين ظاهراً وليس خفيأ بكلمه الرب صنعت السموات
 ها قد اعطي لك اسم البوبيه واعطى لابن اسم الكلمه قايل بكلمه الرب

صفت المعرفات، فهذا القول ليس بعيداً عما كتب يوم حنا المأجوري من البداء
 كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكل به كان وبغيره لم يكن ولا شيئاً
 واحداً بل وليس هنا غريباً عما كتب بولس إلى أهل قолосاس فانياً
 إن كل شيء في يد وبه خلق، وهو قبل الكل وكل شيء به ثابت
 فن هنا تعلمنا أن الروح الناطق هذه المقوال المقدس هو واحد لا ينافى
 الرسل فقط بل وفي الذين يتسبون من الآباء القديسيين، وجيد نفس
 هاهنا التالوت بغير نقص فإن كان الرب خلق، الذي هو لاب
 وبالكلمة وبالروح يشتت الكائنات ويفتتها فها قد اتفق أن ليس وقت
 لم يكن التالوت مميزة للأقانيم بلا انفعالي في طبعها واحد بلا اختلاط
 والتالوت المقدس واحد و فعل الازلية واحد و عمل الالاهوت واحد و ذات
 من الاب تمتدى الكائنات إن تaci إلى الوجود وبواسطة الاب والروح
 القدس يكون كل شيء، وكما أنه غير ممكن للعقل تكون بغير الكلمة ولا الكلمة
 أن تنفصل من النفس وللنفس أن تبتعد عن الكلمة والعقل كذا ::
 ولا قائم ثلاثة المقدس لا يبتعد بعضها من بعض لأن الاب لا يبتعد عن
 الابن ولا الكلمة لا يبتعد عن الاب ولا الروح يقطع عن الابن والابن بالاتحاد
 واحد بلا اختلاط ولا تناقض واحد ومساوات ل祿له الفير منفصله واحد
 في كل حين للازلية ذات الطبع الغير الباقي السعادة مع كون هذه بسيدة عنا
 ادرها وبالحربي قوله بـ ميمات الريح كـ أنها في زق ووضع في المنور عقا
 لماذا فالجمع مياء التجار كانها في زفاف لأن هكذا اوقن جمل الله المليا
 السائله

السائله والمايله الى السكب والدفق ان تقن غير سائله من تحت ومن
 فوق فتشدها بقوة متينة ماسكة ايهاه ليأتى ميل الى جهة من الاракان
 بلا ارادته تعالى وكمانه غير مكن ان يدفع الماء المظروف حتى يتم بعيل
 رباط المزروع لكى بهذا يشعر كل احد بقوة الخالق الماسكه عنصر المياه الغزو
 والسائل وهو رب بقوته ومسوك غير متزعزع واما اللئوز فيريد
 بـها ماجمع المياه حيث الأغاق محبوسه وان لم تحيط لنجـاره فلنـجـ
 داخل جـاب بـاب الكلام ونطلب المـانـيـه لـخـفـيـه مـفـوـنـ هـذـاـ التـولـ الـبـوـيـ
 نـتـوـلـ انهـ يـعـنـيـ بالـجـمـعـ عـنـ ذـلـكـ الـذـيـ لـيـقـاسـ عـنـ الـأـسـارـ الـمـقـدـسـةـ الـأـلـهـيـةـ
 لـاـهـ هـوـمـاـ بـجـرـ لـلـحـيـاءـ وـاـمـاـ التـرـاقـ فـيـرـيدـ بـهـاـ الـأـيـانـيـهـ وـالـرـسـلـ وـالـمـلـمـيـنـ
 الـذـيـنـ فـيـهـمـ اـجـتـمـعـ بـجـرـ كـلـهـ لـلـحـيـاءـ اـسـمـ رـبـاـكـيـنـ يـدـعـوـهـ زـقـاـجـ جـدـيـداـ اوـلـيـاـتـ
 الـذـيـنـ قـبـلـاـ الـلـئـوزـ الـلـهـيـيـهـ وـاـمـتـلـواـسـ فـيـنـ الرـوحـ الـقـدـسـ وـاـخـذـ وـاـيـتـ كـلـمـوـتـ
 بـالـسـنـةـ جـدـيـهـ فـيـ الـعـلـيـهـ وـالـيـهـودـ اـذـ سـمـعـوـ كـلـامـ فـظـوـاـ اـنـهـ سـكـارـيـ وـاـيـعـاـ
 عـنـ تـوـلـهـ كـلـئـوزـ وـاـغـاقـ تـجـدـ فـيـ التـسـبـيـهـ السـبـعـيـنـيـهـ لـيـسـتـ كـالـسـيـانـيـهـ
 حـيـثـ يـقـولـ وـضـعـ الـأـغـاقـ فـيـ الـلـئـوزـ لـكـنـ بـالـيـونـانـيـهـ يـرـتـلـ وـضـعـ الـذـخـاـيـرـ
 فـيـ الـأـغـاقـ فـيـضـمـونـ الـأـيـهـ اـنـهـ يـدـعـوـ الـكـتـبـ الـمـقـدـسـةـ اـغـاقـاـ وـبـالـذـغـاـيـرـ يـفـهمـ
 الـأـسـارـ وـالـوـجـيـ لـلـهـيـهـ فـيـ الـأـسـفـارـ الـمـقـدـسـهـ كـلـهـ اـعـظـيـهـ وـجـلـيـلـةـ الـغـدرـ
 فـيـ اـنـجـاقـ سـنـ اـرـبـتـ هـلـ الـأـرـضـ وـتـرـتـعـدـ مـنـهـ بـيـعـ قـاطـنـيـ الـمـلـكـونـ لـاـنـ هـرـ
 قـالـ فـيـهـاـ وـهـوـاـ يـخـلـقـاـ وـهـذـهـ قـدـسـيـقـ تـسـيـرـهـاـ مـنـ الرـسـلـ بـولـسـ
 فـاـيـلـاـنـ كـلـ شـيـءـ بـهـ وـسـيـعـ خـلـقـ ثمـ يـقـولـ الـرـبـ يـبـطـلـ اـرـدـ الـأـمـ وـيـبـطـلـ

موافقة الشعوب واقطاعهم اوليك الذين يتوأمرون بالخعن عن الله وينشون
 على خلقه بغير استقامة وينظرون ان الحال ليس واحد فلما هلا رأى فانه
 يبيدها الرب ويبيطها اماراً لاله فالى الذهري يوم وفدي قلبه الى
 جهنم الابحث فال قادر تائى به البارى تعالى فليس متعدد الحركه
 في اقتنومه بالانعمل لكنه ثابت الى الابد كمثله ثم بعد ذلك يقول
 للامم الذي الرب الا هم الشعب الذي اختاره ميراثاً له فهذه الطوف
 للذين انتخبوا بعد الصليب واستحقوا ان يصيروا شعب الله بلا مانع
 لاجل هذا فيما بعد يقول ان الرب من السماء اطلع فراري عليه بنى البشر
 فيما بين انه موجود في اعلاه السموات فقط بل وبين شرفه طبعه
 وانه فوق كل شيء على نحو ارتفاع السماء فوق الكل من يكون اعلاه
 من الكل ويعلم على انوار الكل ويتأمل وينظر ما يجري سكان الارض
 كاجهزنا قال الذي خلق الذي عاش معه معاً قليلاً ولم يقل قلوبهم
 فاما من قلبا واحد لا يعف بانه بقلب واحد يتأمل وينظر قلوب
 جميع الاميين الذين تحت السماء وينظر ما يجري لهم لانه لغير مدن الشر ود
 من قدر ذلك الذي من علو السموات ينظر كل مكان بل ولا المدى يخلص
 بكثرة جنوده ولا يستطيع يخفى نفسه بالاسلحه لا يأتى الى الحكم والدينونه
 امام القادر على الكل ولا يخلص الجبار ببره قوته نليس اقوى من الذي
 هو ماسك العالم بغير وته خلا من النعم طاذب وبشره قوته لا يخوا
 لنه فاذا ما ظهر الرب العزيز على النيل ولقي ركبهم في بحر النار فاذا
 يستطيع

يستطيع ان يعل الغرس الكذاب الذى اضل الذين اتكلوا عليه حينئذ
 من ما شجب ذات الغرس الذى يهيج القتال ولخصومه تكونت
 على الرب عى خاصيف المتوكفين على حنته في انفسهم بموت
الجوع يعني اذا مانفذ قوة المايمه الرايمه والرميمه فيتشبع
 من خيراته خيرات مائمه الدائمه والغير دائمه امانع من النبي فقتل
 النفس لله الرب لا ند له وعيينا وناصنا وبه يقع قينا لان
 مت ما صادفوه القديسين بعد خروجهم من هنا حينئذ يعانيونه ويفرج
 قلهم كما قال وفرجهم لا يأخذ احد منهم لما على اسمها قطفنا فتفو
 لهم لهم لهم يارب علينا هش اطنا عليك لهم يليق العهد لهم
 ايها التالوت القدس لهم لهم والروح القدس لهم وكل اوان والى
 ابد الابدين ودهر الدهرين امين

المقاله الرابعه والثلاثون

تغیر المزمور الرابع والثلاثون لزار النبي ابارك الرب يداه
 اهديني لذا نصلي في ملديرين وحن عضور الملائكة القديسين
 عند الذين يهبون مع الله داميما ان ناموس الصلوه الرايمه كايملم
 بولس الربول وآدوا المرتل الالهي اما بولس المقوط قد كتب قايلدا
 افهوافي كل حين بربنا واياضا يقول افهووا وآدوا النبي ايضا يعلم
 قايلدا ابارك الرب في كل حين ثم يكرر الرايمه مخاغفا ويقول في
 كل حين تسبحته في في فالرسول بولس قد وضع الكلمه ناموساً

ان يفرجوا بنا في كل حينٍ، ومعنى قوله ان فعل معه فرجت هكذا داؤه
كتب موصيًّا للكرنة التأكين القرى لهم في كل حينٍ يصلون امام ادوانى
الرب وهو سبب ترتيله، وهن السعداء لأنهم الى ايامِه أود الملك ما كانوا
يصلون الكنس واللاويون سكان الدساير والقرى حتى صار لهم ملائكة
عليهم فرض هذا الناموس على الكنس واللاويون ان يصلوا في كل
حينٍ ويباركون الرب لذلک يصوت مرثلاً ويقول *الله ربنا*
الله ربنا في كل حينٍ سعادته في نعمه غير النفس المرتبطة في مجنته
ان لا يخلوا التسبيح من فنها وان يفع من ضميرها على الصلة
الطيبه *الله ربنا* نفسى خلصه نعمته وينفع ماذا اصحاب
الزروع لم يفرجوا بهذا السمع لأنهم لم يقدروا في كل حينٍ بياكون الرب
والمساكين بهذا الفعل يصيرون اغنياً ويفرجون والرب بياكون الذين
جعلوا النفس فقراءً رغبة في ملكوت السماء، وظل هؤلاء يعمر المثل
قليلاً *فلا يقدر الرب معي ولمن لا يقدر بيعا* فهذا الصوت يشبه ملائكة
تل صفو عساكر الاعداء في صبح الى اصحابه ان يدخلوا معه المصاف
وبيقاتها اعدتهم فان كنتم تدعون هكذا في سباق الهم وانا الذي ادعوه في
كل حينٍ يسبقي لي لاني قائم في بابه طلبت اني الرب فاسبقوا *الله ربنا*
الله ربنا سعادته في نعماته فهذا هو جرأ طلبة الذين يصلون في كل حينٍ اين
يطلبوا من الرب ويستحب وينفعهم من احرائهم ولين الماء *نظراً اليه*
وتوكلا على طيبة ووجهه لا يخزي دللاً يخزي من برجوه ويتوسل
عليه

لهم *لهم* وجده المتوكلين عليه سداً المسلمين صرخ اليه وستقام
اللهم ومن يسمى باسمك خالصه فناديه يسمى نفسه هاهنا مسكنة
ويعرف انه خلصه من شرور بلا عذر ومن شدائيد كثيرة نجاه فلما
شاور الملك ويحضر ذاته على الشايح باصوات التبتيل وبعثت
الروح كان ينظر لاستعداد الارواح القدس الحبيبه بالذين يشكرون
الرب على انعامه لديم ويعيشون بمحافنة الله مبتغيين مفتخرین
بعادته تعالى فيقول *عسى ملائكة الله* حول خايفه وتحفظهم
ماذا يريد بهذا القول ان جماعة القدس متى ما يقنون في الخدمة
الروحانية فالقوات المضادة يحضورون لمحاباتهم ويرجون بينهم العجس
بادخال مناقب امور عالميه ليمنعمون من العبادة والتبتيل لله رب فصلات
روساً عسکر الارواح تحشل القوس الراى تحيط بهام على صفو المعاشر
بنياده البارى تعالى الذى لم يتخلى عن القدس الواقعين في
عبادته اذ لو تخلى عنهم كما وقعنافي الخدمة لكان اصوات الشياطين
ترتعي المذهب وتندفهم عذاباً شديداً لاجل ذلك كما قال النبي فحوافات
الصلوات يرسل الله قوات الملائكة القدس وكثبه محلة غير
متھورة يحيطون بخافيه وينجومهم وان كنتم تريدون ان تصدقا
زوقوا وانظر ان الرب طيب اما فيما اذا يداق ذاك الطبع الغير محسوس
وكيف يعلم ذاك لجهه الغير ملموس فالذى يرجوه ويتكل عليه
هو يد وقه ويعرف طيب طعمه في عنائه ومونته ومساعدة خافيه

لذلك زاد فقال لغرس يلقيه المطر عليه أتفق الرب يا حبيب
 خاصيفه فان عوازلقد يسميه الأسفار أفتتحوا وجاعوا والذين
 يطلبون الرب ^{لهم} العصلاح أوليت دوق سمعنة الله وطعه فاذا ما
 افتقروا للاغنيا من ترورهم وانحطوا الشرفاء من هزتهم وقد رثهم ويسقطون
 الكراوس سلطنه حبيبه الذين يطلبون الرب يفوزون بتجان عدم
 النساء لأجل هذا قال انهم لا يهدون الصلاح اما الصلاح فهو ربنا
 لأنه مكتوب ليس صالح إلا الله الواحد ولو نم طلعوا الرب الذي هو
 الصلاح فاياده يجدون وهو يكون لهم صلاحاً وخيراً لا يشوبه شر ابداً
 واياهم يدعوا المثلث قليلاً ^{لهم} حسون ^{لهم} حسون ^{لهم} حسون
 فالذى يريد يعلم فليس ثنى لم يلوفنا به عارفين ولكن بواسطتهم
 يعلم الذين ليسوا عارفين به فيقول من هو لانك ابنه ^{لهم}
 حباه وحبيب ابن يرى أيام صالحه المنق نسانك من الشر وشغفك
 لانتظم نشأ حبيبك من الشر وأصتص لخيم اطلب السلام
 واستعبا عيني الرب على الصديقه ^{لهم} فلى ايام حبيبة قال
 ان يهواها فلم يهواها هو ربنا التي اعلنت لنا بواسطة لا يخبل المقدس
 الذي به بطل الموت واباهي لا يام صالحه فالا يام صالحه هي التي
 قبلوها الشعوب المؤمنين جزئياً بعد الموعديه بواسطة تعاليم الرسل
 لما ظهره اما كلها اذا ما ظهر ذاك العالم النير حيث ليس فيه مكانت
 للظلم اصلاً وقطعاً فنعم تلك الايام الصالحة لا ينالونه الذين توفوا

في الشهرين خيرات الله لا شرك في شر الانسان لذلك يوصى النزف
 يهوى نعيم تلك الحياة ان يحفظ لسانه عن الشر وشفاته لا تكلم غشاً
 لأن الشحال الغبشا لا يدخلون الى نعيم الملائكة وان يحيى عن
 الشر ويصنع الخير لأن من هو الخير والصلاح كله ما يتقبل الا الشر
 في نعيمه وان يطلب السلامه ويتباهي لأن من هو السلامه عنده
 لا يعطي مكاناً للمفتريين في بلادته ثم بعد هذا يقول ^{عن الرب على}
 سرقين وادناه ليسهم طلبته لأن مما يسألونه فيستجيب لهم
 ويعطيهم بشاشة ثم يدخل بعد ذلك التهديد والغضب على فاعلي
 الشر ور فيقول اما وجه الرب على الذين يخلون المسماك ^{لهم}
 لانه لا يترك محبين امثال الظالمه في ارض الحياة
 لاما ^{لهم}
 لهذا جعل عينيه عليهم وهيا وجهه بالغضب ليبيدهم وفنيهم
 بذلك الصدق المرويألا مضوا عن ياملاعين فاعرفكم فإذا جازوا
 هولاي كافع لهم السبيل حينئذ يسمع الرب صلاح الصديقيين
 ويستجيب لهم ليس مثلاً يصرخون المناقوش ولا يسمع منه
 اما الصفع من الطرفين يكون امام الديان ^{لهم} كقول النبي فانه يستجيب
 ويخلص الصديقيين صخوا ^{لهم} والرب استجاب لهم ومن جبع احرائهم
 ليس هاهنا فقط بل وشق ما يجوزون في وسط النار التي
 بها يختبر كل الحدود وبهم غليانها فهناك يكون الصفع متى ما
 يجوزون فيها جميع البارد كما كانوا يصلون العبرانيون جائزون في

الذى على داود مع تصویب الارهابيين الذى كان وتأمیل ما تهم
عندهم القوات المهزولة عن إله الله المطرد التي بعاصمتها
جنت ان الطوبان داود كان يطلب الخلاص من العداوه في هذا
الم Jerome وان يكون الله عنه في القتال ولم يدعوا اخرين ياتي لمعونته
ويقاتل ضد مبغضيه لهذا السبب بالمحى يجب علينا ان ننادي
بالكلمه لنرى هل بالحقيقة صدرت بالفعل مسألة داود امراً لأن الله
في بدء هذه التسجد هكذا قال حاتم يارب الذين ينامون في
ليل الذين يقاومون مخذ سلاطين موسى وآتى ملائكته سيفا
ما شهد به مقابل الذين يخطرون فان نتبرهن الا صوات على
ماهى انا اطلق على من له حواس وهو مركب باعفاء الجسد للإله
اما اطلاقها على ذلك الطبع الشريف فهو عسر احمد فان اخرين
جهلاً يقدر يفترض ويقول فلماذا المرياح ذلاحاً وترساً فما يقدر
يعين وان لم يستل سيفاً بارقاً اما يقدر يفزع الاعداء فان كان
محتاج للسلاح فلاشك انه ضعيف القوه وهذا محال وان قلنا انه
ما اتخذ سلاحاً فهذا مخالف لقول النبي ولكن فلتتظر هلاك ما هو هذ
القتال الذي بالزيادة فزع منه داود حتى احتاج الى سيف الله الفير
منظور لان هؤلء وموبيين بني العيس كانوا يتقوون داود داعيَا
لأنه لم تستطع منهم عداوة العيس مع يعقوب أخيه الذي احتلس
بكوريته وسلب بركته فسبب ذلك ما كانوا يهدون من تحريك

وسط البرلامن جنيد يدفع الله عنهم فوة النار مثلاً دفع عن العبرانيين
وحشية امواج البحر المذورة فقال ان الصديقون صرخوا والرب استجاب لهم
وبحاجم قوي شرقي من مذكوري القلب وبخصوص المتشاهدين بالروح
لان عند مجاز لا نفس ما يمين تلك الاهوال فليس من يقول او يدين عن
نفسه انه بارقبه وظاهر من الخطايا واما كانت اثار الفروع التي بغير
اراده فينجو منها الصديق لانه قال لبرهان الدين الصديق من حجر
تحجيم ارب مخلفاته سقطت مدة وفتح منها لاتنسى وعمارات
عن القوات المضادين لثيرا ضد الصديق الذين يلمون لاخذ نفسه ليس
في هذا العالم فتعطى ومن بعد خروجه من هذا العالم من كل التجارب
يجيء الرب اما اوليك الذين لم يطلبوا ملكوت الله ببرهان الدين الصديق
فوالعلم والدين كما قال ان له قبور ينتمي اليه وصفاته الصديق
فالبار والصديق هو ربنا ومبغضه هر الظالبوس مع قوات
المضادين ومن جهة اخرى هم الراطفة ثم يغرس عن للخلاص العتيدي لمزيد
في يوم الدين ولا يخرجون من المقربون عنهم ميزة المقرب عبيده
الات وفي ساعة الموت يخلصهم من التجارب وفي يوم الدينونه الاخره
ينفذ وينجي عبيده من المدانيه من اوليك المضادين فيشكرونده ويعملونه
لأنه بحاجم وخلصهم ولهم يحقق التعظيم الى ابد الابدين امير

المقاله الخامسة والثلاثون

تفصيل المزمور الخامس والثلاثون لداود النبي حاتم يارب يدل على القتال
الذى

لله رب خدا سريل وهو داد الغازى فكان يقتله هر كثيراً في المارك
 ويعاير كثيرون في المروب «وهي مواضع كثيرة من الكتب المقدسة يفهم ان اسم
 العيس رمز يعني الموت» فذلك لم يخف عن معرفة القاريئين باجتهاد
 في الإسفار الالعيبية فلستقدر لهات بلا ارتياط الى معنى كلام هذا المزبور
 وسائل طلاق طلب داؤه من الرب ان يتاخذه سلاحاً وبعد ذلك
 خارب اعداء انفسنا او ان كان يحتاج الى السلاح ومتى صار ذلك
 بالفضل فيقول ان السلاح الذي اخذه الله وجعله عوناً للجنس البشري
 فهو بحسب المتألم وقابل الموت المترد معه من احتشاء البغل الطاهر
 فهذا السلاح وكان متدرجاً به ادم المقاتل الاول فوجده مغلوباً ومقهوراً
 من المعدة ومسروعاً فشاء الله الكلمة ليبين ان للجسد ما كان
 عليه للرهاوة والخيبوبة فاتخذه له سلاحاً يعزروه به ظافراً اكليلاً لقلبه
 على الشيطان والموت والبنى كان عارفاً ان بلا ورود انته الكلمة لم
 يكمل سر الملام الحبيبي لاجل هذا قال استل سيفاً واسمه به مقابل
 الذين يضطهدونه فالسيف هو كلمة الله لانه مكتوب ان كلمة الله ذات
 حياة فاعلة للكل وهي اقطع من سيف ذي فحير «والجسد هو الترس
 فتدخل في الترس السهام ما لم تفسكه فتنطفى حذتها القاتلة او
 تدخل قليلاً وتتمكن في ذلك القصبان والترس لا ينضر منها
 فعذذا ذلك الذي مس الدرقه لا جلنا فترك الامر ظاهراً ان
 شعى بحدتها الطبيعية على حسه فقد سمع لها بالتمكّن وما تركتها
 ان

ان نفس الجسد بالطيه بل كان يلقي الضربات بعد مر الفساد «ومثلما
 سقطي الشهاب بالدرقه هذى كانت متوات الالام بالامر الذى صار محينا
 وبخنان من اعداء انفسنا وطارى ذلك التلاطم سهم للبعض في جسد
 سيدنا وربنا فاجسد كالترس طبيعياً قبل الشهاب ولكن انطلقت
 عنه وهدت حدث السهم المنسد من ذلك الذى لم يزل يحيى من
 بعيد عن البعض وهو فوق كل حاجة وافتقار وكذلك الالام التي قبلها
 بملعنة اليهود العنيدين وهو على الصليب ولما ضرب بالسياط نقبل
 الامر كالترس «وتقبى اليدين والرجلين وضرب المسامير فكل
 هذه قبلها كالانسان وغير ذلك الاما باطنها احتملها كالانسان
 من الصالبين المتعددين حتى الموت الذى هو الامر الاخير فقبله
 في محن جسده وصار موته موتاً موتتنا مثلما صار الامم الاما منا
 ولكن تعرف هذا واضحاً انها انتاقت عن خلقتنا نفسه باجهتها
 الفرض فقال قل النفس أنا شخصك فان كانت صلاته لأجل خلاص
 النفس فلا يعنيه قاتل امر بالبعد لان الذين يقاتلون النفس فانهم
 حاجة بهم الى سلاح منظور فقد اتفهموا ان النفس كانت في الجي
 تحت حكم المليس القاسى فلاؤه يطلب من الرب ان يخلصها من
 يده لهذا السبب قال لهم انجذب طلبواني نفسى يعني ذلك القاسم الاول
 هو الذى يطلب نفس القديسين وهو اخرج ادم من الفردوس هو
 وعساكره المتشبهون بملعنة الذى عنهم يقول هاهنا يرتدوا الخلف

ولخزى اسكندر على البشر وكم في التنين لجبيث وعران شباب
 الفرس التي كنت لأبسها فلما جل ذلك يقول ولهمون مثل الغبار ما وجد
 في ريح العاصف الذي رفع غار صنم بابل ولا يبعد لهم مكان في مملكة
 مخلصنا وملائكة أرب بريسيف سايمه متسير طبع قلعة وزقة لهم فلاتظنانه
 يحthem بهذه العقوبة الصارمة على أحد من البشر حاشا انفالته ولعن الماردin
 لاجله هنا ذكر القول مرتين قليلاً وملائكة رب بسط لهم في مرق واحد في
 هذا العالم طردهم مخلص المدعوا ملاك المشورة ملاك الرأي العظيم الملائكة
 العظيم ونانيا متى ما يطروح بال تمام ويحبسهم في هذه النار العنيفة التي لا
 تزال لفترة ثم انه زاد فقال ملاك الرب يطروح في الدفعه الأولى دعى
 ملاك الرب لأنه طرد الماردين خزي من الناس مثلا قال للأجوادون اخرج
 من هذه المسان وطاقدواليه الذين كانوا ينتصرون وفي الدفعه الثانية
 دعى ملاك الله لأنه كان اظر لكل سوق يعلى ويعجم من كل الأقطار ويربطهم
 ويلقيهم داخل جدار النار التي لا تطفئ معدعين فيها عن باياما الانتهاء له
 فقال لانه مجان اختروا لمن يغير شبهه على نفس أرأيت كيف
 قيلت هذه عن أوليک العيادي الناشين الذين يمكنون في التغيير
 للودعين لاجله هذا يقول نبيات حبيب البشر يهدى لائق من نوعها
 تصر عليهم الكفارة التي يختارون للست طرقاً فجعل فيهم بما قد حبسوها
 الابرار يحبسون به والصديقون يفرجهم سقطتهم لأنه قال فاما نفس
 تبتوج بالرب وتشتم بخلافه فليس بذلك المقصود بل من مثلك مني
 ليس

١٤

ليس من عدوه ويسقطون عليه بذنبهم يختفون بالمسقى نهاهنا
 تبكم افواه المراطقه الذين يقولون ان الرب لم يخلص ادم من يد اليس
 الذي اختطفه بالفصب وتهج عقى جاء الرب بالجسد وخلص
 المسكين والبايس من هو اقوى منها ومن الذين شهدوا على كلمة
 الله بيتدى فيقول عقى قام شهود الرب حاشا انفالته مسايمه وقوله
 انه لم يعلم يقتضي مسايلاً من المخلوقين لعله الملم على سر الرب
 ويرى تدبره بال تمام امراً وقوله جازف بدل مخدص فهو شفافاً امراضهم
 وهو افتكر واعليه شرل وجائزه شتاً واهانه وكلوه شوكاً واهداً مني
 فعن عنده انهم اهلكوه وابادوا حياته في الصعيد ببشر
 سوهد العالكين ولكن افتر ما يتعلم النبي وانما في ملائكة رب بسط
 مسجد العالكين فما يحيط بهن لبيست ذاك الذي جاء من السماء ليخلص العالم
 فما يحيط بهن ليس ذاك الذي جاء من السماء ليخلص العالم
 قال احد عنده انه ليس مسحاقط ولكن قوله مسحاح على بد البشري
 كثير الاسماء ولا وجاء والدراهه هذا المسح لسمه من تلك السياں اللامعه
 كالثيران التلليله بعدم الفساد في الفردوس وجاء الى التواضع والموت
 والفساد لكي عوض للحلة الاولى العديمه الفساد ولا وجاء تأويت
 حلته المسح الاسود المكره بسبب لخطيه فن قبل كان خاروفاً
 للناظرين وبعد ذلك صار جدياً كما لم يخف ان المسح ينسج من شهر
 الماعز هذا قد نسبته لخطيه للانسان الاول توباسود مفسوداً
 معيوباً داً ملائكة صرذول حقير قريع المنظر اياه ليس الله الكله

كما قال بولس الرسول ان ذلك الذي لم يريف الخطية من اجلهم صار خطئه
لتصير خن به برائته لكي يبرره يلبس الصعد للجنس البشري فيقول فذلك
بالصيام نفسك ^{صلاتك} حضرت الى حضني ^{فمن} انسانية مخلصنا
كان العيام وكونه اطعم كثيرا بهذا النوع فاولاً لانه جاء لما صام وثانياً
لانه تجرب من عبده مارد ومارق فقال اذلت بالصيام نفسك فاي ذل
تواضع ازيد من هذا الله تعالى حتى تبان فيه علامات البعيده وهو مغيث
الكل وحياة الكل ^{فهذا واضح ذاته انه بال تمام صار شريكا في او جاء ادراك وانه}
بتعبه ^{وكثيرا} اقام الواقع من سقطته ^{واباجيليون شهدوا عن}
تواضعه ضد صلف البليس المتكبر قائلين ^{خرج يسع الى البرية ليقرب}
من البليس فعمر اربعين يوماً واربعين ليله وجاء اخيراً فدخل
المغرب منه وقال له ان كنت انت ابن الله فقتل ان تصير هذه الخبراء خبراء
فاذ اجاب ضد هذا الخبر فانه لم يستطع امام ذلك المتشاغل ولم يجاوبه
كم لا له العادران يسيئ بروح فيه ولم يزوج لكن من كتاب موسى جاوبه
ان لا يأخذ وحدة يحيى للإنسان بل بكلمة تخرج من فم الله اعن الاشتراك
اطفيت ادم وحوى وعرتهم شباب المجد الذي كانوا لا يسين هكذا تطفيه
بفهودك ^{فهذا هو التواضع بالصيام الذي صامه رب وليس هذا فقط}
بل فهو باشتى اعد البليس ضد ربنا في البرية ليست مكتوبه فكان يلاقيها
بلا ضجر اذ لو كان يتضجر لما نقدم الى الصلاة التي يذكرها المثل زيارة
عن السيد قايل وصلاته حضرت الى حضني ^{فان صلوة عظيم احbarنا}
الق

التي رجمت الى حضنه لانه طلب من المأب عن الريل القديسيت قايل
ابا المأب القدس احفظهم باسم القدس الذى اعطيتني واياضافلت
اسأل عن هولاي فقط قبل ومن اجل الذين يؤمنوننى بكل زعمكم لكي يكونوا
واحداً كما نحن واحداً هذه الصلاة الغزيره التي رجمت الى حضني ذلك
الذى صلي عوضنا وهو غير محتاج الذى رجم الجنس البشري الى الحضان
ملوكه على يدعاني ويلسان ثم يهرب انه قدم الى المأب فيقول ^{الصاعبه}
^{الذى اخذت امشي} ^{اما صيف} ^{ومثلثا} ^{والفايس} هكذا تواضع
الذى احتمل على وفسمى احتمل على سجننا ولمراعاته
الذى احتمل على اسفافهم يارب من نظرنا ^{او} ^{نفع}
نفع هذه الاصوات لا تحتاج الى تفسير وهي واضحة وانا قلت عن
استهرا العالبيت اما قوله احتمل على حيناً ولم اعلم ففهم ذلك
ليس عن الله الكلمه لكن عن النبي الذى قال لها لان من سبق ولعلم تلاميذه
قايلاه هذا اغنى صادعون الى اورشليم ويتم جميع ما قبل في الابباء ^{طلزبور}
عن ^{عن} واياضاف قال مريم هوابن البشر ان يسلم في ايدي الناس ويسلمونه
للأم وبهزون به ويجدونه وفي اليوم الثالث يقوم فاذا من سبق فقال
كلما كان مزعون يصيير قبل كونه لا يليق بهذا القول انه لا يعلم فكيف لا يعلم
دهوفا حمر القلوب والكلم ^و وقال عن هيرودس وبيلاطس ولاة الشفاعة
طالباً ان ينجوان من شر فلهم يقول ^{واسود} ^{بنج} ^{وصلات} فيسيمير
اسود لان كان لهم سلطان كاسود ثم بعد ذلك يتبع قايل ^{اعتنى} ^{لله}

فليس بعده سيف وشيف وشيف وشيف وبهذا القتل والعموت يرذل
 بمح اليهود ويشتكيه عليه في كل العالم تلك التي ليست شعباً واحداً
 كمثل اورشليم قاتلة الانبياء ولكن كنيسة واحدة مجموعه من شعوب كثيرة وسال
 داؤدان يخرج ورا العصلي ويسبح للاب وذلك غيرة بالناقوتين الذين
 صلبوا سيدهم ثم قال ^{لهم انت ارحم الراحمين} يا رب ما عذبونا في جهنم وما
 باعذبنا ^{ما ياخذون} بالصلوة وهي المتقى مني المرض يفلتون ^{ما يغدر بهم}
 نحي لهم ^{ما يخفي في قبورهم} نحيهم وكل هؤلاء الفتنه والعنجهة لا هانه
 التي هارت من اليهود على بناء قلت سأباقيل وقوعها فلا حاجه الى
 تفسيرها ثم بعد هذا يعرف عن صوت الاب سخوا ابن قايل المهي لما ذكرتني
 لأن هنا الصوت قريب من الصوت التابع هاهنا في غير مزبور قد
 بيت يا الله فلاد سلسلت يا رب ^{وأنت يا رب عني} فكان يجب ان يستعمل
 بمثل هذه ليعق انه صارانا ثائعاً ولكن هاهنا تدخل طيبة القديسين
 ان لا يتزكوا من التسيع ومونة الله ولا يحكمون بغير مطمسه كمثل
 اليهود لكنهم يشاركون انعام الذي احتمل كل هذه ويعترفون به انه الله
 حقاً وكالنائم من سبعة الموت يمقلوه قايلين استيقظت
 يا ابا واحي وانخرف ظلي بحق هندلني مثل برب يا رب ^{وكان له رقم} من
 القبرى الذي ذاق الموت بارادته هكذا كانت قلوب القديسين حزينة
 وخصوصاً قلوب التلاميذ اصحاب قيلوفا فالروح قد سبق فتباء لا دمر
 بالقيامه من بين الاموات والشيطان اللعين في وقت موت الخامس
 احتال

١٠٦

احتال ان يلقى الناس في قطع الجاء، لذلك النبي كان يستنظم كالنائم لا يكفي
 طالباً منه ان يستيقظ من سنة الموت وينظر ظلامه لجنس البشر
 وينتقم له من العدو، كما تراه قايلياً كالملطاع استيقظ لقصاصي يارب ^{والله وانت}
 نى ظلامتي انظر في مكان قد طعن عدوى ولا تنسى عبدك المطريح في
 قبر الفساد، بل فانهض انت من الموت لان طبعك العديم الموت لا يتركك
 تكث في مطروحنا ابن اخيك يارب ^{لهم} نعم يا رب ^{لهم} نعم يا رب ^{لهم} نعم
 قل سترت المستعار عزيز، انت لما يقولون الماردون انهم
 غرقون في هونه الخطيبة فانشقق من اصوات اتو طحون في الماء
 في جميع الارض يرون في الماء ^{نافى} بغير ارادته وجدت الخطيبة فان
 اللصوص الماردون سبوا اهل احياء واخرجوا الشقيه وجعلوها معنue
 في التيه والطفين فعن ذلك الزم الى هان تجبروا على ادم قال داؤد
 هذا سلام يحيى بتعريف الكلمه فعلاً ويقول ^{والذين يبتلون} حتى يهبون
 مت ما يرون ان بالام السبع سيدنا خلصوا العبيد واعادهم المقيمين
 للله التي كانوا شلحوا ^{السبب} خطيتهم لاجل هنذا يسجونون الملائكة
 برجوع المقيمين ويتباهون جموع الغلوبيين باستحضار الناطقين ^{التايدين}
 فيقول المثل ^{يتباهي} ويتجاهل الذين يهبون بوي فعن هوكاى فالسيدنا
 انه يكون فرع عظيم في السماء من جل خاطر واحد يتوبي ومن اجل هذه
 النصر المصطف للخطباء باللام الله الكلمه يقولون في كل حين شفيم ^{سر}
 لمن الذي يريد سلامه عباد ^{ويعين بالعبد من كل الجنس البشري} كما يفتح

من صرخ الملائكة عند ميلاد السيد قاليات المجد لله في العبداء وعلى الأرض
السلام وربما صلح لبني البشرية فإنه بهذا سلام عبد رب رب ورضي وبحبه
الواحد فج في طلب كل الشعوب وعنه يقول النبي رسانى فين بوروف
ولشبار كل ديد حارن لأنك حى لا تموت وشيت واحببت الكل وخلصت الجميع
بالآلام أنتوك لأجل هذا كل يبر نعمتك المجد ولابيك الصالح ولروحك
التدوس لأن وكل اوان وإلى ابد الابدين ودهر الدهرين امين

المقالة السادسة والثلاثون

٢١٧
ومن ينادي الصدقة تغلب بالأنف على سخطه ويفتح في الطريق
الله امانته وبيته فهذه كلها كان يكرها ذلك الكتاب العس النفه
ضد الغير الشاقط من نعمة الله فلنلتفت لأن ونعن النظر الفعلى
إلى العصور الموجودة هاه هنا فتفق ان المطود هو داؤه البني رجل بارئ
والطارد هو شاول منافقاً معيناً من روح سودي فانظر كيف يقتل
يضر العامل النفاق في قلبه فهذا هو فعل المأثيم حتى وفي وسط قلبه
لم يوجد مكان للخير اصلان لكن كايجرى الماء هكذا تجري الشر ومررت
قلبه وينبع الموت منه كينييع للحياة مع الباري تعالى لأن ليس خوف
الله امام عينيه ولا يريد ينظر إلى المؤذن ولا يلتفت إلى ناحية المشرق
التي منها يشرق شمس البارزة لكنه يهدى نظر إلى الناحية الغربية وكيف
غناه الخطية ويستيق إلى فعل الشر والسيئة ومرزول في عينيه ترك
الخطايا وبفضله أبل وحسنة عظيمة يحسب الإبعاد والامتناع من
شروره ويمشي في الطريق المعوجه والغير مستقيم والغير حسن
ليشبع من الجحاسات التي هو مربوط فيها ويحب المنادمات الرديئة
اما فإذا يقول داؤه العارف بأفاكار عدوه فلم يقتطع العفاله لتنتم منه
ولم يتقاعد الذات الشريف ولم يتتبه ذلك الطبع اللطيف لأخذ الاستقام
من العدو المضروب في قلبه المأثيم سهام الروح الودي لله سالك
 تكون الرحمة من الله قايلًا يارب في السراء وحنتك ولست تحزن
لخضبها ولا يدخل الشر الى مسكنك فسأل رحناك على وعلى من يضر

تفسيز الغزو السادس وشتوت ندوة النبي ينشر بحثهم الشفاعة في قلبه
يدل على حمد الله تعالى ويشكره على إنجيله الذي أتى به لهم قد يرى صفات العذاب
وهي شفاعة العذاب في العالمين تائب الأئمه وفضيحة الذين يملعون
التيأت على مخاجم بين الطوبان داؤه في هذه التسبحة اذا يأخذ حجة
ويحيى يتباهى عن نفاق شاول المذول من الله داؤه كان مطروحاً هاريماختفي ا من امامه وهو شاول كان يقدر عنده شراً قابلاً لعيشه
لينامين هؤلا القول تحيعلم روساً للآلوف والمليات بأنكم وجدتم عصاة
على لكم واحد منكم ما يعلم عن اتفاق ابني مع ابن يسى وليس من متوجه
لي وينظر لم امها والمهد الذى عاهدها بينهما لأن ابني صير عبدك
كينالى وطاعرف داؤه هذه الأفكار الحببيشه البعيدة من الله فشرع يتباها
بالروح مرتدًا قابلاً بضميره لتفاني في قلبه لأنه ليس خوف الله امام
شيء يزيد لأنك استقرت في تلك مسكنك يا الله يفتخر بما زاده خدا وحده مشهود

لِمَّا فَلَى الْقَسْ الْمِنْ الْعُلُوِّ وَلَا الظَّلْمَ مِنَ النُّورِ لَكُنَّ ارْفَعَ نَظَرِي
إِلَيْكَ وَأَقْرُبْ يَارَبِّ السَّاءِ رَحْمَتَكَ وَإِيمَانِكَ إِلَى سَاءِ السَّاءِ أَتَرِي مَلَأَ حَاطِ
الرَّجْهَ وَرَفِعَ الْمَانَةَ لِأَنَّ السَّاءَ مَوْضِعُهُ أَسْفَلُ الْعُلُوِّ وَسَاءُ السَّيُونَاتِ تَوَجَّدُ
أَعْلَامُنَ كُلِّ الْأَعْلَى وَبِالرَّجْهِ الْمَذْكُورِ يَشَقُّ شَمَسَهُ عَلَى الْأَخْيَارِ وَالْمَشَارِدِ
وَيَطْرُعِيشُهُ عَلَى الْمَصَالِحِيَّاتِ وَالْمَطَاعِينِ فَقَالَ وَامْتَنَكَ حَتَّى إِلَى سَاءِ
السَّيُونَاتِ فَخَيَّثَ تَدْخُلَ الْمَانَةِ تَأْمِرَ الْعَدْلَ لَا النَّعْدَهُ وَالرَّجْهُ وَحِيثُ يَرْخَلُونَ
الْمَطْرُودِينَ مِنْ أَجْلِ الْعَدْلِ لِيَرْثُوا مَلَكُوتَ السَّاءِ فَلَيْسَ بِالرَّجْهِ يَقْبَلُونَ
مَحَازِنَهُمْ لَكُنْ بِالرَّجْهِ أَذْرِقُونَ عَدْلَ اللَّهِ كَشِيهِ لِلْجَيَالِ الْعَالِيِّهِ الْغَيْرِ مَخْنِيَّهِ
خَوَاغَاقَ الْأَرْضِ الْمَفْلِيَّهِ فَقَالَ النَّبِيُّ وَعَدْلُكَ الْمَدْرُوكُ مُثْرِبُكَ نَاطِرُكَ
لِلْجَيَالِ الَّتِي هِيَ فَوْقَ سَمَكِ الْقَنْيَهِ سِرِّيَّرُهُنَا الْمَأْبِرَارِ فِي الْعَالَمِ الْمَدْرِيِّهِ يَأْتِيَ
بِذِكْرِ أَحْكَامِ اللَّهِ الْغَيْرِ مَدْرُوكِهِ قَائِلًا أَحْكَامَ مُثْرِبِهِ الْمَنْجِمِهِ لَاتَّ
أَحْكَامَهُ لَا تَدْرِكَ وَلَا تَوْصِفُ كَعُولَ بُولِسِ الرَّسُولِ فِي رِسَالَتِهِ إِلَى أَهْلِ رَوْمَيَهِ
بِالْفَقْ وَالْعَلْمِهِ وَمَعْرِفَهِ فَهَنَاءُ اللَّهِ الْغَيْرِ مَدْرُوكِهِ أَحْكَامَهُ وَطَرِقَهُ لَا يَخْصُ
عَنْهَا فَاتَ دَاؤُ دَقَالَ أَنَّ أَحْكَامَ مُثْلِ الْلَّهِ الْعَظِيمِ وَبُولِسِ الرَّسُولِ يَشَهدُ
أَنَّ أَحْكَامَهُ غَيْرِ مَدْرُوكِهِ وَإِنَّمَا مَا تَأْمِلُ إِنَّهَا يَجِدُ غَيْرَ مَمْكُنِ الْوَصْلِ الْيَهِيَّا فَالظَّلَبِ
فَاطَّلِبْ وَأَقْرُبْ مَعَ دَاؤُ دَانِ النَّسِ وَبِرِّيَّهِ لَيْسَتْ تَجْنِبُ بِلَدِرَبِّ فَالْعَرَبَانِ
دَاؤُ دَيْزِرِ الْمَأْبِرَارِ مَعَ الْأَثِيَّمِ وَالْمَصَالِحِيَّاتِ مَعَ الْمَطَاعِينِ فَيَقُولُ النَّاسُ
ذَكْرِيَّجِيَّخِ الْخَلُوقَيَّتِ عَلَى صُورَةِ اللَّهِ تَعَالَى الْعَابِثِيَّنِ فِي الْفَضَالِيَّهِ وَلَمْ
يَغْسِلُوا الصُّورَهُ بِالشَّهْوَاتِ الشَّيْطَانِيَّهِ إِما قُولَهُ الْبَهَيَّمُهُمُ الَّذِينَ يَرْدُدُونَ
فِي

فِي الْمَعِيشَهِ الْبَهِيَّمِهِ وَلَمْ يَعِيشُوا فِي الْوَرَعِ وَخَوفِ اللَّهِ وَهُوَ لَادِيَّضَهُ
مَا عَدُمُهُمُ الْخَلاصُ مَلَأُهُمْ بِالْجَسَدِ لَكُنَّهُ خَلَصُهُمْ مَعَ كُونِهِ قَدْ سَبَقَ
نَفْهُهُمْ لَمْ يَجِفْنُوا مَوْهِبَهُ الْبَنُوهُ بِالْوَضْعِ التِّي بِيَنَالُوهُ مِنْ سُرَّ الْعُورَيَهِ
الْمَقْدِسَهِ فَقَدْ خَلَصُهُمْ لِسَبَبِيَّنِ فَالْبَسِبِ الْمَأْوَلِ لِيَلَا إِذَا اسْتَعْوَمَنِ الْخَلَاصُ
يَقُولُونَ لَوْكَا تَخَلَّصَنَا لَكُنَا حَفَظْنَا الْوَصَائِيَا كَالْبَنِينَ وَالسَّبِبِ الثَّالِثِ
لِيَلَا يَحْسَبْ خَلَاصَهُ بِالْمَرْأَيَاهِ وَأَخْذَ بِالْوَجْهِهِ وَلَكِي يَفْسُرَ النَّبِيُّ كُلُّ عَلَى
السِّيَاسَهِ بِالْجَسَدِ بَانَ اللَّهُ قَدْ دَادَخَ الْكُلُّ لِلْحَيَاهِ عَلَى السُّوَيْهِ وَقَدْ شَاءَ
أَنْ يَوْسِنَ الْكُلُّ وَيَعْتَدُوا وَاعْطَاهُمْ وَهِبَهُ الْبَنُوهُ بِالْوَضْعِ اَنْفَامًا وَرَحْمَهُ
لِلْمُسْتَحْقِقِينَ وَلِلْغَيْرِ مُسْتَحْقِقِينَ وَعَنِ التَّيِّيزِ اقْنَعَ بِالْمِلْ تَلَامِيدُهُ :
بِالْمَعْدِلِ يَدْخُلُ إِلَى الْحَيَاهِ الَّذِينَ حَفَظُهُمْ وَهِبَهُ الْبَنُوهُ بِالْوَضْعِ وَيَدْفَعُ
وَيَعْدُ مِنْ بَابِ مَلَكُوَتِهِ الَّذِينَ احْفَوْا فَضْهُهُ فِي الْمَنْدِيلِ وَمَا تَاجَرَوْهُ
بِهَا فِي الْمَرْجِعِتِ يَا اللَّهُ فَهَذَا عَظَمَهُ وَكَثِيرٌ حَتَّى فَاضَتِ فِي الْعَالَمِ
أَنَّهَا مَعَلِيَّ الْمُسْتَحْقِقِينَ وَلِلْغَيْرِ مُسْتَحْقِقِينَ فَقَدْ مَنَعَتِ رِيَاسَةَ اللَّهِ تَعَالَى
الرَّسُولِ لِسَمَاعِنَ الَّذِي صَلَبَ خَلْفَ رَأْسِهِ مِنْ أَجْلِكَ وَيَهُوَذَ الْقَابِنِ
مَا عَدَمَهُنَّ يَكُونُ وَكِيلًا عَلَى صَنْدُوقِ النَّفَقَهِ اَعْنَى التَّوْلِيدِ الْعَاطِهِ
وَالْعَنَايَهِ بِشَانِ الْأَجْيَلِ وَإِيَّضًا فَلَعْنِ النَّاسِ يَعْنِي الْمُؤْمِنِيَّهِ الْبَهَيَّمِ
يَعْنِي الْمَلَاطِقَهُ ثُمَّ يَتَبَاهَءُ عَنْ تَبَاهِيَ الطَّفَيِّنِ فَيَقُولُ إِما بَنِي الْبَشَرِ فَقَطْ
فِي ظَلِ الْنَّافِقِ يَسْتَرُونَ فَلَمْ يَقُلْ هُنَّا وَالْبَهَيَّمِ يَسْتَرُونَ بِلِبَنِي الْبَشَرِ
نَقْطَ اَمَا الْخَلاصُ لِلْبَهَيَّمِ اِيْضًا مِنْ أَجْلِ الْأَرَمِ الْكَثِيرِ كَمَا قَلَّ اِنْقَامَانَهُ

القلوب فلما زاد الان رحمة باقه عند الذين ما حفظوا المواهب التي نالوها
 كما لم تبق الفضله عند الذي صرها في للندى و اخيرا يصلى ويقول
 ان لا يحيى لمن لا يحيى من الائمه ف قال لا يقبل علينا بخلاف من نصبه
 و يد المذاقية لا ينفعون الان هناك يسوقون جميع عامل العزوب
 و المعمون ولم يستطعوه قياما بهذه فسر عن الدين و تخلص عن
 العذاب وعرف ان الخلاص منه للذين يعمون فيه لا يكون ونحن نصلي
 مع النبي ونطلب ان ننجو من الدين ونخلص من العذاب ونشكر
 مخلصنا الصالح الذي اشتراينا بدم الکريم وللمعدنه داماما امانت
المقاله السابعة والثلاثون

فسر المزمور السابعة وثلاثون لزور لا يقصد المنافقين ولا المغافر
 من عمال الامان يدل ضد الذين يفجرون بالذين يهانون الشر و باصحاب
 الرؤوفه وروى ابيهانيد الحسانية وما اشتبه ذلك تعلميا المانيا ومساعي
 تسليه روحياته يقدمر داؤه البنى للانفس التايقه الى الشفاء في هذا
 المزبور وخصوصا لاوليك الذين يلومنون امهال الباري تعالى على
 المنافقين ما لم يفطروا بقصد الحال في تزويده لتعلقه فيتبعون لما
 يرون حسن حال الائمه فلا شرك انهم اشقياء ولعالية قلبه عن
 معرفة الحق يظنون عما يصل لهم في العالم انه تبلى وغلاف فالبعض
 لما يعيرون ثروة المنافقين وعنتهم فيقولون ان تدبى العالم ليس
 من الله والبعض يقولون ان سياسة حياة بني البشر ليست بعنابة

يستهم بظل جناحيه كلما فانه لا يرعى البداء ان يدخلوا تحت شراعة التاز
 شلما دعا المخالف وسترمي في ظل جناحيه ولا لاوليك البطلات اللواتي ما
 اخذت زتابي او عيتهم يقتبلهن ويلذذهن مع الملائكة ولا الغنى يجعل على
 ذراع الملائكة ويدخل به الى حضن ابراهيم الخليل ثم هولا تتأخر البهائم خارج
 باب الملائكة ويطرد وهم الملائكة ليلا يتطردون الى المزعج الفوارق الموجودة
 فوق جبال عدل الله مثلا امر واضح الناموس ان لا تستعمل الغنم والثيران
 وترى قبال للبيل الذي نزل الله عليه في هبة الناز اما الاوليك المستترون
 في ظل الاكناف الالهية فـ *فَلَمْ يَسْعُونَ مِنْ دُرْبِيَّاتِيْنْ* يعني يتلذذون
 في نعيم الملكوت ومن وادي نهر نهر تسعير وغض ملحة كأس الموت

الذي شربوه والشلبيه التي احتملوها انت من واديك التي تسبقهم الحياة
 وقد يوجد حيث يذكر الموت عرض الوادي ليوضح ان الجنس البشري شرب
 الحياة من موته العديم الموت لان ليس مثل ازرل ادم الى الموت مثلهما
 من الحياة غارقا في وادي الفساد هكذا انزل الله الى وادي المعتولين
 لكن حال كونه حياة جهنم مخفية في جسمك اندر متدا في وادي
 الموت وجعله نعيها وادأو البني من اجله قال ان حياته الجهنمية نزلت
 للقبر مع جسد وللعيون مع نفسه *لَكَ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ هُنَّكَ* لان ليس كسائر
 الموت ترك للحياة عنك خارج القبر لكن معك تزل نبع للحياة الالهية
 واسق للحياة للمايتين ومعك امتد شعاع نورك على المحبوبين في الجحيم
 وينورك تعايشن المؤاخذة *إِنَّمَا تُنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ* *يَهُنَّ الَّذِينَ يَهْرُكُونَ* *وَمَنْدَلِكُونَ*
الثواب

اسْهَادُ الْوَلِيُّونَ هُوَ مِنْ الْكُوْنَ كَا قَدْحَتْمَ عَلَى سَانِ الْمَايِّنَاءِ وَانَّهُ بَاغْفَرَ
 الشَّرُورَ وَالْكَثِرَ مِنَ الَّذِينَ هُوَ مُعَاوِرٌ بِهِمْ ائِمَّةٌ كُلُّ يَوْمٍ يَعْلَمُونَ الشَّرُورَ بِالْ
 وَيَرُكُّلُهُمْ سَبِيلًا يَبْلُووا الشَّرُورَ بِزِيَادَهِ وَانَّهُ يَجْازِي بِالشَّرِّ عَلَى الشَّرُورَ
 لِمَا ذَهَرَ فِيْهِمْ عَنْهُمْ سَبِيلٌ فَعَلَى الْمُتَابِعِ مَاذَا يَكْنِي الصَّالِحِينَ بِالْقَرْفِ وَالْفَاقِهِ
 عَارِفًا بِهِمْ لَمْ يَخْطُونْ وَالظَّالِمُونَ يَجْعَلُ حَالَهُمْ فِي فَرْجٍ وَرَاحَةٍ وَيَعْلَمُ
 اَنْ يَعْيَشُوا فِي السَّيَّاَتِ وَلِمَا هُرِيتَمْ مِنْهُمْ فِي حَالٍ اَرْتَكَاهُمُ الْكَبَائِرُ
 مُثْلًا اَجْلَبَ الْعَوْيَهُ عَلَى بَنِ تَوْحِيدِ فِي الْعَالَمِ وَدَاتَاتِ وَابِرِ اَمْرِ رَفْضِ اَولِيكِ
 الَّذِينَ كَانُوا يَتَقاوِلُونَ بِهِذَهِ الْاَبْاطِيلِ فِي اِيَامِ دَأْوَهِ وَتَبَّاهِهِ هَذِهِ التَّسْبِيحَهُ
 السَّابِعَهُ وَالْتَّلِثُونَ كَالْطَّبِيبِ الْمَاهِرِ اَهْتَالَ بِشَفَاءِ الْمَنْسِ الضَّعِيفِهِ
 مَا هُرِيُّذِيهَا وَفِي هَذِهِ التَّسْبِيحَهِ يَرْدُلُ وَيَجْعَلُ جَمِيعَ الْمَنَافِقِتِ مَعَ
 تَبَيَّشَهُمْ وَيَسِّيَنَ اِنْهَا كَلَاشِ مَحْسُوبِهِ عِنْدَ اللهِ تَعَالَى اَشِيَاً هَذِهِ
 الْعَالَمِ وَانَّ اَنْتَغَارَ الْمَنَافِقِ فِي هَذَا الْعَالَمِ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَسَرِيَّا تَرْوُلُ وَتَجْنِيَ
 خَيَّرَاتِ هَذِهِ اَجْيَاهِ الْمَطْنَوْنَهِ مِنَ الْاَطْفَالِ وَلَيْسَ لَهَا اَصْلٌ وَلَا ثَبَاتٌ
 بَلْ وَهِيَ غَيْرِ بَاقِهِ مَعَ مَنْ يَقْتِنِيهَا وَكَالْبَاتِضِيَّلِ عَاجِلاً وَكَالْعَشْبِ
 تَبِسِّ وَشِيشَ وَفِي هَنِيَّهَهِ تَفَذُّ خَضَاخِفَ تَبَيَّشَهُمْ اوْ فَرِخَفَهُهِ
 مِنَ الْخَضَاخِفِ الَّتِي تَصِيرُ مِنَ الْمَطْرِ فِي اِيَامِ الشَّتَاءِ الْعَظِيمِ مِنَ الرِّياَحِ
 الْعَالِيهِ فِي الْحَسَابِ وَكَانَ تَلَكَ الْبَقْبَوْقَاتِ الْطَّاِيفَهُ عَلَى وَجْهِ الْمَيَاهِ مَعَ
 بَدْيَتِهَا تَكُونُ نَهَائِيَهَا وَتَنْلَاشِي حَتَّى لَا يَتَبَقَّى لِهَا يَشَانٌ وَلَا ذَكَرٌ فِي
 الْمُسْتَقْنَعَاتِ كَذَا وَالْأَغْنِيَاءِ سَرِيَّا يَجْفَونَ فِي تَصْرِفِهِمْ فَلِمَذَا السَّبِيلُ
 الْبَقِيَّ

الْبَنِي يَعْلَمُ الَّذِينَ يَجْسِدُونَ الْمَنَافِقِينَ وَالْمَنَافِقِيْنَ وَيَقُولُ لِمَنْ تَجْسِدُ الْمَنَافِقِينَ
 فَالْمَجْسُدُ لِيْسَ بِخَيْرٍ وَلَوْكَانَ بِالْعَدْلِ وَلَمْ يَأْجُلْ
 اَخْيَرَ يَجْبَبَ اَنْ تَنْهَلَهُ عَسْلًا اَوْ اَنْ تَرْكَ الْعَسْدَ اَنْ لَا يَدْخُلَ النَّفْسَ لَاتَّ
 لَعْسَدَ وَالْغَيْرِ كَالْيَرْقَانَ لِلْعَنْطَهِ وَكَالْشَّوْبَ لِلْفَلَهِ وَكَايِضِبَ الْيَرْقَانَ سَبِيلَ
 لِلْعَنْطَهِ وَيَجْعَلُهَا بِغَيْرِ ثَارٍ وَيَهْدِي الْفَلَاجَ مِنَ الْقَمَعِ وَالْخَبِزِ كَذَا لِلْعَسْدِ يَعْدِمُ
 لِلْاِنْسَانَ مِنْ خَيْرَاتِ اللهِ نَسْنَاءً وَجَسَداً وَانْ سَالَتْ لَمْ يَقْلِ لِلْعَسْدِ الْعَالِيَهِ
 نَقْلَ اَنَّهُ لَمَّا اَنْ قَدْرَجَهَدَ اَنْ يَنْعَمُ مِنَ اللَّعْسَدِ عَلَى الْاَطْلَاقِ ثُمَّ بَعْدَ مَا
 اَتَنْعَوْمَ اَنَّ يَجْسِرُ وَالْاَشَارَ حِينَذِيْرَ قَهْرَهُ اَلِيْهِ مَا هُوَ اَفْضَلُ وَلِمَا اَيْسَدَ
 اَحَدَ الْاَشَارَهِ لَمَّا كَانَ كَلَالَمْ سَيْرُولَ مَعْهُمْ غَيْرَ مَتَرَوْكَ لَهُمْ وَلَا اَسْلَاهُمْ فِي الْاَرضِ
 وَلَا ثَبَاتٌ وَلَا اَسْاسٌ لِلْعَيْنِ كَالْعَيْنِ وَظَاهِرُهُمْ بِبَسُونٍ وَلَا حَشِيشَ حَمْنَونَ
 لَانَ الْحَشِيشَ اَنَّاهُو بَيْنَ مَادَهِ النَّارِ وَلَيْسَ كَالْعَنْطَهِ بِجَمِيعِ الْاَهَمَّاتِ
 فَهَذَا هُمْ الْاَشَارَهُ حَصَّهُ لِلْنَّارِ الَّتِي لَا تَنْطَفِعُ كَالْبَنِينَ وَالْقَنْدَى عَلَى رَسُولِ
 اَجْيَالِ لَا ذَرْلَهَا وَلَا اَعْتَارَ فَلَا تَجْسِدُ مَنْ يَشْبَهُ هَذَهُ
 وَاصْنَعْ لِلْخَيْرِ فَلَا تَرْتَابْ بِضَمِيرِكِ عَنْ شَرِورِ الْاَخْرَيِنَ وَتَضَلُّ عَنْ سَبِيلِ
 اَحْقَنْ كَمْ اَسْكَنَ لَهُ اَنْهُ مَاصِلُ الْاَيَاهِنَ مِنْ هَذِهِ بَجَدْرَوْهِ وَسَلَامِ دَنْقَنَهِ
 وَالْبَهْتِ وَالْقَاعِبِ الْمَهْرِ وَالْمَلَهِ وَالْمَهْرِ وَالْمَهْرِ وَالْمَهْرِ وَالْمَهْرِ وَالْمَهْرِ
 وَطَهْوِيَّهِ وَقَبِيَّهِ قَبِيَّهِ اَنْهُمْ الْبَطِيقَهِ وَقَبِيَّهِ عَظِيمَهِ وَقَبِيَّهِ الْبَيْهِيَّهِ
 فَاعْلَمْ اَنَّكَ سَالِكٌ فِي الطَّرِيقِ الْمَوْجَهِ لَانَ فَعَلَلِ الْجَسَدِ مَقْتَضَاهِ اَنَّ
 يَفْسُدَ الْأَعْيُنَ الْبَسِيْطَهِ اَمَّا اَنْتَ اَنْ لَمْ تَنْظِمْ بَخْوَالِ الْبَرِّ فَرِيَسْنَعْ

من في ملائكة العذاب وعذابات مثل عذاب الماء والجمر وكان ليس حصد للظلم
مع النور ولا للليل شركه مع النهر كذلك ليس ينفعون اليك الا شرار فان كنت
قريب من الله فات ببعيد عن ظلمة الشرار وعن حسد عما لي الام اخطاب
من رب وصلى الله عليه وآله وسليه عاصي امام الله فالله يعلم انه لا يستفيد شيئاً
من ان يفاجر عالم الام قد تغير من الماء الى طعام ثم يخرج في حرثه استريح من
الحر واستريح من الغضب ولا تحد ليلات الشر لان المطر يفترضه
فالليل يشكي داء الحسد براويل شتى وبين انه مخفى فيه داء الهر و الغضب
وانه شر تامر خالي من الصلاح ان ادوا الحسد ثانية البغضه الفيرة
المملكة الحقد المعدواه الحر و الغضب والوقاوه بل وتسلد منه شر و كثيرة
لتدع ادواه لكنها اولاد امداده لاجل ذلك يدعوا الحسورين حيث ويقول
لا تغافل عن محبتك فان الحشا يسمى الماء و الماء يسمى بالحسر

لماذا قال يرثون الماء لا السماء فالبني لا غاب عنه امر
اليهود في ذاك الزمن والى يومنا هذا يوجد عند هم راي ردى من اراد
اباهم الحبشي فيظنون ان بعد المابنفات سوف يتكون في ارض فلسطين
جميع الذين هم من زرع ابراهيم وصناكم يلبيون احياء بلا منها يقيرون و يوردون
شهادات حافظ قال الله الى الاباء انه يعطيهم اخر الكنفان لهم ميراثاً
ولذريتهم ولو لا ذلك لما اراد النبي استبيان الارى الوجه من الصابر
الضعيفه قايلاً ولذين يتوطون على الرب يرثون الماء وليس قوله
عن ارض فلسطين لكن عن تلك التي فوق السموات التي عنها قال طوف
للمتواضعين

التواضعين الذين يرثون الماء لان حينما تكون هذه بالفعل تليين
المناقف اوليك للحسودين لاجل التروه الوقتيه بوجودهين فقد زالوا
من الوجود كافال وايضاً في من يحيى طبع الماء فانه يجده و ينجز
فربما يجد فربما يسيء مدة حياة هذا العالم القصيره
التي عاجلاً ينقطعون منها المفروسوون في اباطيلها كمثل الزهر الذي
يبدل و يجيئ سيراً من حرارة الرياح في ايام الصيف وما البار والتربيض
والمساكين فيرثون الماء التي ذكرها النبي صلوات الله عليه وسلم
لاجل هذا قال ان المسالين يرثون الماء كاسنان اصله من الماء
وجاء وراء رب السماء الذي اصله من السماء و ملك كلته وقال لهونف
المساكين بالروح فان لهم ملوك السموات هذا هو الوعد المخفى في النبوه
مجاه سيد النبوه و اوصيها و اظاهرها اما البني فيربع على المبتلين بدأه
احسند يقول يرحم المناقق تهانى المتعدي و يحيى طبعه باستدانته و يزيد
فيهذا هو فعل الحسودين فانهم يتسلعون بالحرد والغضب فياخذون
السبب من بنجاح بعض اناس اغناي في هذا العالم ومن الحسد يهان
الى القتل فعلى هولاي العيچ التي يزستهراه لا للانسان بل الله
تفقال اما الرب فيضحك بهم زندقة سبق فعلم ان يومه قد دف
فعل المناقق الذي لم يسمع من شروره و يتوب الى الله وعلى ذلك للغضبو
من شر الحسد يضحك الله ضجاً فعلى ذلك لانه ما شنق على
نفسه وعلى هذا لانه يجسد المناقق ما لم يعقل ان غيره غير مرضيه

تَوَالَّفُ الْمِنْ لَا يَجِدُ النَّافِقَ مِنْ لَهُ غَيْرَهُ ضَعْفٌ فَيَكُرَدُ اِيْضًا شَرٌ وَرَبِّ
 النَّافِقِينَ فَيَقُولُ سَبَلُهُمْ مُسْتَقِيمٌ وَأَوْتَرُوا الْقُوَّسَ لِيَرْمَوْا السَّالِكِينَ
 وَالْبَاسِيْنَ وَالَّذِينَ سَبَلُهُمْ مُسْتَقِيمٌ كَتَتْ تَحْسِدَ الْمَغْنِيَا، النَّافِقِينَ
 وَاصْحَابَ الرَّوْهِ الْعَالِيَّهُ لَأَنَّهُمْ اسْتَلُوا سِيْئًا وَأَوْتَرُوا الْقُوَّسَ لِيَرْمَوْا بِالسَّرَّامِ
 فِي السَّالِكِينَ وَالْمُسْتَقِيمِينَ فَلَا تَطْلُبْ أَنْ تَكُونَ مُثْلَهُمْ هَيَارَوْفَ الصَّانِدَهُ
 قَصْبَتْهُمْ هَنَدَهُ سَيْفُهُمْ دَهَنَهُ الْقَبْدَهُ وَقَسْبَهُمْ تَلَسِّرَ نَهَادَهُ
 حَكْمُ الْعَدْلَهُ عَلَى النَّافِقِينَ أَنْ حَسَبَ تَفَاقِمَ يَادَوْنَ وَالْبَارَ فَلَا يَشْبَهُ
 بِهِمْ وَلَا يَحْسَدُهُمْ وَلَا يَغَارِبُهُمْ لَأَنْ فَقْ الْوَدِيْعِينَ أَخْيَرُنَ غَنَّا
 لِلْأَثْيَمِينَ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ فَضْلَهُمْ
 مَنْ قَدْ صَارَتْهُ الْفَاقَهُ عَلَهُ صَالِحَهُ بِالْقَنَاعَهُ وَجَدَ مَلَكُوتَ السَّماَ وَالَّذِي
 كَزَمَالَهُ فَقَدْ صَارَلَهُ سَبِيلَ الْمَهَلاَكِ أَيْ هَلَكَنَفْسَهُ لَذِكْرِهِ سَوَاعِدَهُ
 سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ سَوَاعِدَهُ
 فَسَوَاعِدُ الْخَطَاهُ هُوَ مَفْتَاحُهُ الَّذِي عَنْ قَلِيلٍ تَلَسِّرَ وَتَسَقَّطَ وَبَغَيرَ
 سَوَاعِدَ يَهْبِطُونَ إِلَيْهِمْ أَمَا الصَّدِيقَوْنَ فَلِيَسَ هَذِهِ لِكُنْهِمْ ثَابِتَهُمْ عَلَى
 رَجَاءِ اللَّهِ عِزْجُونَ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ كَمَا يَقُولُ الْرَّبُّ يَقْضِيَ الْمُدْعَيْتَ
 وَيَقُولُ الْرَّبُّ طَرِيقَ الْمُؤْمِنِيْنَ مُهَاجِمَ وَصَرِيشَرَ يَلُونَ أَيْ دَارِشَهُ
 يَجِزُونَ فِي سَاعَهُ السَّوَ وَفِي لَبَوَ يَشْبَهُنَ فَمَنْ هَذِهِ الْأَصْوَاتُ
 أَنْ سَبْعَ مَرَاتٍ يَقُولُ الصَّدِيقُ وَيَقُولُ وَذَادَاتُ الصَّدِيقِ وَمَضَى إِلَيْهِ
 الْفَسَادَ فَإِيْضًا سَوْفَ يَعْضَدُ ذَرَاعَ الْرَّبِّ وَيَقِيمَهُ وَلَمْ يَنِسْ عَلَى
 الْوَدِيْعِينَ لَكُنْهُ سَوْفَ يَعْطِيْمُ عَضْنَ سَدَاجَهُ قَلْبَهُ مِيرَاثًا ثَابِتًا إِلَى
 الْأَبَدِ

الْمُلَبِّدِ وَالْمُلَبِّدُونَ فِي سَاعَهُ السَّوَ وَفِي اِيَامِ الْجَمِيعِ يَشْبَهُونَ لَكِي بِحِجَفٍ
 الْمُصْلَحِيْنَ وَالْمُتَوَاضِعِيْنَ إِلَى اَحْسَنِ الْجَازَهِ الْمَلَهِيَّهِ وَبِيُورِهِ مَعْنَى
 لَيْسَ فِيهِ صَعُوبَهُ تَقْرِيْبًا بِحُضُورِ جَمِيعِ الْمَامِ اَمَامِ حَضُورِ الرَّائِيْ
 اَحْقَيْقِيْهِ وَبَعْدَ مَا يَشْبَهُ الْقَدِيسِيْوْنَ الْجَائِيْمُونَ عَلَى مَا يَدِيْهِ الْمَلَكُ الْعَظِيمُ
 حِسَيْبِيْدِيْزِيْرُ الْمُرْتَلِ عَقْوَبَهُ الْمَشَارِرِ وَبِدِعْوَهُمْ مَلَاعِيْنَ مُثْلَمَادَعِمِ
 رِبِّنَا يَقُولُ بِالرُّوحِ لَأَنَّ الْخَطَاهُ مُهَاجِمَ وَمَعْدَهُ الْبَيْهِيْرَيْهُ بَعْدَهُ
 يَأْكُلُهُنَّ يَسَادُونَ مَعَاهِيْنَ فِي الْمُؤْمِنِيْنَ وَلَا يَبْرُئُنَ فِي الْمُلَائِيْكَهُ
 فَهَذِهِ قَدْسَبَقَ اِيْضًا حَمَاهَا اَمَا قُولَهُ يَقْرُفُ الْخَاطِيْلَ وَلَا يَوْفِيْ
 بِهِمْ الَّذِي اَخْذَ الْفَضَهُ مِنْ سَيِّدِنَا وَجَعَلَهُنَّ مُنْدِيْلَ وَالْبَارِ الَّذِي
 يَتَرَأْفُ وَيَعْطِيْ فَهُوَ ذَلِكُ الَّذِي اَخْذَ اَحْسَنَ وَزَنَاتَ وَاقْرَضَ الْخَطَاهُ وَقَابَهُ
 عَنْ خَطَاهِيْهِمْ وَالَّتِي بَعْشَرَهُ عَوْضَ الْجَنَّهِ وَبَعْدَهُ زَيْشِرَ عَلَى صَوْتِ
 الرَّائِيْقِ التَّالِيِّ تَعَالَوَالَّتَ يَامِارَكِيْ اَبِي اَرْثُوا الْمَلَكُوتِ الْمَعْدَهُ لَمْ
 مَنْ قَبْلَ اِشْتَأَءَ الْعَالَمَ وَصَوْتَ اَخْرِيْ صَدَ ذَلِكَ يَقُولُ اَنْ مَبَارِقَ الْرَّبِّ
 دَنْوَنَ الْأَرْضِ فَفَقَ قَلِيلٌ بَيْنَ السَّرِّ لِلظَّاهِرِهِ وَرِبِّنَالْمَالِيْفِسَ ظَهُورُ
 بِجِيْتَهُ الْمَلِحِيَّ وَيَقُولُ اَنَّ اَذَا جَاءَ اَبِنَ الْبَشَرِ فِي مَجْدِهِ وَجَمِيعِ مَلَائِيْتِهِ
 الْقَدِيسِيْتَ مَعَهُ حِسَيْبِيْدِيْزِيْرُ عَلَى كَرْسِيِّ عَظَمَتِهِ وَيَجْمِعُ اَمَامَهُ
 كُلَّ الْمَامِ فَيَمِيزُ بَعْضَهُمْ مِنْ بَعْضٍ كَالرَّائِيْقِ الَّذِي يَمِيزُ الْخَرَافَ مِنْ الْجَدَهُ
 وَيَقِيمُ الْخَرَافَ عَنْ بَيْنِهِ وَالْجَدَهُ عَنْ يَسَارِهِ حِسَيْبِيْدِيْزِيْرُ يَقُولُ الْمَلَكُ
 لِلَّذِينَ عَنْ بَيْنِهِ تَعَالَوَالَّتَ يَامِارَكِيْ اَبِي اَرْثُوا الْمَلَكُوتِ فَهَا يَالِيْسَتْ

بعين هذه الملافات بعضها عن بعض كما قد سقطت فقلت فلأود قال
ان المباركين يرثون الأرض وسيدة يدعوا المباركين ان يدخلوا الى
ميراثه فان قال احد الميراث ليس شئ واحد بعินه لان داؤه قال الأرض
وسيدنا قال الملائكة فقد قلت اتفا ان اسم ميراث القديسين لحقائق
محفظ السيدنا لكى بواسطته يتضمن للعالم العق والحياة بل فالمتل يعرف
ما سوف يمتن للمضادين ويقول ~~ولهم نعمت صفات~~ ~~من هنا~~ العقول
يعادل قول الملك لا وليك الذين اساهم جداً قليلاً اذ هواعنى ياملعين
الى النار الموبيع المعد لا يليس واجنادة فلنات هلان الى المبرار الى
العاديين يعني ذاك الصدق الذى صار انسانا وتزايا فى العالم
فيقول من قبل رب تحدث مقوت الانسان ~~وهو يسمى عصابة~~
~~فاذسقط لا يزعزع من الرب يعذر يهدى~~ ولنت شاهد تداشى
ولهار صدر يقام فينة اولاً ياتى ~~لهم خيراً~~ ~~له بحمد~~
ويغرض وسلمه ياتى ~~لهم~~ ~~لهم~~ الملافات عن كلة الملاك قيلت في النبى
 فهو الذى اعتدى خطواته من الملاك في ~~لهم~~ ~~لهم~~ انه متى يجيء وفي اي
زمان يظهره ومعلم بامر ~~لهم~~ هو من قوله انه هو يصلح طريقة فن هب
الإنسان الذى يستطيع يسهل طرق نفسه ويسير في العالم بلا
عترة لخطية ~~لهم~~ ~~لهم~~ الرب الذى ظهر بالجسد ولم يحمل خطية لكنه بغير خطية
قوم طرق سياسته فاعمل اثماً وهو ايضاً يسهل طرقه عند ماجاه الى
الموت باختياره كما قال انى افع نفسى بدل خرافى ولى سلطان ات
اعضاها

اضعا ول سلطان اخذها وهذه الوصيه قبلتها من ابي لاجل هذا يقول
(جعهن الشر واصنع الخير واستريح الى الماء بمات النسب يحب الحكم فاما
هذا الحكم الذى يحبه الرب فهو الذى يصنعه البار ضد الشر فتحت مقامات
النفس مع عدو حياتها وطردت من مدينة الرب فاعلى الاثم اولاد
الظلمه ودعت ملك التور ليدخل وجعل فيها فهذا الحكم يحبه الرب
كما قد قال ايضاً في مزمور افرانه يحب العدل والحكم والذين
يعجبون هذا الحكم ضد الشر (فالرب ~~بر~~ يترككم لئنكم بررتكم ابراهيم على
الذين يتقاتلون ضد عدو العدل يحفظهم الرب وينجدهم
من شر العدو وسيد زروع الشر ~~بر~~ ليلًا يحارب وترك الماصل في نفوس
الصالحين كما قال ~~وزرع لك فقيه~~ ~~بر~~ لان كلما زرعوه الشياطين في
النفس يسيء الرب منها ويغتبه اذا راحها سائره في الحكم العدل ويقول
ايضاً ~~ان الصديقه~~ ~~بر~~ شوت الماء وسلوت فيها ~~البر~~ ~~فهذه اربع~~
مرات كرره الباقي ~~فأولاً~~ قال ان الذين يتوكلون على الرب يرثون
الارض ~~وثانياً~~ قال ان المسالكين يرثون الأرض ~~وثالثاً~~ قال ان المباركين
من الرب يرثون الأرض ~~ولما قرب الى النهاية~~ فسر قوله انه لما ذا يسمى
مسالكين وباركين ويقول الصديقون يرثون الأرض ويسكنها
الماء ~~فلا~~ اجل هذا دعست ملائكة الساوات ارض لان علىها يقف
الصديقون وفيها يسكنون فقد عاينها بالروح وفكرونها وتكلم من
اجلها كما قال ~~فما~~ الصديقه ~~يتراو~~ ~~الحامة~~ ~~ولسانه~~ ينطق ~~بما~~ ~~ما~~ ~~ما~~

في قوله قلن ينزل قرها من مأهية الحكم قد سبق التعريف فالحكم بيدي
 من الرب ومن نواميسه الموضع في قلب الصديق ففي ما وضعت
 الناصريين في القلب فالجل تنبع من ان تدخل وتسقط في الفتن والمرء
 تتشبه بظاهرات الذي لم يكن ناصري الله في قلبه لذلك صار فرعونا
 وبايهاف للأرض ^{وإنما تحمد المتقى بصدقه وطلب قلبه فاسأل رب}
^{بربيك يا رب ويدعوه ينضم إلى الحق في العاد والمعاد} ^{يطلب ملائكة ربكم}
 ان يجعل عنه وانت الذي ترى بجاج المنافقين فلا تخسدم لهم بأعمال
 الله عليهم تركوا هذل الكثرة انت تحمل على العوب والحنف طريقه سير نعم
^{لترات الراية} ^{فكثير يذكر اسم الأرض بدلاً من الميراث أما ذلك ففي محله}
 وليس عبئاً فان انت امنت من للسد وتوكلت على الرب فسترى
 ابادة المنافقين ^{وانهم لم يخلفوا في الأرض لكنهم هلاكوا} ^{لأنهم هلاكوا} ^{لأنهم}
 ايت المنافقين ^{ويتغاضون مثل شطاحات العياض} ^{التي ارتفعت}
^{في ماءها} ^{في النار} ^{فهذه هي صفة اشجار الغاب المذكورة في المزور والناس}
 والعثرون ان الرب يعلم بالانها عدوية الا ثمار فالرب يتلها بصوت ويلقيها
 في النار وتفني في الدخان وتبييد فيقول ^{فقررت واذليس هو مطليته ولهم}
^{يعيش} ^{لانه لم يدعني لأكل من ثماره كمثل التين والزيتونه والجفنة}
^{(احفظ لربكها واحتار لامتنع فان العاتمة سعاده ستكون لاجهل}
^{استلامه} ^{ولامثل شجر للبراد اذا قطع لم يختلف لكن مثل التين والجفنة}
 التي ولو أنها تقطع بالموت والفساد فايضا تختلف وتتجدد بالقيامه
 ولهم

ولم يعن زرع الابرار في النار ولأنه قال (ان الحق يستقطون ويبارون
 بينما وافق المنافقين للهداين) اما الابرار فليس هكذا لكن غارس الذكر
 ينحيهم هناك يرجعون الى الحياة ويجددون لأن خلاص الصديقين
 من شدائد الرب ^{والهوان} ^{غير في زمان لحيث} ^{فالمزمونه الضيق في}
 الحفظ للدينونه والانتقام فليس هناك فع للمنافقين لكن حزن
 وكآبه وبكا وصراخ لاسنان فانهم يندمون على سياراتهم ولا
 يغدرون ذلك شيئاً ^{ها هنا ينحني الصديقين} ينضمون ^{ولكن}
 يروفون من يخلصهم فقال (انه ينحيهم من اخطاء وحيث سببهم
 لأنهم توهموا ^{اعلى} ^{اعلى} ولأنهم رذلوا اعمال المنافقين فهناك ايضًا يلوذون
 ميزيت منهم في الحكم لأن المنافقين يسلمون في ايدي الشياطين
 هناك لذلك قال انه ينحي الابرار والصديقين فيصعدون العرش
 لم ينحنيوا ولوجه القدير إلى الابد لا يبدين اميء

المقاله الثامنه والثلاثون

تفسير المزور ^{عن شاموا} لما ورد بارب لا يفتخرك يوم على
 خرق ^{- أو} من بطراته المرسوخة في الماء وفي انه ليس كات امه شعبد الفرج
 والعذاب ادوى للناس التي لا تتحقق المعد للخاطئين ان في تسجعات كثيرة
 يذكر داؤه الدينونه والعذاب ويرقد من النار التي لم تطفى ويطبل الغاه
 من الدينونه الشديدة فع ذلك لم يجد بأنه قد قال مزورين تامير عن
 العذاب المنع في الدينونه الاخيره بل واصوات البكا والحسرات فيهـ

أليس لانه كان يرى الخفيات بعين الروح انه سوف يلبس وجهه الجزر
والغضب في الماء وعكنا يترايا في الحكم الالانتقام عالم الخفيات
بن البشر لان بطرس هامة العمل ملاراد يعرف مقدار مسيرة في
طريق المذنبين فصال المسيح ان الى كرمته ان اخطى الى اغفله
اعتنى الى سبع مرات فتقال له يسوع لست اقول لك الى سبع مرات بل الى
سبعين من هنابين ان كيفية الحكم بلا رحمة على الذي
ما يرحم على رفيقه فقال مخلصنا من اجل هذا تشبه ملوك السوات
انسانا ملكا اراد ان يهل حسابا مع عبده وطالبا بالمحاسبة فقدم
له واحد مديون ربوات قناله واذ لم يكن له ما يرثي فامر سيدان
بياع هو وامراه وبنوه وبيوبي على عليه فخر ذلك العبد ساجدا له وقال
يا سيدي تعهد على واوفيكم كما لكم فتحن سيد ذلك العبد واطلقه
ووهب له كل الدين فخرج هذا ووجد واحدا من ارفاقه كان مديونا
له مائة دينار فسله وضيق عليه وقال له اعطي مالى عليك فخر
ذلك ساجدا وطالبا ان يتمهل عليه فما شاء ان يتهم على رفيقه فبلغ
خبرها الى سيدها فغضب على ذلك الذي ماترجم على رفيقه واسمه
لمعذيب حتى يوفى كما له سيد عليه واياضا قد اتفع من هذا
المذنبين حتى يوفى كما له سيد عليه وبالغضب يترايا في الحكم وانتظر
ماذا قال البنى فان سهامك قد انقررت في واستقرت يدك على
فقد درجت عادة الرميم ان متى ما انقررت السهام مثلها يريدون

ليست بقوله على سبيل الملاطق وقد يدين ان الرب الرحمن لن يتزاما
بالرءه وللذين في الحكم وللنف مفتاظ وغضبان وقد اورقوه ليمر بهامر
الغضب والفيظاني فاعلى المذنبين ويل فيدع عن مرضه كما
دل في المذور السادس وفي هذا ايضا ولان براية المذمومين ولحد
فقد اتفع امرا اناقيلا عن امر واحد يعن عن اليوم السادس الدخل
بعد اليوم السابع لان اليوم السابع اشارة لراحة العذيبين الذين
يطلبون عن العمل لما يرضي ويستريحون في نعيم ملوك السماء ويأكلون
وينثرون ما جمعوه لهم في اليوم السادس لهذا السبب ما كانوا
يخرجون من يومهم ليجتمعوا المن ويلقطوا الخطب في يوم
السبت فنصب موسى واغتناط على الذين طلبوا منه الملايين
النقط الخطب فامرك عبسه الى اليوم السادس حتى تخرج القضيه من
فر الرب ويلقي خارج المحله ويرجم بالحجارة فلما واما داود قال عنه
الكتاب المقدس انه كان يسير بالحكمة في كل طريقه فعن اليوم السادس اعاده
خبرا وقوتا يوم السابع الغير ممكن فيه عمل ما لم يحيى السبت ولم يرجع فيه
خطبا فقد ابدا من المذور السادس وفي هذا ايضا وقال يارب
لابغضنك توحيني لا يزيد توربي اجهني باربي فاف ضعيف
الشذني وفي هذا المذور السادس والثلاثون الايام الثالثة وهو بيته للالايه
الثالثه بينها وعرف ارجعني يارب يصنع هذه ويقول فان سلامه
قد انقضت ثم واسقرت يوما على ملادا قال يارب لا ابغضك توحيني
أليس

واستقرت يدهم بعدها في نفس ذرع الرامي انه يدع قداسته
 بضربيه الشهاد فلذا هو معنى قول داؤد النبي هاهنا ان اول شهر
 يرميه ربنا في الانسان فهو الشيب، وبعد هذا الشيب تتوالى الامراض
 وتنتشر الامراض والاسنان وبعد ظلمة البصر ثم ضعف القوة لاجل
 هذا قال يا رب لا يغببك تخفي ولا يمرك توحي فان شهادك
 قد استقرت في واستقرت يدك على لانه قد دشاخ ودخل في السنين
 وكان يخطر على باله عذاب المنافقين الذين سوف يتقبلونه ضربة
 من يد العدالة في عقاب ابدى حتى داخل انفسهم نصل ضرورة لهم
 الرايان وهو ايضا يستريح اذا ضرب لانه يتسم من التعذيبين باشد
 العقاب ولم ينذر لاجل العذاب، وقوله استقرت يدك لانه بارادته يخرج
 الحلم على الذين يسقطون مفضوا عليهم في يد المذنبين فعول لهم
 لجسم سالم من وجيه خطاياي خطاياي صارت في علة للسقوط تحت
 غضبك اذن لولها خط لما تكتب على الصالح لات اثافي قد هلت على ايس
 مثل حل قتيل ثقلت على فريدي بالراس هاهنا القتل لان الذين يتحمرون
 للملائكة نعمة روح القدس شرق عليهم وتظلل على رؤسهم تقول اشيموا
 النبي ان حرارة الشئ لا تضرهم لانهم على الاسر المظللة هم محولين، اما
 من جانب الآخر فالعكس تبان العقوبة على المذنبين وتوخذ منهم رياضة
 عقلاهم ليلا يخطر بالهم ذكر اوليك الم Saunders بل وتفوح منهم رائحة
 خطاياهم الغسل كافيل ^{لست} فاخت في حاجق من قبل جبال الى شعيبات
 ما يخفيت

٢٢٦

لست جدا لان ملائكة الله القديسون يكرهون رأيحة الخطاه
 وبهربوت من كل من ليس فيه رأيحة طيب الميرتون المقدس والليم
 كله مشيت عابساً فيعني بذلك ان لا يوجد دليل بعد ظهور اليم
 الثامن لذلك ليس نهاية للغيرات ذلك اليم ولا انقضى اللش ورالي
 تات في على للمنافقين فقال ان اليهود مشيت عابساً لان قواعي
 هاتك ^{هاتك} وبا ولبس طرسدي سلامه فاخت في شافت فالنبي ما قال
 هذه عن نفسه لكنه انا يتظلم من وعجم الاغرين لاجل هذا يقول
 رانت ^{رانت} اين من تهدى قبور ^{تهدى} ارأيت انه ضد خطبة الاخرين كان
 تيقل ويقمر فيسمع ذلك ما يقول يا رب اماما ^{هي} كل شفاعة
 وما هي شهونه لا للخلاص من الدينونه والتم في ملكوت الله وايضا يعرف
 او يجاءه وحسرات نفسه ويقول متهدى عنك لم يحن فائق قابض
 فاقع قويق وفريسي لم يرق مع فلا عمر يدور ولا قوة المذنبين في
 لكم افزيابي واحبابي مقابل وصبي وقوارب تفوا عن بعيد
 فلا احدا من وارث الملكوت يقدر ان يعترف بجنسه الملقي في عصي
 الظالمه بل والساقط واقع في يد باغضيه فاخذوه الذين طلبوا النسب
 والملائكة من لى الشر وتكلموا انورا مفدا النها كانو يذسون دغلا
 حيئذ يسلون في يد الشياطين جميع النازلين الى حميزة الظالمه
 ويضبطونهم الارواح للجسه واما انما ااصح ^{لهم} يسمع مثل اخرين لا يفتح
 خاده ^{لهم} كالانسان لا يسمع ولاني خلا بتكيت لانه ليس من يسمع مثل

ولا من يليكت فالليل هناك واحد فقط وهو الواقع بالسياط ولكن انظر
 الى كييف يبيين انه مع اوليك هو محصور في الليل لان عليك توكلت
 على رب وانت تسبّب في بارت والله لان قلت لا تتزلف اعدائك ولا
 يرتكبونك علني عذر لال وجبي وهذا يبيان ان داؤه بجي وخلمه وانه
 تبناء على اخيه وانظر الذين يستغفرون في العذاب ثم بعد ذلك ياتي بفرض
 عالم صناعي اخر فيقول لاني انا المضربي مستعد فهذا مفروم عن المعلم الذي
 هو وحده قد اعلم انه مستعد لللام قبل ان ياتي للملعب قائلًا وجبي
 امامي في كل حين فاذاليس محل للتعذر ان سيدنا مالمس بوجه الفرقا
 التراجمة من العالبين وفي هذا يعجب انه كييف البني قال هذه سببها
 عن نفسه ومنها عن المتعذبي ومنها عن ربنا وبعد ما تباًه هامنا
 عن خلقنا الذي باختياره جاء لللام فعاد ايضاً وقال عن نفسه لاني
 شهير لكتابي واتجه من شهير يعني حيث تعمي المثانة بلا
 ايادي بخالع لم الخطايا حيث يرى الميع مصلوباً هناك يقررون المعتدون
 بخطاياهم ويخلعون عنهم الاسنان الفتيق ويتطهرون من ذنوبهم وبعد
 ما تزال عن الظهر جهالات الخطايا فيرجع ايجضا ويرى عن العداوه وعن
 شدة اليهود على المسيح اما العذر في شد واغظه وقل لهم الذي يفخر
 اماماهه ولو انها عرضت للبني لكنها قد صارت بال تمام خو خلعنها
 الذي هو جزءي شرعاً عرض لخبي يعني عرض العصاق في الارض وجبل
 الطين من بصاصه وفتح عيني الاعمى بصقوا اليهود في وجهه وسلمه زوا
 به

٦٧

به ولماذا قال جازف بدل الغير شر ويشدوا بحسب على ابغافه غير
 فالغير الذي ابغافه اغافه واجروا الى الله بالتجهيز الناس اجمع ويجيئون
 ثم ياتي بذكر اصوات وطيه بشريه قد استعمل المائة وطارا شاباً
 وقال قد تجعلني ايهما الرب هي ولا تستطيعي لعن انت لجوف
 وخصوصي فان كان حقا كلمة الاب التدوين فهذه الاوصوات الذي
 استعملها المائة بالجسد فليست تصفيها في شأنه لكنها تعرفي عن
 تجرده وتواضعه الاختياري عومنا لان الاوصوات البشرية لا تزعزع عذلة
 الاهوتة فانه الدمع ايهه المبارك والمجد الى ابداً لا ينت امين
المقاله التاسعة والثلاثون

تفسير المؤمنات وسلطون بعد وفت حفظ حريق يدخل حفظ
 اعراض اعدائهم الذي كان اشارة تقاضم المسيح وهي اد احاديده لاجل
 قد تلى حامه هذا القاريء ان حسن التقى بالسيع هنا هو
 ان يحسب للناس نفه حقيراً ونافعن الراى لكي يخفى حكمه
 عن سلاطين هذا العالم الراى بقتل هذا كانوا يعلون الرسل الاطهار
 وبالا وفر بولس الرسول قال هؤلا قد صلبه نافعن الراى في افتحاري
 لاثكم انتم الزمقوف فقد درجت عادة العديدين في وقت شداباهم
 ان يستعملوا ما يظنون به سفاهه في العالم ما لم يرتكبا ابليس اب
 يلص حكمتهم المستفاده بالسيع واقول هذا لان ارى الطوبان
 قال هذه السبعه التاسعة والثلاثون مستعملاً ما هو حاقه في العالم لانه

هو ولد يحيى واله فقط في حال ميلاده وطموحاته حكمة لأطفال عند طلع الأرض بل ولف بالقاط والفلج بساته بين الصفار وحبلى الأرض وكل ذلك حفظاً لطريقه ليلاً يصيغ معرفة فاسن الفلسطينيين القليين ولا هذه فقط قبل والحرث والكتابة التي اظهرت في وقت الامه وقد خرس ولبرى كل ملائكة من بيلا ملس في باطنها واظهر عرقه كفيبيط الدر الذي من شدة العذاب التهجد جسد المقدس كاندار فكل هذه اخفت طريق مخلصنا حتى كل جمع ما ينظر تواضعاته يعني حقارته التي هي احكام من بني البشر وبعد ذلك يقول عن نفسه متمنياً من الشفاعة التي قاتلها في اضطهاده تلقت بمسانعه في يارب مقتمه اي وحدة ياباني تأوي وما هي من حياة الانسان الذي تراه يقاسي الشر ونفي الدنيا من ذ مباهه وما هو انتشار حتى احقل شرور مثل هذه وما هو مقدار عدد ايامي فكان متضرر حياة ابديه هكذا انا مضروب بالبلية والمحن فقد كنت اشتئلي ان اعرف لانا باقي فانا منفي من شعبى ومارب وحيث اتيت للبعي هنا فابتلى شوكاً يعذبني عذاباً شديداً تعالى هذا الحال وقد جعلت ثواب بالأشجار وقوافل امامات كلادشى نقص منك الحياة وتلاشى البقاء في الحياة الشقيقة هذه لا تنصر على من يتضرر الى الله تعالى ويجميل انك الله عليه فان كل احد سالك طريق الانفصال وليس من يمكث عند ما هو مغرب ومحبوب له في هذه الدنيا فان جميع الناس قائم

في ذلك الزمن الذي فيه هرب من امام شاول عليه الى ارض الفلسطينيين تبايناً هنا لما دخل الى رض القلف فارادوا الفلسطينيون ان يأخذوه ويرسلوا به الى اكيش ملك جاءت كلان البعض منهم قلبه بارادة صالحه ظابن به انه سيصيغ منهم البعض منهم تعمقاً بسب قتلهم جليات فقالوا عنه لاكيش ان هذاه هو ملك اسرائيل لهذا كان يدعى بنات الصبرانيين قايلات ان شاول قتل الوفاً واداً وقتل بولات غاف داود من الدغل المحن ضم كلهم الاشرار فاستعمل الحكمة بشكل المستفهرين وجلس على باب دار الملك واخذ خبراً واكل في وسط السوق وخرف واله على دقه باستفهامه هنا وجد احلام من الفلسطينيون وشرع وقال قللت انتظارك ليلاً حتى تمسك بالخطايا
لما اجل المتأذين المتأذين في ذرت وابت وشتبه عن الخبر فاضع هذاه انه كيف حفظ طريقه بلا عيب ليلاً يرفعه الفلسطينيون فكان يخفى حكمه المعقود له من جهة روح العرش الحال فيه واظهر الحاقه التي ما وجدت عنها قط فما اظهرا نفسه حليماً للعلم يضطر من الفلسطينيون الاشرار ان يتكلم ما يوافق اختيارهم الغير سعيد بالرجل البني فجعل نفسه اهراً وعيسى وشقى من الصلاح ليلاً بواسطة منطق عقله يوخذ من المتأذين وبفعله هذا شكل صورة حسنة لذلك الحكم وسيد الحكم الذي لما جاء الى العالم وظهر بمجده حفظ طريق سياسة من سلاطين هذا العالم الظلم لا يغير فونه من هو وابن من هو

كالبخار اذا نصر كل منهم في رفيقه انه يفني ويزول كالبخار الذي مبدله
 متى على المستهلك ولم يترك له اصل في الارض هكذا بني البشر يفنون
 ويزولون عندهم فيه قايمون لا قواصر للبخار ولا ثبات لبني البشر بعد
 ان مخلال الموت ان يعود الى هذه الدنيا فان كانت الصورة المصورة على
 لوح بمناعة المصور اذا انسد الشهد وهي اللوح هل تنت صوره اخرى
 عوض الاولى لذاته حال الانسات في تصرفاته فانه في حالات الايات
 لا شبهة فيها لا تشبيه ولا تمايز في صوره ثم فرع جميل وحسن كانه بصورة
 خالقه ولكن يتفنن اعمان يجعن بالموت لاجل زلة الاولى فاطل
 ينطرب يفوت لوزا ولم يدخل بيتها فالى هذا العدم من الباطل
 بلغ حالنا الشقي وهذا قد كنزن كنوزا وجمع كتب لابنها وما عرف لمن حذرها
 وما استطاع ان يدرك الشعب المؤمن الذي حظى بذخائره بواسطة
 الامان بالمسير وبالحقيقة بعد خروج الانسان من هنا الاسيل له انت
 يرجوا شيئا ما في هذه الدنيا اصلا ولا من كتبه يستفاد شيئا ولا من كنوزه
 للمرؤوكه لا ذريء بلفعالا يستوجب الموت عوض خزائينه ثم يكسر النبي
 على الخريج المغبون من هاهنا فيقول والآن فمن عوشتقارب اليس
 انت يا عبد فاني قد كنترت كنوزا فحصلت للايفار وتحقت اموالا وغناء
 بغير فطنة فاعدا حصولها لا ذريء فقد حصلت انا احوال الخطايا بسببي
 وهوذا انحرفين لا لاني عديمة فقط بل لاني مستوجب الدينونه
 بسببي فقد اخذتها من الاخرين وخرتها الغير لهم فعيبتيين يصيبان
 مني

في دينية واحدة فانه يعد جميع ما قبل حمه بالموت وتحيطه انكار الدينونه
 المحفوظ له بلا رحمة التي لا مقاص منها سهولة ولا خلاص وما بعد ما يقول
 كل شيء الى العلاك فالرجاء بالرب فقط تطلب النفس قليلة من تبعي
 سباق تجني ما تجيئني عار المذاقات ولو اوان لم يصل الى الكمال لكن
 لاني فزعت من دينتك ولا اصير معيرة لامر الظلمة الماثمين فلا
 يرون مدانتهم ويهدون الى ما ليس لي شيء افضل منهم فالات
 يذكر ان كيف ترفع عنهم اللالم والنفع من جميع الناس امام الديان وكما
 يستطيعون لحواف عن سياتهم يقول حست وله افتحت يدك
 حست وله افتحت يدك قدرت من قوته يدرك بانتك من بطن
 خطايا كالامر غير ناطقين يتقدون امام الديان جميع بني البشر
 فهناك تكشف عيوب المذنبين ومتظاهر خذلهم عاملى لهم وهو
 فعل ان لا تستر لخفيات لاجل ذلك يخربون ولا ينطعون امام
 الديان اما فادا يصلى النبي امام الله ويقتل ارفع عنى تادييك وضربي
 يدرك فاني في هذا العالم فنيت وانقضت وثبتت من اجل خطايا
 وليس هو عدل ان اثبتت عاهنا من اجل خطايا ثم الضربات تكوت
 لم يمحفوظه هناك بسبعين ايضالكن انظر ما قد احتملت من الضرب
 وخفق عنى تادييك فقد ادب الانسان وفرقت كالهشيم شهادة
باليهار تفريح النائم
 ثلات مرات شبه الانسان للبخار في بدو المزور
 وفي نصفه وفي اخر موضع بذلك انهم من البخار يستدرون وكالبخار

المقالة الرابعة

يشهون فان جميع الناس قيام بالبغاء الا ان الانسان يمشي بالشبع
وكالغنم ينهمي وطالعه اذى يسمع الناس في الميلاد والتربيه وفي الموت
فهذه صورتهم انهم وشيكارايزلوت كشب البخار لاجل هذا يصلى النبي
الايزول هذابل فيتضاع ويقول اسم يا رب حارث وطبيبي وانعمت
الموسى والهدايات لاف انسان عانى في المرض وما يجيئ مثل سبائر
اباى فالسان معك وللمتعني بيستك لايفهمي كالبخار ولكن اطلبته
فيه خلاصك ولا يدكني يوم الوفاء وانا غير معتقد من الشرور
وحاج على نفس فاذاظهر بذلك ويجانى فامر الاحل وياخذونى
كما الناس خاصني قبل اذذهب ولا الموت ايضا قبل ان اصير كما
لأشعر فاسعدت خلاصك واشكوك الى الابد والى دهر الداهرين امرين

ترجا بالرب واستعمله فقال بالصبر رجوت رب فما هو الراى الذى قال
عنه ولماذا كان يرجا وما الذى يريد ان يجد فى رجايته بالله لان الراى يريد
وجود شئ من عند الذى يرجو وقد يوجد من يطلب الرئاسه فعلى
رجايها يجلس فى باب السلطنه ويكلم الملك وينجده متراجعا المصادفه
بدرجة الرئاسه و اذا وجد شهوته فيستريح ويبيح لانه ماخاب من امله
وعلى الرجاي ضعون القمار او ساقه فى الملك وسيرون في الجرساعين
ورا الريح والفناء حتى يجدوا ما قد ترجوه وعلى الرجاي زرع الفلاحه
زرعهم في الخطوط ويطروه حبوبهم في التراب منتظرین يوم الغله
لكي يجازون عوض اتعابهم وترد وصونهم وتشق صكوكهم فإذاً داؤه
السعديين انه ترجا بالرب ووجد ما قد كان يرجاه فانه كان يرجا
ويتيمه الطلبه امام الله ان يصمد من جب الشقاء الذى هو الموت الثاني
فيصلى ويطلب ويتيضاع ان ينشله من طين النساء الذى هو الاستعباد
للغطيه والموت بها فلا تقولن ان هذه ليست هذى لان داؤه كانت
معتقد من وسخ الخطئه لكنه ما كان غير قابل الا وجاع المخاضه للشرور
بل فانه كان يقمع الطلبه عن طهارة الجنس البشري بالعمل يعرف انه سمع
له ومن شكراته عوض قبل طبته وقد عرفنا ما قيل انه بهذا الفرض
طلب من الرب فقال رجاء رجوت بالرب فامعنى انه كان يطلب دينه
 فهو واضح عن قوله الله نظر سمع تصريح واصدق من جب الشقاء
لين النساء فلما جل هذا كان يصلي فاسمعه كيف قال نظر الى وسخ

تقدير المزدود والمزعون لم يرود ذل رجاء ورجوت الرب يرد على انت
تحذير الحاصل لبني البشر من الموت والفساد بواحدة فهو والسبب
عن حيد مائمه العيسى عليه الذكر استعوبيع الذي عليه الذكر الله
بـ شوق الرجا، الساوى ومحبة الرجوع الى الله يضع الطوبات داؤه
اما المؤكدين على الرب لكيلا يحييهم عن رجايهم ولو كانوا محبوبيين
في جب الشقاء، فذاته محتوى خبره لتشاهد وتصدحه لأجل رجايهم
بالله، اما من فلانقى موضوعنا بعيداً فلتقرب من تفسير هذه التسجعه
الاربعين، فاذ يقر الطوبات على نفسه انه متوكلا على الله وبين انه
ترجا

طلبي فإذا صار مراوه ان يصعد الحسن البشري من جب الشقاء الذي
 قد حفظه النبي صلى الله عليه وسلم أخبرت وقلت نعم فوق العدد ما الذي
 باده مثلما طلب من الله هكذا يسع له وكأنها قد صارت عرقها البني ائمه
 كما اراد الله ان يعلم فغير من الايمان ولا انه نظر امامه الشعوب قد
 وضع على صحفه البطرسية فيدخل بعدها الملائكة والصعود من جب
 الشقاء فيقول اقام على الشفاعة قدح وتم خطواته وجعل في نجاح
 سعاده في السجدة فادا ينظر عن السجدة لمجد الاعتقاد للنبي
 وكرانة الرسل في كل العالم التي اذ رأى النبي اشاعها في الامم الكثيرة لافى
 امة واحدة فعلاينه رجل وقال لي رب ليرون ويفرون ويتوجهون على
 رب وهو لا على طلاق يقولون حلو ندنسن الذي اسم رب رجواه
 وليستقي الى الماء والاقوال اذ كاذبه يعني ذاك العمل الباطل الفير
 غيير عن العبادة التي عبدها الشعوب للاوثان والكلام الكاذب هو ضلاله
 للاخبار لاشقيا الذين كانوا يتكلمون كذبا من قبلهم ومن فهم الكاذب به
 كانوا يزيفون الطفيان من كان يذكر المخوتات امامن بعد ما اغتصبوا
 وتنقو من الطين المذكور وقاموا على صحفة الابيات الحقيقة واعطوا محمد اجرها
 لله حسنه تنويرت اعين قلوبهم فقالوا المؤذن للناس الذي اسمه
 رجاوه ولرسيط إلى الباطل وللأقوال الكاذبة ثم النبي يعقوب يحسامة
 الامر وكأنه يعقوب يفوق قوة المخبرين عنه فيكرز ويقول ما الضر
 اعملك يا بنينا ولعننا فلا استطيع التكلم بها قبل او اهنا فانه لم يقل هذه عن
 الطياع

الطياع الذي ناطقه لكنه عن السياسه بالجسد قال نعم في عجلات
 رافقك علينا وليس مثلك اشتربت وقلت نعم فوق العدد ما الذي
 اظهر له وماذا قال له أليس من اجل تواضعه وتجسد اخباره ومن
 اجل ورود الله من السماء وحلول الغير محدود والغير محصور في الاحداث
 وانه صار طفلاً محصوراً للأطفال في بطون الأمهات وجاء الى الميلاد
 المتيق الأيام ووضع في معلم للحيوان المكمم من الكاروبي حامل
 الملكه والغير مقدر صار تحت المقاييس الإنسانية ولهم الذي لا يموت مات
 ونزل الى القبر وهبط الى الجحيم وقام من التبرعيم الفساد وانفع الى عنديه
 بمجده لا يوصف واصعدنا واجلسنا معه في المجد فمن هذقال النبي اخبرت
 وقلت انه كثيرون فوق العدد واياها انك لم تسر بالذبائح والقرابين التي كان
 يتزوجها ذلك الشعب ان يجل خلاصاً للعالم فهو الرب الذي جاء من السماء
 وصار ذبيحة عوض الخاطئين وبطل الناموس ان ذبائح الحيوان لأنها
 ما استطاعت ان تطهير خطايا ذلك الشعب ولم تقدر العالم اذا كانت
 تذبح وعن هذا ايضاً كمن فرط ابن خواص يبتدى النبي ان يتكلم عهنا
 ذبيحة وقولانا لم تصلها مسامع ثقتك في وحقائق زمامه بدل الخطايا
 وفرضها حسنه قلت هنذا اني انا في ذل من لمحات كتب من اجلها
 ان اهل عصرك يا مهني فكل هذه قد فسرها برسال رسول معلم للعربين
 فني انه ماالسبب ان ذبائح الاحرار ما امكنها تطهير الخطايا وتلك التي
 قال النبي مسامع ثقتك في هو ايضاً فرها اهنا ما قيلت عن المسامع لكن

جسداً البستن فقد كتب بولس الى العبرانيين هكذا قايلاً «فان من
 الشيرات والتيس ما قدرا من يطهر من الخطايا فما دخل الى العالم» قال
 بالذباح والقرايب لم تسر وجلساً البستن ومحقات تامة التبدل
 الخطايا لم تلب عند ذلك قلت هنذا قد اتيت في رأس المعنون كتب
 من جلى ان اهل ارادتك يا الله مغلانية فسر روح الله على فرج الطوبان
 بولس ان هذه انا ناقلت عن الرب في النبوه وانه لهذا ارسل من اجل لكى
 يكلل قول النبي بالفعل وقوله ان يصعد من جب الشقاء ومن طين
 الفساد ناموسياً قد اخفاها النبي في وسط قلبه قايلاً فاما موسى كذلك
 قلبي ونمقل مافي بالده اما هذافهم عليه في وسط يعنة الله الغظيه
 ان يكن بالاخيل كما قال بشرت بذلك في بيعة عضمه فما االم امنع
 شفتي وفت يارب عدت انى هـ التمسك في وسط قلبي لكن سلمت
 خلاصك وله الخلق حملتك وايمانك عن جماعة عقديم وانت يارب لا اعنو
 رافتكم عن فاليبي يبين انه قد كتب ما قد اكتشف له ولم يرين في
 قلبه لاسرار الموعيده له فانها المركان مخصوصه وبكنيسة اليهود كانت
 يقف ويقول انى بشرت بذلك في جماعة عظيمه فلذلك اطلب منه
 ان لا تنفع رافتكم لكن اجري عوض انذرني برحمتك وايمانك للشعب
 عرفت وايمانك يتحققها في كل حيث فيعرف الدالله لحاصله للذين
 يهلوون كلام الله في كنيسته فيطلبون منه اجره ائمباهم لأن الكاروز
 لم يكن بغير اتعاب ومشقات قال فان قد احاطتني شرور لا عدد لها
 وادركتني

١٤٦

وادركتني انا بغير استطيع ان انتظر وكثرت العرسان شعر راسى وقلبي
تنفس نفي شدائد مثل هذه يحصل الذين يتكلمون كلام الله حق
 يظنون انهم من اجل الخطايا يقاومون البدال ولكن يسهل عليهم قال النبي
 انهم يصلون قايلين سريارب بخلاصى يارب انظرى معونى لخنز
 ويخرج جميعاً ما بابوا نفسى ويتقدرا الى خلف ويجزو الذين يرددون
 لي الشر يقبلون خزبهم عاجلاً الذين كانوا عاتقى وادره فالبني يبغى
 على اعداء حياته ان يتلوا بكل ما قبل لاعن الناس فالذين يرددون
 قل النفس هو الشياطين فهم قالوا نعا على سقوط ادم من الفروع
 وبعد ما قال عن اوليك الذين يرددون لنا الشر انهم يخرون ويخرجون
 لمعن الملائكة القدس اذا نظروا قامتنا بعد تلك السقطه فيقول
 يخرج بك جميع الذين يطببونه وقطعونه في هل حين شفيم هو الرزب
 الذين يجرون خلاصك والبني فيذكر المخلصين ايضاً فيخرجون ويتهلكون
 لانهم يحبون الخلاص ويتهدلون الملائكة اذا ماروا جماعة المخالفين
 خالصين لان جميع الصالحين كانوا يتظرون بمحى مخلص المخالفين ثم يقول
 اما انفسكين وبابيس قد تعمروا على فيعن عن ابليس واجناده الذين
 لا يلعنون من ان يخفوا فخاخاً متوازرين ضد الابرار والقديسين لكنهم
 يتوكلون على قوة الله قايلين معيتي انت وملحي يا الله فلا
تبطى فرعولين وليجي لانه جاء لخلاص العالم الذى له المجد الى ابد
 الى ابد الابدين وده الراهنين امين

المقالة الخامسة والأربعون

الكتاب المزبور، ناري، ولا يجوز طلاقاً من موسى، داود، النبي هو بالمن ينظر
سنه، يحيى، إسحاق، وعن فضله، عن عباده، عن يهوذا، الحسين تعلماً
شريفاً ووعظوا العياً يعظ الطوباء داود، الذين يستهون الظرف المهم.
ويحضر متديناً أنه بماذا يصير للأنسان سعيداً فما مر كثيرون قد وضع أمام الشعب
ووضع الناموس موئلاً التي بواسطتها يثبت للأنسان في الجبهة خواصه فالطوباء
داود لم يذكر ولا واحد منها في هذا المزمور، ولكنه ابتداً أن يعطي الطوباه ملوك
يتعلّق على المسكين وذلك ليس بغير سبب فقد وجدها أنه في الرؤساء التي
قام موزع الصدقه على المسكين تبناء هذه التسبعة للأدبية عشرة والأربعون
وكانت دنت أيام وفاة النبي، فاراد ان صدقاته تذهب امامه وتتبعد من بعده
فاختار من اللاويين من كان المتقد عليهم رجالاً صالحين ومحبي القرآن والسنة
وجعلهم موزعين على كل عشرة فنقم موزعاً واحداً فلن أوليك كان بنو لعدان
ابن كرشوت ابن لاوى جد لعدان خليل وبياتام وبوبيل وعنه هم هولا، اقامهم
دواود على تدريب الفقراء، بحضور شيخوخ اسرائيل وانشد هذه التسبعة في حضرته
والله له ولللاويين قاعدين وكان يوعظ عليهم ان كل امنهم يشتراك في الغيرات
مع المسكين فشعع قليلاً طرباً من يقدر امساكين طفيفاً اما الطريب
فلا شيء يتبعه فالذى كان مستحقاً له فرسانه متى ما يأخذ الأجر عرض هذه
الظرف في يوم السويفيد، النبي فايما هو يوم السويفيد فالأسوء في هذا الدائم
يقال بأن نوع شتى منها يخضع العجل للأداء، وإن يبتلى بالمرض وإن
يقع

يتبع في يد اللعنوس وإن يقعن بالفاقة والنفر فطاهر كلام النبي هذا كان
مفهومه فأولاً وهب له أن يحتفظ ويحيى نقل الرب يحتفظ ويحيى
فليس في المرض مفهوماً فليس في المرض والسعادة هي هذه إن يحيى
الأنسان محفوظاً من الرب وخصوصاً في تلك المرض الدائم بقاها
جيد الرب ولا يسلكه في يداعيه وفي هذا الدائم بالزيادة يحيى الله الذي
يصنعون للغيرات ويبيّلون ذوالفاقة والمعاجون ويحيىهم من اعدائهم :
ناعداً جنسنا هم الموت والشيطان ففي ايديها يسقط جميع عالمي الشر
بالموت فمن هولاي الأعداء يوعد الله أن يحيى الذين يعيش صالحه ينظرون
إلى المسالكين فيحق للرحماء، وفاعلى الغيرات الابتعوا في ايدي اعدائهم وأيضاً
إن حيّثما يطلب الانتقام من فاعلي الشر، فهناك تظهر الرحمة على
فاعلى الغيرات لأجل هذا يزيد ومن الموجع والمأرض يخلص الذين
يشتركون في الظُرُف ب بواسطة عبادة المسالكين فيقول النبي
جند على محبته وحبه إما أنا فاقول إن قول النبي ليس عن لها حاضرات
في هذه الحياة الزمانية لأن ليست أوجاع اشر من الدود الذي لا يموت
ومن النار التي لا تطفئ فمن هنا قال النبي انه ينظر الرب ويُعيّن من
يقطّع على المسالكين ويرده من حال الشقا إلى حال الشفاء، ويرجعه
من الموت المبدي إلى الحياة الغير زانية وينحرجه من الظلمة إلى نور الحياة
ويغزو بالبر التام المعموق من المحن، كقول النبي القائل ردت ضجمه
طه في مرضه وبعد هذه فعلى شخصه يصلى النبي ويقول أنا أقتلت أنت

ض

زى فارسی و اتفق نفسی لأن قد اخطأت الیات أربت ابني لين يسأل
 أربت البنی كييف يسائل شذا النفس فان شفاه النفس يكون مت لم
 تدخل الخطأ عليهها فإذا بعد هذه الحياة تناول الشفاعة لم تكن قد تجنبت
 بالفعال الهمي ان كانت متصرفه بالقرارسه في حياتها فتوخذ الى اماكن
 النزهه من الملائكة القدسين الى يوم الانقضاضي اذا صار الانقضاض
 فطلق سيلها يعني باطلاق السبيل انها لا حاجه بها الى خادعين لكن هي
 من ذاتها تسعى وتحتمد وستقدم الى حال اشرف واعلا فهذه هي ملكوت
 السماء المهوبيه للقدسين في العالم العربي فالنفس ليست بغير حراس بعد فوجها
 من هنا لكن الملائكة يحررونها في عالمهن لسبعين قابلا ولنلاذ اتركت
 متعابس الشياطين عليهم والثانى ليلا تتصعد الى الاماكن العاليمه قبل القت
 اي وقت الدبرونه وكان يصلى البنى ان يستحق لشفاعه النفس حتى مع
 خروجه من هذا العالم يكون سالكا مع قوات القدس في الاماكن الديمه
 فلنرجع الى الحق الذي المذكور في بدء هذا المزمور وببحث ساليت ان كانت
 يوجد طوف بالحقيقة لكان يمتنع على المسكين هو ذات الطوف المهوبي
 من روح القدس فالحنفاء والمراقبه يوجد فيه رحمة يمتنعون على
 المسالك اهل يستحقون للطوف امر اان الله لا يقبل هدايا الاراظقه
 ولا قرائب العنفوا ولم يرض بصدقائهم اسم اشعيا النبي حيث يرد ذل
 دينيس ذاتي الدين يذهبون ورك ضايرهم الفاسد فيقول الذي يذبح
 توراً كمن يقتل رجلاً والذي يذبح خروفًا كمن يقتل كلباً والذي يقرب
 سيداً

سيداً كمن يذبح خنزيرًا والذي يقدم لهاناً كمن يصلى للصم والذين يرتفعون
 مذاههم دون الحق ويكلون انفسهم باهانتهم ويسرون بعبادتهم الباطله وانا
 اسخر بهم يقول رب اذا لاسعاده ولا طوف لم يتقطعن على المسكين
 اذا كان غير مستقيم الامانه لأجل هذا يسب علينا ان نقصد معنى روحانيا
 ونعن نظر عقلنا الذي هذا الملكين الذي لا جله اعطى الطوف لم يبنطي
 اليه فلا يطن بالليل انه غير صادق فقال طوف لم يتفك في امر المسكين
 والتغير فقد فتشنا ووجدنا ان عدم الامانه هو عدم الطوف فبنغلينا
 الان ان بعد الملكين الذي يظهر كل من ينتظره من كل خطيبه وانا
 اقول ان ليس طوف الا من ينتظري الله بل الجميع المبصري العاريه من
 هذا النظر في مدعوه من الطوف الروحاني فإذا الطوبان داؤه يدعوا
 سليناً في هذا المزور لذاك الغنى الذي افتر لاجلنا بذلك الذي تنازل
 ماله ينقدر عفته فيه كان يتامل داؤه لما تناه هذا غنه فلدت
 روحانياً كله هذه التسبيحة داؤه تشبه بقول الرسول بهذه العظه كان
 برس الرسول ايضاً في رسالته الثانية الى اهل قورشيه يدعوا عمانوئيل
 مسليناً فيقول أتقرون فقة ربنا يسع الجميع الذي افتر من اجلكم اذ
 هو غنى لكم تصيروا اغنياً بفتح فهذا هو ذاك الملكين الذي قال عنه
 داؤه طوف لم يتفك في امر المسكين والتغير الذي لا شرك له مع الارطافه
 ولا للحنفاء خلطه ولا للخطيء مناسبه واعين المأمه لا تكابر ان تتأمل
 نير المسيح والذين لم ينظروا اليه في كل حين فهم عياد مدعومين من

میوح لی ان المبنی يصلی الى ایده عن القیامه الجنی الشری
براسطة عانیل فیقدر الشک والحمدہ عن تجدید الطیعه المفسوده بالموت
فیقول **هذا علیت** **الله رب العالمین** **فلم يسلط علينا الموت**
سادمنا غایزین بالقربا الى بکر الاحیاء الذي مات واحیاناً فهذا الرجایث
الودعین ویقیم امام حفظة الله تعالیٰ **فینابعدك الشر** **یلتقط ویستقر**
یلامدك الى ما بعد لاجل هذا كل الجنی البشری يقول الى الله الذي خلقه
لارب الدناس اهل من اهن ولی لم يموت باوقت **له المجد الى الابد** امیت

المقاله الثانية ولابعون

لتسیر اذ مو اثنان ولابعون لبني قوم مثنا بوق اذن بدمه ثبت
تثیي الحدیحین المتشتتین الیچیں ای امشایم لسماید وکی من الماقیم
من العاد ابتدع ان ییجعلی الى مدینه العلییہ سلیمان هیلم المثہور بالمثال
قال ان شهوة الصالیحین فی الحیرات ورجاؤ المتألقین فی الغضب وہذا
یعرف ان كل شهوة التدبییت تم بالله یسوع للذیرات وییتظرون الایتیان الیه
ومنه ییتلذذون لهذا السبب او لیک الذین کانوا من الابریص روساً لا مباً
الصالیحین کانوا یسلکون المظلال مع اسحق وییعقوب بن المیراث الموعود
وبذاک اغلوه وانهم کانوا مستتاقدین الی مدینیتهم الساویہ کا یشهد عنهم
بولس الرسول المظیم ان الذین ییقولون هذه بیان انهم یطلبون مدینیتهم
اذ لو کانوا یطلبون المدینه التي خرجوا منها لامکنتم الیچو علیها، لأن ابراھیم
ما یة سنہ بعد ما خرج من حران وما راد الیچو فی تلك المدینه کہ ارسل

النور والخیرات حاییین ولی الش مایلین لاجل هذا قال البنی عربین
ان اعدی قالوا **شل میت بون** وییهد اسمه ولكن عند الناس هذا
لیس شر کان کلم یموت فیزول اسمه من تصرف هذه الیاه فاذا الش
هوهذا ان نلامات ذاک لحی وزرع الیاه ووضع فی القبر فتال روساً
الکبیه بیلاطی پاسیدنا قد تذکرنا ان ذاک الفصال قال وهو جائی ساعم
بعد ثلاثة ایام وفاذن لذان ییحرسوا بالقراری ثلاثة ایام لیلا یا تواتل میده
فیسر قوه لیلا ویقولون فی الشعب انه قام من الموت فتصیر الضلاله اللاحیه
اش من الاولی ارأیت کیف حسب ظن اولیک ان ذاک لحی قد هلاک وباد
اسمہ بالموت فاویلیک فی کل جین کانوا یکملون کذباً کا قال ان منی ما كان
یاقوت یا یوخت یتطهون بالدکب وفی قبورکم ییضمون الشر ویحیی
الی اسطبله، ایلدوت توکو و مات معاشه بیقضی، ایرو وییضر
مات **کلما** ویسعوا عاصم ایدا فلایعود ان ییعور هل یکن تاویل هذه
الاقوال عن النبی الیسیت واضحًا نزل علی البعضه وسجس اليهود علی
الیسیع وقوله اذا مات فلا ییعود ییؤمر فلیس اليهود بل اصحاب ییلوفا
خنوا عنه انه ییعور ثم یاٹی بذکر التلیید الخایت واحد من الاثنی عشر النبی
اسلمه فیقول **ان الجل الذي سأعن سلامت لنت بد و اشقاكذا قال**
یوداوس الاسخريوطی لربنا سلام ریا علیم وقبله الذی اکل خبزی رفع علی
حقبه و مارکی لیشر والذی یفسید معی فی الصحفه هویسلمی اما
لان باقول متوسطه واساینه ییقول النبی **لنت يارب فاریز فی شفاف**
فایجا زن

على زرع الحياة وain مارأت لحيه للأليل فتهرب من امامه والليل
 بنفس منه يخدها ثم يدوسها بارجله ويقتلها فاذا وجدت الحيه شق
 ارض ودخلت فيسي الليل مسرعاً الى ينبع الماء، وبيلا فراوره ما
 ويحيى ويفرغه في المطورة وبعد ما تدرك المياه الحيه فترجع من الأرض
 فيصاد فيها للأليل ويتب فيقتلها واذا هربت الحيه من ثانية ودخلت
 في الأرض فيسع الليل ثانية الى اليابع واذا ما وجد ما فهناك يصرخ
 صرخة شديدة لعلمه انه ما بقي ان يقدر يصطاد عدوه فبمثل هذه الصرخه
 كان يستعمل النبي لانه ما قد حان وقت هبوط المياه من الفلا الى ينبع
 العالم اليابس وان لم يكن جسارة ان نوضع سر الاليل والينبع فتضيقه
 زيادة على القصیر فتقول ان الاليل هو ذاك القوس الذي دار للسد
 والتنين كما قيل عنه في نشيد الانشاد حيث كتب سليمان الحكيم تمثيلا
 بشخص العروس قائله *خر الختن* قر ياعي وتشبه بالليل وباؤكاد
 لا يام على جبال بيت ايل فهذا الاليل القوس لما اندر من السماء واتا
 على للجبال وفاز على الشاعر فاحذر معه من السماء ما المياه وسكنه
 في شقوق الأرض حيث يكمن ذاك التنين العقلاني فالمياه لما ادركت
 قلوب الشعوب الخاطئين هناك قلت التنين واحييتن الذين كانوا
 بعضااته مقتولين فاذا الطوبان داود النبي جيداً وضع هذا الحيوان
 برهان عن شهدود القديسين معروفا انه يجب على العالحين ان يكونوا
 بهذا الاليل مقتولين وهو ايضًا عرض الطعام كان يقتات بالدموع

العازر عبد خطب امراء لاسحق ابنه واوصاه تأليلاً احدى نقط المترجم
 ابن هناك فقد اضطر انهم كانوا تابعين الى مدنه اخرين من حرب الى تلك التي
 في السماء لاجل ذلك لم يأنف الله ان يدعى المهر واعد لهم مدنه والطوبان
 داود ابن ابراهيم مثل مثلا شهوة اوليك كان يطلب تلك المدينة التي استثنوها
 اوليك لم يبا ولما قليلاً من كثرة قيابها ان يظهر سر اورشليم العلياء
 فوضع عوضها هذه الارضية ونفسه كانت تابعة الى السائية لهذا السبب لما
 طرد من مملكته وخرج من اورشليم هارباً وجاز نهر الاردن وكان في ارض
 بني روبيل وبين جاد معًا ما بين حرمون وجبل تabor وضاق به الامر
 فصرخ الى الله ان يرجع الى اورشليم وسيعد امام تابوت الرب في ذلك الزمان
 تل هذا المزمور الثاني ولما رجعون مثلما يقع اليل الى ينبع المدينة كذلك
 سوق نفسى الله يارب ضيتك نفسى الله يارب سى تى اى واتخوا بى
 الاجر عدات تى دموى حماما فى اليل وفى انها از تقوللى طلاق
 اين صراغك هذه دلوتها قال تابت نفسى اها اجومن بظلال يابن عيبيت
 الله آلاتي باى مراره صعبه افضت نفسى البى عليه وصار قصيته
 شديدة وكان يطلب ان يرى وجه الله وكيف لعله ترجأ ان ينظر ذات
 الغير منظور او كيف القبس ان يقبل بوجهه الى ذاك الذى قال لوسك
 فلم يلق انسان ويعيش فانه كان عارفا اى الله منع ان ياتى الى الارض
 لذلك صرخ النبي كلاميل ليليا عدم هذا النظر فاذا يتضمن عمل هذا الاليل
 ان هذا الحيوان له عداوه عظيمة ضد جنس الحياة وباجتنبها كثير ينقش
 على

كما تلقيت على دموعي طفاماً لأن الأعداء كانوا يغيرونه فاليليت أين المك
 فما قيل إلا شهادة هذه بالزيادة كانت تعذب نفس النبي لأجل ذلك سأله طالباً من الله
 أن يجوز في مظلته حتى يدخل ويستتر في ظل الله العظيم وقبل مجده
 قوله هذه الأصوات الفرجة قائلًا بصوت العجذ والسلوى وروت إيفيجون
 هذا القلق بانفسها ولذا ~~لتحزنين~~ لمحزونين قط تضطربين لما ذا النوى
 حزينة يائسى على تأخيوك على عالم الابرار لما ذا تخابي معن لاجل
 بقائك هاهنا فانه لا يغفل عن طلبتك مزينكي ومصوري على شاليه
~~توطي على الله~~ قائلًا اشفع فستجيئني أيضًا في دياره وستعودين الى
 مسكنه كمن ذى قبل فالبني متطلع ايامه وتسلى فهو يخلصك من الشرايد
 التأيير عليك من الثنين عدوك وايضاً يرفق النبي عن قلق نفسه
 ويقول في ذاتي قلقت نفس من أجهزة الدنيا فما ذا الأداء من حرمون
 ومن بقبل الأشرف حرمون هو جبل موضع فيما بين بريه سينا وأفراده
 حرمون هو جبل كبير وعالٍ والجبل الصغير هو تابور فقيل الى تلك هرب
 داود من امام ابيثاوم ابنته وكان عند الاردن ما ياخن فما ذا هذين
 الجبلين الى معنى روحاني حرمون هو اسم السماء كما يبين الكتاب فالمتن يلاؤه
 قائلًا ~~في~~ حرمون النازل على جبل مهيب فما ذا حرمون معناه السماء والندا
 ينزل من السماء لأجل ذلك على نهر الاردن صار هذا النكaran برج العنس
 البشري الى بيت الله لما صرخ لأجل من السماء حين عادوا بن في الاردن وكان
 يذكر هناك جنس البشر بين ان يرجع الى اورشليم العلياني هذا النهر عبر
 داود

١٥٧
 داود لما عاد الى مدنه ورجع الى مملكته وقد قال من الجبل ~~الا صفر المهد~~
 الجبل اخذ يسمع سمعان ويعقوب ويوحنا لما صدر وابراهيم انه كيف هي
 مزمون ياتي مالا يأتى منتها العالى وعلى هذا الجبل عطف الاب واسعه
 ثانية من وسط القامة النيرة ان هذا هو ابن الحبيب الذى به سررت فاذ
 كان الاردن موجوداً ما بين هذين الجبلين فيما بين حرمون وتابور
 الذين من انتقامها ابدى الاب صوته وشهد عن ابن انه ابنه الحبيب
 لكن من هناك تذكر النفس الرب وترجع الى سنته الى السماء وهو هنا على
 الاردن تسمع صوت اغاثة حكمة الله الفاضلة او يتصادف النبوه :
 والسيجعية ثم على النهر ويوحنا صار خاوهونا ياتي وراى الذي لست
 بحق ان احل سبور حداته ويشير الى هل الله حكم يوم بلا صبر
 ولا صوات يتصل ببعضها ببعض كقول النبي ان الصوات ~~تشتت~~
~~مداد ما يحيى~~ فازوحت نفس النبي بذلك الا صوات فجازت الامواج
 عليها فلما جل ذلك شبرها بالميازيب وكانت ميازيباً بالحقيقة من مجرم
 من السماء كما جرى في ايام بوجع فصار الطوفان وخنق الاميين بعياه
 الغضب وذلك هاهنا على نهر الاردن حيث اكتفى النبي على سر
 تجديداً وافتتح باب الرحمة من السماء ونزلت مياه عقلية مع كلمة الله
 بحر الارام ليقتل ادمر من اوساخه وتنسى الخطوط وستطهر من اوساخ
 الخطايا الكثيرة الائفاء ولكل يختنق الشياطين الماردين ويفرقون شتم
 بعد المغتسالة بهذه الاغاثة الالهية والميازيب الساوية فيتكلم عن الصبر

والشرايد التايره من لعناء على النصارى، بعد العاد متشبهين برسينا
 ان بعد عاده اخذ من اليهود الى البريه فيقول **جيم اهولك** واموالك
جذق على كالغريق ما بين امواج البحر كذا تلقن النفس ما بين مخاوف
 اليهود اللعين ولجناده الناس الشريرين لذا يصير الحال شديدا على
 المؤمنين بعد قوله نفه المساواه والوحشه، فذلك كالمربي الذي يدخل في
 النار فيقتل طرق ضربات كثيرة من الصانع، ويخرج طاهر من تحت يد
 الصانع لاجل هذى يقول **النهار** ياذن رب **سته** في البيل **تساير**
 فتى ما تستاذن المزع من قبل ربنا الذي هو النهار المعنى على القائم في
 العمال **حيين** يلزم المروم عليه متى ماصادقه ديل المغارب ان يواضد
 في الغزمه نحو الباري تعالى لأن صوت الترسيل يحجب الميل لله ويطرد
 جوقة الشياطين لكي ذلك الذي يشكل من اجل هذه الصلاه يحجب
 قال النبي **صلوة على النبي** معفا بذلك لثة الشرور التي يحملها العذيبون
 من **اللقار والشياطين** قاتل الله ملائكة سبئيف فقد حرم عادة الصالحين
 انهم اذا اتوا بشرايد قاسيه يستعملون هذه المفهذه مكتايبين حرين
 قائلين **لما امشي برباعي عندما ياضطهدم** عدوى عنتر ضيق
 عطائى غيره اعدى قارئي كل يوم اين هواهات وقد حرجت عادة
 الاعداء ان يتغولوا بالفاظ التغيير والشتمه على الذين لا يجل الله يحملون
 الشرور ظلما **اما النبي** فكان يعزى نفسه بالرجاء ولا انتظار بانها استرجع
 وتلقى بين يديه وتشكر على انعامه عليها فيقول **لما انت هرين**
يأنفسك

يانفسك **وهذا تعلقيتي** توكلى على الله فاني اعرف له ايضا المعاشر بربى
 فالبني يكره هذه الارهه مرتين وليس ذلك سهلا وعبثا فعنده انت
 نفس القديسين من قبل العاد كانت تستظر العجديد بمعاهد بنا ثم بعد ما
 حصلت بالملياد من ذى قبل ثم في وقت مقاساتها الشرايد بعد قبول
 نفحة روح القدس ثم في العذاب حتى سفك الدم وتکسير المقام كما قال
 عند تکسير عظامي عرافي اعدى وها هنا ايضا يتعظم بالرجاع على
 الله الذي ظهر بلجسد وخلصنا وسوف ياتي ويجدونا ويرجعوا ويقيمونا
 ويدعونا الى الحياة الابدية الارهه له الجهد داما ابديا سعيدا اميت

المقاله الثالثه والرابعه

تفسير المزمور الثالث والرابعون لـ **احلم في يامنكم** في انه
الختيم كانوا يصلون لا زلبيا لا هبا **يسحقوا عليهم** **والميقات**
بدعيات اصوات طبلات ملوك ملوكه يقدرون العوبان داؤه امام الله في هذه
التبجه مع فراها **الكثرت** **الشر** **والرث** كان يهبه الله شاول عدوه ومحه
 بعض رجال تابعيت رايه الردى من القائمين قدم الملك اماميون ثمان
 الارجح داؤه الصديق فاكم الصداقة **وماشاء ان يكون شريك في رأي**
 ايده الغبيث فكان يظهر لـ **ادوس الملك** وبالحرى كان بقوله له ان شاول
 يريدان يقتلك في زمان كشف ذلك الفش **تبنا** هذا المزور ما
 لم يذكر اسم العدو في تزميره لكنه كان ينظر الى الله ويقول **احكم في الله**
وانتقظ الظالمين من امة غير بارقه ومن رجال ظالمين وغاشين

فانظركيف كان مظلوماً ولم يرثم أحداً لكنه يطلب من الله ان ينجيه
 من اعدائه فقط واما كان يبغض العدالة بلثرة الكلام كالوثنيين لكن كونه
 مضطهد من شعب سُون ومحروم شعب الله يزيد فيقول لانك نت
 الدقوق فلما ذاك سبتي وذاك امشي ذرينا عند ما يضغطه في اعدائه
 وذكر قوله مرتين لما ذاك سبتي وذاك امشي حينئذ فليس كمن يعاتب
 ويلوم العدالة فانه لم يستطع ان يجد صوت الاين من بشدة الوجع
 بنوع اخر الا انه بهذه الحجه كشف جرحه للطيب بل والطيب الماهر الذي
 يعالج ذاته يتضع ويقول ارسل نورك وايمانك فيعزز يائى وياتيانك
 الى جبل المقدس والى مسكنك فاقى الى مذبح الله واقى الله الذي
 فدا يكون ذاك النور الذي تضع البني ان يرسل له الاب له اليس
 عن ابن الطبيع سأدان يرسل من العاء الى المرض كي ياتى وبين العالمين
 العالم المفعم بالظلمه ويزيل حزن البشرية فتأمل ليه مناسبة اضاف اسم
 النور الى الامانه قليلاً ارسل نورك وايمانك موضعك ان بالامانه يرسل ذاك
 نور الاب من السماء شعاع الذات الازلية الذي عنه قال يوحنا كارو زوااته
 النور الحقيقي وطاشاة فظهر بالجسد والبني كان يتضع الى الاب ان يرسل
 الامان مع الغدر وقال فياتيانك الى جبل المقدس والى مسكنك
 فاما الجبال يدعوه مقدس الله جبل صهيون ففي ذلك الزمان اليائين
 كانوا ساكتين فيه او عساه جبل سينا فلا يدرك على المعنى اليه لكنه يريد
 لجبل الاعلى عن التالوت المقدس الذي عنه قال رب لتلاميذه
 ان

١٤٤
 ان لا يستطيع المنيه على جبل ان تختفى الذى بنيت عليه صهيون العقلية
 ذاك فرس امه بولس الرسول في رسالته الى العبرانيين قليلاً وانت الذين
 تقدمت الى جبل صهيون مدينة الله الحى الى ايروشليم السماوية حيث
 يوجد حيكل الله الغير مصنوع بلا يادى الثابت الا بدوى فاقى الى منزع الله
 الى الله الذى يفتح شبابي لماذا يذكر اسم الشبوبية داود الذى يغوف
 سخنته اكبر الشعب ومشايخهم اماماً ذلك بالنسبة الى معرفة احكام الله
 يدعونفسه شاباً وصغيراً لانه كالصغير كان يسمى في سبيل الله بل فإنه
 داود القديس اراد يتشبه بامر السيد الى تلاميذه قليلاً ان لمترجموا
 وتصيروا كالصفار فلا تدخلون ملكوت السماء فإذا دخلت ووقفت
 امام مذبحك الذى لا ينتفع اعراف لك بالكتاب يا الله يا هناء هناء
 القديسين في عالم النور اى ائممتهم يتهللون ويعبدون الله على انفاسه
 التي سينا الوهانى ذاك المسكن المقدس حينئذ يرجع النبي كأنه يخاطب
 نفسه ويعززها في حزنهها مرتلاً وهو مكتياً على الشرايد المحيطة فيقول
 لما ذاك سمعت خضربيه يانقسى ولما ذاك تلقيت لما ذاك تضليلي
 لاجل الشرور لم ارنت حزنه بسبب الافت الوقيته فالذى يضطهدك
 ليس ثابت الى الابد لا يترى فانه لا يقدر ينعم معونة الله عنك لاستطعين
 ولا يستطيع يعطيك غرشه من خالقك انتظري ايها فخلصين لكونك
 سلوه لا تخزني اسفي الى ينبع ما فيك وتبعدى تقدمى الى الطيب
 وهو يشفى جراحاتك اهزم الى من يقيم الموت وهو يحييك استرى بالنور

فیزول عنك الظلم توکلی علی الله فانی دیعاً اعترف به وھا یضاً بود عید
الذر المعنی ویسریلک ثیابک الطبیعیه ویلسک حسنک العدیم فات
کنی ضالله زمانی سیرا فیخیج فی طلبک فور المیاه ویضی بوجبه قدملد
ویریلک الطیب المصعدہ الى العلا توکلی علی المدعاع فی الماء ویجی
فریون ویجدنا وکنا خالین وخرج فی طلب التاییدن وھویرد المسکنه
اخارجین ویرجعهم الى مقالله ویسلیهم بضیایه ویرجعهم علی ماید افراد
وله یلیق الحمد والشكر الى ابد الابدین امیت

المقاله الرابعه والاربعون

تغیر المزور الرابع والاربعون لین تخرج اللهم باذنکنا قدسمنا بدل من لزانة
سلیمان ویت نہ کنن للذی کاغو ساقوت من الام الظفیرن سمع اصوات
العیه یخبر بدورهذا المزور الطوبان داؤد بانه سمع صوت من هر فرق کل المیات
والامرات فایستربه انه قدسمه فیحیب نمہ انه لم یصدر وقوعه بالفصل فی
زمن ما بیننا فتقال اللهم باذنکنا قدسمنا وباونا اخیرونا فعن ذلك الشعب
ماخرج من مصر یستقر منی البندی ان الشعب قدسم صوته من رسم
النادر طران حيث ليس جسم ولا ترکیب ولا فرم مركب فلا یحتجم بیث الا صوات
والاملل التقویل النفس فیسر اهلاق الصوت على المواری من هذا التركیب
والعالی عن هذا الترتیب لان ذات الله تعالی هی فائقة عن ذلك فا ذا
قوله اللهم قدسمنا باذنکا یحیب فمهما عن ظهور ذاته فانه فی ذلك الزمان
الذی جاء الله من السماء الى الارض وصار طفلاً وهو ذاك البسيط صار
تحت

١٢-

تحت تركیب وتجسم واقتني مع التركیب اعنی عظاماً ولحائی للجسد
الذی لبسه من احشا البطل مع هذا ايضاً اقتني اصواتاً بشریه «فاذَا
قد صدق البندی انه سمع الله باذن بشریه فالی الرسل المطههه ارسلهذا
الصوت وعن الرسل قل بالروع فی النبي اذ لو لا ذلك فکیف یسمع قوله
بدون تابین هلام ولا قبله من الاسباب قد حسبت کالغم للذبح فلبنتدی
هان بتفسیر کلام هذه التسبیحه عن الرسل القديسین وعن کرازتهم
فی العالم اربع ان قوله اباونا الخبرونا العلی الذی خلّته فی اباهم فی الابیان
القديسین فلابا کالابینیا الاولون الذين من مصاحفهم اخبروا الرسل
القديسین بين هلام باعوال الله الذی اختار ذریة ابراهیم واخرجهم
من مصر بعد استحالت ادم وخرستهم اضرت الملک وثبتتهم حينیذ
لادخل الشعب لیراث ارض المیعاد ابادیع اصوات رسیع فی ارض کنعان
واعطاهم ارضهم میراثاً اضرروا بواحد وثلثون ملکاً امامهم وقتلهم یشوع
ابن نون وارسل العبرانيین فی مدنهم وتسلطوا فی مالکهم امامهات
فنعید الكلام نحو الرسل فیدالله ابادت امامم القوات العقیلیه الملکه
قلوب ارض كل العالم ورؤساء الشیاطین كانوا مسلطین على عقول
الملوك فالمصلوب یسوع بعنته اضرر باولیک وارسل زرع الرسل
وزرعوا تعلیمهم فی الارض الصالحة منها هنا صدر وقع الكلمة بالفشل
انک اضررت الملک وغیرتهم کان الشیاطین کا الملک کانوا یتولانه
العالم فلهم لا اد استا صلیعو دالصلیب وطعم تحت الارض کنفل الریقفع

عى مرهبة الله لامن المعاٍل ليليا يفتح احد فاتنا خلقته
قد خلقنا يسع للماعاٍل الصالحة ولجل هذا يقول خوازاع الله الاب
المنع الذى ظهر بالجحد وخلصنا انت المعاٍل فلما خلقنا من عذاب
موضع يعترف البني به انه الها ذاك الذى اندرت به الهم ولذا قال
اليوم كل له ولريقل كل يوم فانه يسمى كل مدة لرازة المخجل يوماً كانها
يصلع فيها العال للخلاص وليس عموجود ليل الخطيئة كما قال بولس
الرسول فلان قد جاز الليل وفى النهار فلنستعن بمعجم اعمال
الظالمه ولتبليس سلام النور فجيئا تفسير قوله سبكل بالله
النهار كلها فاعاً قيل عن كل زمان المكانة بتديير المسيح لى يكون زمان
الناموس ليلاؤزمات البشرة نهاراً فهذا معنى الليل قد جاز
ونهار دائرة السليحية حاضر ان الله الاب قد ارسل ابنه الحبيب
وبطل الذبايح الغير ناطقه فلان يقولون مقربياً ذبيحة الشكر فلا شكر
اسمعوا اذني فالشک الى الابد يدل على انه لا يزول ولا يحول ولا يمكن
وجود ذبيحة اخرى غير ذبيحة الشكر ولا تم منها بل حتى ثابتة ناموسه
بغير تعقى بعد هذه اصوات الرسل الكثيرة الفعال التي كالشمر طرت
ليل الغطيه من العالم وثبتت كرس المصلوب في جميع الشعوب وجلس
الرسل رؤساء القبائل في جميع الاماٍم وقتلوا بين الروح ارالله النفاق
من المكوبه وصفقت الملك بالتعيد للملك المصلوب وحمدت الاعياد

ويعلم روسا سلطنه كقول النبي حبتفوق ما لم يحيج ارباب قوت دات
يقاتوا اهـ زراع الشره ولكن هو المصلوب يقاتل عوضهم فقال لأنه
ليس بحسبهم وروا لافت لأنه متصفح هذه لا يضم تاويمها
على الشعب والشاهد بحقيقة ذلك يشع ابن نون الذى قتل واحد وثلاثين
ملكاً امامهم وأغرب مالله بل انا يضع تاويمها عن الرسل الذين ليس باللين
استهروا بالشياطين واهربوا بآياته الله وبذراعه كقوله لأنه يحيي
فن هو عين الله لا ابنه بالمال عن يحيي عظمه ومن هو
زراع الله أليس الذى قال اشيها وذراعه من اعلم وقال لأنه
وحيكت لك سررت لأنه نعاهنا يحيج ويعظم امانة الرسل وسيطر
حجه الارطقه اذ يدعونا ملوك الرسل وملوكهم وسيمه زراع الله ولكلها
 تكون صورة نطف البنة اضعن من السليحية فيدعوه ايضاً نور الاب
بع قوله نور وجهك الذى سررت بهم وبولس الرسول في رسالته المغربية
قال انه شاع مجد وصورة ذاته الازلية وبطرس ايضاً يعترف به
ويقول انت هو ملوكنا لأنه انت ربنا وانت يعقوب ومكذا قال
نانانييل لأنه خوسيتنا من نعمت التينه الناموسيه ياعلم انت هو
ابن الله انت هو ملك اسرائيل بل نحن عذينا وبا سمك نذا صفتني
لأنه ليس على قيتنا المحتلة لأنه ولعلى سلطنا لأنه اخضنا هذه هي اصوات
احمد والشک من الرسل الذين يعترفون في كل مكان بآيات المسيح وباسمه
كانوا يظهرون ادلة وحجج بخوازاعهم والرسول بولس كتب قایلاً هذه
هي

الشيطانيه وبطل طلاق الخطيه وانهدمت صوامع المؤذن المثيد على
 روس العبال بالضلاله والطفيان اما بعد فيستدی الرع القدس ان يتلوا
 عنهم الشر والقى احتلواها بعد كراز قم قايلًا قالات قصتنا او نحننا
 دم تجاه فقلنا فاذ كان بولس الرسول يكنه، واراد برسوما ان يمنعه
 من الکرازه فاجابه الرسول قايلًا له ان يد الرب ضرك تكون اعمى ولا
 تبصر ضوء الشمس حتى الى زمان فكان كذلك ولما ختم سمعيه في كرازه
 للاغييل وضرب عنقد يرون للاثيم وبطير علق خلف راسه فكانوا
 يصرخون قايلين الله ربنا في الدار اغتنينا عذوفنا ولما كانوا
 يقتلون الرسل فالكافر واليهود كانوا يجدون محلًا ان يردا التلاميذ
 ليذهبوا ورائهم بعض الاوقات وهذه كانت فنيمة او ليل من قطعه سنت
 الله امامهم فيعرفون ويقولون اعتنا ما نظم نظم ولامل لأن احد منهم
 ما كان يعاذن القاتلين اياده لكنه مثلا قد تعلموا من الذى ارسلهم فكانوا
 كالنجيه قدر الجبار ساكتين قايلين فقط ابن الامر يبعث شعب
بلادهن بالعدل حسب ان العبد يكون كسيده ان المظلومين امر الرعية
 يباعون بلا من ماله يدفع شيء بدهم جعلناها اعنة معاشرها ونفعها
للقديسين حوتنا جعلنا مثلثي الام وعذرنا الناس في الشعوب كذا كانوا الرسل
 بيرون ويعابون في موتهم من الشعوب الهربره ويهزون عليهم الراس
 فكانوا يحتلوا الشرايد وبالزياده بولس كان مفتح للملائكة والناس
 ومربيطاً بالسلسل ملقى في الجبوس مرمي للوحش في افسوس مجلوداً
بالمعنى

بالصى من اليهود بلا رحمة غريئاً وسط البر متداول على خطبه سربطا
 بالسيور من رؤساء المألف مرجمًا بالحجارة مسحوباً خارج المدينة
 وما الشبه ذلك بلا عذر وقد صار مثلاً وحديثًا مالربيع الفله التي لا جلها
 كان يعتقل المصايب وليس هو وحده بل فكان يكتب الى تلميذه طبعته
 ان يتشبه به قايلًا احقن لاجل الاغييل اثبت على مقاسات البلايا اهل
 على البشرى وتم خدمتك التي دعيت اليها من الرمع القدس امامانا على
 ان اقدم كالضحىه وزمان وفاته قد قرب ارأيت كيف يحسب موته
 ضحىه كما يضحي على الذبح اما اوليك الذين كانوا يقتلونه ظنوا انهم يخبوه
 من رحابه لاجل ذلك باصوات مثل هذه يرتل النبي عن موتات الرسل وعن
 نبيتهم ويقول هم هنا يدعى ما هي شوهى وجهى قد خفاحت
 نيرف بقوله هذا ان لا اضطهاد لا يغلوا من بيعة الله في هذا العالم فأولاً
 من الكفر وثانياً من الارطقه والاخوه اللذين ثالثاً من المخنطه
 اما الكفر والارطقه تارق فاتح يهيجونه لا اضطهاد من الكنيسه اما المخنطه
 لحسودون فعلى الدعام يغضبون القديسين ويقلدون بيعة الله
 واخرين في الاستهلاك يذل الضلاله الفاعل بالذين سبق ذكرهم
 هذا العالم حزيراً وجلاً يظن بالاستشهاد لاجل المسيح كذلك يقول اشعيا
 فللت وجه عن البصاق وعن الفارعن سيدنا ناقلت هذه الكلمات
 الذى يقول فالعار على الرسل ما صار من الصادقين لكن من الكاذبين
 والخدفين كما قيل من بحثت العبر والجيف ومن وجده عدو وانتقم فمعنى

قطله ان من السجس واصوات الذين عيروا المذهرين بالحق و ما
تبلوا كل زرتهم كبارى من امر بولس فانهم كانوا يواجهون اقواله مجدفين
ويهيجون عليه الاضطهاد من الشعب وذلك تحييضاً من العدو
الحال باغض الغير وكانت يفعل فيهم سراً ان ينتقموا من المشرقيين
ثم ياتي النبي بذكر العهد الفير مغوله التي قد نالوها الرسل وهي قول العزف
شان الصليب يقول

لهم ولهم حفظنا اورثات ولا يهلكنا سبيلنا عن طريقك ارأيت قرم
قلبه وعزم شواعتهم حافظين العهد المذكوره أرأيت كيف هذه الاصوات
لا يسمع تاويمها على الشعب الاسرائيلي بل اما تشتم على اوليك الذين
احتلوا انزع الشهاده كمثل بولس القائل من يقدر يفرغنى من محبة
البيع لا العذاب ولا الاضطهاد ولا السجن ولا المحاجع ولا العدا ولا السيف
ولكن ماذا يقول ايضاً ~~لهم~~ لمن يخاف ممات ثانى وخطيبته يخالد
الموت فالمكان انا يريده انه الرسل قد خرجوا تلاراً آخر الشعوب واحتلوا
منهم الشقا والذل حتى الموت والنبي عوضهم يقول ومرتضى اسمه هنا
ولم ينفعنا اليه هم فربه ربنا الله هو الذي يطلب هذل لانه عار في
خلفيات القلب انسان اجهز ثباتاته المهزمه ومحبسنا مثل الفتن
لذلك فمن الذي قد فاز بكل هذه الداله حتى يتلطف بثل هذه الافاظ
اماذاك العلم رسول الشعوب في رسالته الى الرومانيين قليلاً
انا لاجلك ثبات كل يوم وقد حسبنا كالفنم للذبح ومع كل ذلك سخر
غالبون

١٤٢
غالبون بواسطة من احبنا وهو ربنا يسع المسمى فن هذه فوة القلب
كان ينظر اليه ماتتباه وبهذه الحجه كان يتأمل بعيون الروح الناطع
للفنيات اقول الحجه الغایقه على اللدایكه وبعد ذلك يتقدم الى الصلوة
وييل على طلبة التلاميذ قائلًا استيقظ يا رب ماذ تناه قوه ولا تختنا
الى المانحة فالانصاف وجهات معاً ولا تنسى مستكتنا وحزننا
لان افسنا قد اتشفت في العزف لصحت بطوناني المرض
ثم عينا وخلصنا من اجل رحمة قلم يصعبه تأييد ذلك اطبع
لها في فوهة كل طبع وفوق كل سند ونور لكن لانه غفل عن ان يأخذوا
الليل الشهاده كذلك كمثل من يتكلم مع النائم يتكلم البني ولم يقصهم
ويناصهم حاشا فالآن قم يارب عينا وخلصنا من اجل رحمة ذلك بالنيامه
وعدم المساد ولا لاجل افعالنا بالتواضع القديسين انهم في كل هذ
للاعاب ولم يطلبوا الا كالليل كالمستعفين لهم لكن من اجل رحمة
خلصنا الشكر لك مع اياك وروحك القدس ملأن وكل اوات

؛ المقاله الخامسه والا بهون

تقدير المزبور الخامس والابعون للنبي قورح فاض قلبي ييل من
ازلية عذابي قبل الرب وانه قبل كل الدهور وعن سياسته بالجسد وعن
الديعوه وانتقام البيعه الى العين الغايفنه الماهر وكثيرة المغاره
يأمرنا الروح القدس ان نتقدم اليوم ونسمع هذه التسبيحه الروحانيه
والى ولية تفوق كل النفايس يدعونا المترى في بدرو هذا المزبور

ولی کلام صلح خالی من کل شر یشیر الینا ان نصفی الى هذا
 الملم الصالح والکاتب الماہم الذى جار لسانه قلم کاتب واملا من البدء
 اسفل المعلمین وحكمة للعارفین فانظر لما ذا یستدی ویقول بیفع قلبی
 کلاما صالحا اقول افعال الملك فما هو هذا الا بدایا ایها البنی احتی المان
 كل المزاجیات التي نبعثت من قلوبك اما كانت کلاما صالحا لاجل هذا ذلك
 یبتدی المان بهذه اللفظة كأنه حق المان مفاوضته كانت سراء امام المان
 فلشن السر ورفع الغطا وفسر لهم الملك لذلك ليس بربدة التوبيخ
 یتعدم للاخبار عنده لكن یأمر قلبه ان یصیر بیفعاً وغراً تجربی منه
 اتهار کثیره بالحقيقة ان بطن الطربان داء و كانت والله امنه ما المیاه
 ملوه اسرار الصليب یخیداً یسمی قلبه با ان القلب هو سبع الكلام ومنه
 تبتدىء المفکرات تختليع مثل المیاه الجارید بغير انقطاع يلد بعضها بعضها
 ولكن واحد فقط نعمها فکا ان غير مکن ان یعرف من این مبدأ الكلام
 فما بالی اقول هذی حیث نزی ان ولا فی القلب یوجد کلام محصور لكنه
 من الفیر یقتبل اما یقوله لان القلب لا یستطيع ان ییک کھیت معماً
 ولا الغضب ولا السلامه بظبطها معماً ولا من این تبتدىء الكلمه من تختليع
 فالآن قول البنی داء و خوقلبه ان يكون له بنوع الكلام للصلح فانه عوف الغیر
 وضع القلب للکیم سلیمان یوضح ذلك بیاناً انتظن هذا الذی استطعت ان
 اقوله ان الجامع فی افکار یوجد بعضها ببعضها فاذا اما افکار انا هی من
 الامور الحادثه وليس لذلک الوجه الروحانيه لكن عند قلب الصالحين
 یعنی

یتف الروح القدس ختل الكلب وهو بنیخ ویكتب على الواقع قلوبهم
 الطاهم ما ی يصلح ریافق الامور الوجی عندها والاخبار بها فاذا اودى
 هذه التسبیحه من ذ اشراق الوجی على ضایوه چنید امر قلبه ان یینع منه
 کلاما صالحا اقول انا اعمال الملك فاذا هي اعمال الملك وایما هو هذا الملك
 اتری عن تكون الساء يريد یحدث او عن الملائکه وخلقتهم الشریفه
 او عن العناصر فهذه هي اعمال الملك فليس مراد البنی التعلم عن هذه
 ولا ان یخبر بهما لکن فکات اخر یینع ویكتب ما سوف یتوله البنی لساخ
 قلم کاتب صافی فالروح القدس یسمیه ها هننا کاتباً ما هم لانه هو الواقع
 عند لسان البنی کا قل انقاً فهو یشكل ويیعنی الكلم الصالح فما هو مبدأ
 الكلم الصالح بھی فی لحسن افضل من فی ابشر وھذه ایصالیست
 اعمال الملك لان هذا الملك ماله شيء فی العبید والملحوقات ولو شاء
 ومار انسان الا انه لم یصیر من شھوة وبعد موته لم یأول الى الفساد
 بھی فی الحسن افضل من بنی البشر با انه لم یقل خطیئه فبهذا النوع هو
 بھی فی الحسن افضل من بنی البشر با انه لم خطیئه وبعد هنذا فالذی
 یقول انسکت النعید والجهه على شفیق لاجل هذی بارثک لله فلذی
 ان هذا الهر هو علی الاھی فیه تكونت المخلوقات بالرحدات الخلایق الى
 الکون بواسطة الملك الرب فلولم تسکب الرجه على شفیقه لما سبق
 نخلق للإشارة وليس من المأھرین قبل الرجه کا الذی ما کانت له
 لکنه یدل علی انه لو یکون الغضب موجود فی ذلك الطبع الشریف لما

لاغل ولا ماسان، ومعنى الكلمة هو انك انت ملور حمه ولن يوجد
 فيك موضع الفضب ليبدل طبقك الصالح الى الشر، وبتديله بالجساد
 ايضاً ببس الرعه على شفتيه وخرج الى العالم ما ذا قال للرجل المابرس
 فقد شئت فاطهر فقد عامله بالرجه ورفع عن جسمه قيم الخطايا
 فانه بالرجه النسكيه على شفتيه كان يقول قوله اقطع للمرضى فكانوا
 يشقولون وللمراج فكانوا يشلون والعيان يتصرون والمجاين يتصعون
 والخطاء يتبررون والموت يتعمرون والمسارون والزناه يتقدسون
 وبالرجه ادخل اللعن الى الفروس اما البركه التي باركه بها الماب الماب
 لانه لن يوجد فيه ولا علة واحد من التي ادخلتها الخطية الى العالم
 بل فالبني يتضع اليه قايلاً تقلد سيفات على خذلها القوى
 بباوك وحالك وحيد بقلب فلما ذهوم فقر الى سين انكان غالباً
 بالمجده والبهاء وحرق قال النبي قال مارى مجد الرب على مرکبة للحيوانات انه
 من وسطه الى فوق ومن وسطه الى اسفل رأيت منظر نار وملفات
 محيط الله اما المثلها هنا فلم يذكر ولا ادح من تلك لكنه يتضع اليه
 ان يتقلد سيفا على فخذيه فكيف يتقلد اذهو السيف وقد امر سعاد قايلاً
 اردد سيفك الى عنان الا انه سلطان الكلمه واقتداره يسيه سينا لاجل هذا
 ما قال النبي ان بالسيف تغير الغلب به لكن بالبهاء والمجده والغفران فعن اليها
 هوانه حارب الشهوات عاماً بوجب النائم لا قصر ولا غصبه
 بل بالنه ليس جسماً تاماً قابل الموت واخضع الشهوات وغلبه

لذلك

لذلك بباوك اما الصليب فنيمه مجده حاقيق ان الروح ما اعطي
 لان يسوع لم يتجدد بعد ولكي يثبت ان الصليب المحب هو حق لاخيلاً
 فبيقول اركب على كلمة الحق والتواضع والعدل فالصلب هو الحق العدالة
 وانه بتواضعه رب عليه ذاك البار والتواضع وهو مخفف على الشعب
 المؤمنين ان يرجعوا به الى الله وناموسك بالمحنة يثبت على
 المسالك للاخرين لسلاتينهم وما ها ايضاً قد سبق الروح فاخبر
 على لسان النبي بان حقيقة الصليب صارت خوفاً للشعب المؤمنون
 اذ يصير بعض منهم ناموساً وخوفاً وللبعض فنيدهم بالسيف كالاعداء
 سهام مستفونة والشعوب تحملت يسقرون في قلب اعداء
 الملائكة من ان سكت الرعه على شفتيه فلا ترجم في قوله سهام
 الفضب فقد قال النبي ان كان قاتلاً بالفضب فلا رعه على شفتيه
 وان كان يستقر عنده النبي بلة الملام فلا سبيلاً للغضبيه معه
 لكنه صاحب هو للصالحين وشدید الباس وقاسي للطاغفين كونه
 قد دخل من واحيا كل المؤمنين هو الصليب وقتل واباد الغير
 مؤمنين هو بعينه كمثل العاصود الذي كان يصي امام محللة اسراب
 فان ذلك لم يكن عديم النور طبعاً بل فكان يضر للعبانيين لا جل
 امانة منى وكان ظلاماً للعصريين لاجل قساوة فرعون فالعناته
 التي حارت خلماً للعبانيين هي بعينها صارت سهاماً مسنونه
 للعصريين كذلك عنابة الصليب المحب يصير نوراً وحياة للمؤمنين

وتحب سهامه مسدينه للهود العاصين وللحنف الكافرين ^{نقول}
بولس الرسول في رسالته الى القىقيانين فاترا راجية طيب الله بالمسج
للحياء ولهالكين فراجحة الموت للمايتين وراجحة الحياة المخالفين
هذه اصوات الرسول بولس كشهام مستقيم خارجه من قوس الاجنيل
إلى النور قاله الشهود بولس الرافع يزعم البنى ويكلم عن
سلطان الكلمة الازلية فيقول ^{رسالة الى القىقيانين}

لماذا هذه الملافات المختصة باللاهوت العالى الشرف
نجيد قال من الابتداء ينبع قلبي كلاما صالحا ومحبوب اللاميد
كتب عن الكلمة الاب ان في البدى كان الكلمة والكلمة كانت ^{عند الله} والله
كان هو الكلمة هذاكانت قد ^{ياما} عند الله ^{لما} قال عنه ^{ها} يختص
باللاهوت والازلية فعاد واتكلم عن ^{الامم كلن} الشامل كل داود قد
ابداء ان يخبر عن عظمة ازالية الكلمة وذاته ثم فيما بعد عن موته وقيامته
 فقال كرسيك يا الله الى ابد الابدين فلا ابتداء للكلمة جلوسك ولا
نهايه لكرس عظمتك فلما زلت هو مايسند الى اشتها وايضا قضي ^{المستامة}
قضيب ملكك والبسيط هو ما لا ينقطع ولا ينكح مع الملك والنبي خط
ولا يميل الى اسفل مع التغليل ولا يطير نحو العلوم المفينة فالطبع البسيط
هو فوق الابتداء ولاتتها فاذ اجيلا قال الميزان ياقلبي كلاما صالحا
وبعد ذلك ساه بسيطاً وغير مركب فقال احيثت العرش وانقضت

ان

ان من يجب العدل وييفع لائم فذاك مختص باللاهوت مفعى قوله
ان ربنا متذلّف بالتماطر فكان مبغض الشر ومحب الخير كاتبا عنه
اشيعا البنى قوله سمح الله الحكم بهن الفرج افضل من اصحابك
فهم الفرج دلاله على الروح القدس واصحابهم الذين صار لهم اخرين
بالنهد بالجسد فلابننا كانوا اخوتهم على عهد موسى وهرون ويشوع
ابن نون وصموئيل وشعيا واروميا وحزقيال ودانياel فهم ولد دعام
اصحابه وهو افضل من اوليك بالمسحة لانه كالنير يحتاج وليس بالتعهد
قبل سجدة روح القدس اما اوليك جميع فبالغتهم صاروا مسحا واحبارا
وهو فرق بين العزيز يسع حسب الروح ويسع كائنات الروح ما
حر عليه كالملطف على نهر الاردن بعد العاد ولا يحتاج تقدم فاخذ
المسحة وصوت الاب من النساء صرخ ان هذا هو ابن العبيب الذي
به سرت بل وشيا اخر يرمي فنا البنى من وسعيه وسليخه وتنصيب
تشياك ^{رسالة الى القىقيانين} بهذه من العقاقير العلية على الدوام حتى السليخه كانوا
يخلعوا بها في الدهن الذي كانت تسع به الاحبار والملوك فالسليخه
لم يذكر موسى انه خلطها مع العقاقير الطيبة لهن المسحة فاذا هو هذا
العقار الذي زيد روزا على تغير ربنا وهذا ايضا هو من العقاقير الطيبة
جد افضل من غير فامر يدل على انه لاجل الموت قبل المسحة والمليء
دليل على دفعه والسليخه دليل على قيامته من الموت بلا فساد وفي
الجمله ان المسحة بالفضل معناها انه لم يكث في الموت والفساد

طليها بالسمه بل فقام حياً وعزم المرت وتقطيبه ثيابه براعيه عدم
 الساد والميده قشور المخلب والسليفه دسم المرفقال البني ثيابه عن
 ملاب من هسيفات المشرقيه من عندى ايهجتك يعني من طبيعة الماء
 ومن ذاته الشرقي يوجد للابن عدم الفساد طبيعياً لذلك لم يستبعد
 جسد للفساد ولا في القبره يدعوا البني الكنيسه ما لم يذكر فقرها
 ولا تزال لها في الخطأ بالكته لكنه يتكم عن كرامتها وفتحها ويقول
 بنت اسد بالطريق قامته ولامده عن يمينك طاذا يذكر ملكه وابنة ملكه
 ابنة الملك هي الكنيسه الثالثه بالصلب الذى هو مجيد لعن بن بار الذهب
 الذهب المؤسى من او فيه سوان بلاد الصين والمراد به الذهب الفائق
 الذي يجي من تلك البلاد البعين واياضاً ترقى بال مشابهه بالله لا يغدا
 يقول البني اسعي يا ابيه نعم وضيق سعاد واس شبابك وبيت
 ابيك فيشلى الملك سنك والله يربك في جنة الله وبنه صور
 لكن تسع الكنيسه تعليم البني ليلاً تجوب بشهوة عدم الطاغة
 كمثل حوى فتشكر ثياب عدم الفساد كما شافت حوى بشورة النين
 العظيم ولكن تنسى شعبها وبيت ابيها بوعظها ولتنزيل عن قلبها عبادة
 للانسان ليلاً ينظر بها السجود للشياطين واداعلت جميع المأمور لها
 فيكون جالها مغوب الملك وليس لا له خلق ذئبى لى عروسة تذهبين
 انه مساوياً معك لكن مرها تنازل فهو سيد وانت جاريه ولوارد
 تشرينيك فاذ اسجدت له لانه سيدك وملكة صور فتحي سجد له ايضاً
 يعني

١٦٧

يعني ملكة الشعوب الذين يسيرون للدب وان انت ملکت ساجده له
 فسيجدون لك عظاماً لارض بقراينهم بالهدايا يطلبون وجهك اغنية
 الشعب ملوك الارض ورسا اسكنونه بالقربين والهدايا يدخلون
 ابواب كنيسة الله المقصه وهل يجد ابنه المدح من داخل موشي لباسها
 بالذهب الفاخر فالبني يشهد على ان مجدهما الغير منظور عظيم بهـا وـهـا
 افضل من مجدهما المنظور لـاـلـمـسـيـحـ اـكـنـ دـاـخـلـ فـيـ قـلـبـهاـ كـاـقـدـ عـلـمـهاـ
 بـولـسـ الرـسـوـلـ قـاـيـلـاـ انـ المـسـيـحـ فـيـ دـاـخـلـ كـلـ اـمـانـهـ يـسـكـنـ وـفـيـ قـلـوـبـكـ
 بـالـجـيـهـ وـيـقـولـ بـالـقـرـيـنـ تـنـطـقـ لـيـ مـلـكـ وـلـوـ دـيـ اـنـدـرـيـ صـاحـبـاتـاـ
 حـنـفـاـ فـيـ نـطـلـقـنـ بـغـيـرـ وـبـتـهـاـ وـيـخـلـ اـىـ هـيـطـلـ مـلـكـ فـالـاتـ
 لـيـسـ الاـغـيـارـ يـقـدـمـونـ القـرـيـنـ عـرـضـ هـذـهـ النـفـسـ المـلـكـهـ وـيـصـبـرـونـ
 لـهـاـ مـدـبـرـيـنـ وـيـقـدـمـونـهاـ الـخـنـقـ الـكـنـ هـيـ جـاـتـقـدـمـ تـكـونـ مـقـبـولـهـ اـمـامـ
 الـمـلـكـ مـوـلـاـهـاـ وـكـلـ الـذـيـ يـتـشـبـهـونـ بـهـاـ يـنـطـلـقـونـ خـلـفـهـ اـمـاـ تـلـكـ
 هـاـوـلـيـ فـيـشـيرـ بـهـاـ عـنـ صـحبـةـ سـمـانـ وـيـوـحـنـاـ وـبـولـسـ وـالـبـاتـ اـمـاـ اـوـلـيـكـ
 الـعـذـارـىـ الـلـوـاـقـ خـلـفـهـاـ غـمـنـ النـيـنـ قالـ لهمـ بـولـسـ اـنـ حـلـبـتـكـمـ
 لـرـجـلـ وـلـحـدـ بـتـلـاـطـهـاـ مـقـدـمـاـ اـيـاـهـاـ المـسـيـحـ فـهـوـلـاـ بـالـفـجـ وـبـرـجـهـ طـيـهـ
 يـخـلـونـ اـلـىـ هـيـكـلـ الـمـلـكـوتـ الـعـلـيـاـ الـذـكـ الخـدـرـ العـالـيـ وـصـفـهـ عـنـ
 الشـهـوـاتـ الزـاـيـلـهـ اـىـ مـكـانـ اـلـاطـهـارـ القـيـسـيـنـ حيثـ يـوجـدـ الطـيـبـ
 لـحـقـيـقـيـ اـعـنـ الخـنـقـ المـسـيـحـ ثمـ يـخـبـرـ المـرـتـ اـنـ كـيـفـ منـ اوـلـاـدـ الـبـيـعـهـ يـقـومـ
 كـهـنـهـ وـاحـبـارـ عـرـضـ الرـسـلـ اـبـاـيـهـ اـلـاطـهـارـ فـيـقـولـ عـرـضـ اـبـاـيـكـ يـاـوـفـ

لذا انا نعيهم وساعلي جميع الارض فما عن نرى ان الرسل كانوا سلطين
على جميع شعوب الارض بالكلمة سلطان لهم من بعدهم فلان قد صاح القول
سيذكر اسمه من جيل الى جيل لات يغيب الى جيل يتقلد الامان بال المسيح حيث
تعرف ذلك الشعوب الى ابد الابدين فها هنا جزرياً اما كلها متى ما يظهر ملك
على الكل ويجدون له جميع الامم ويشركون اسمه الى الابد والى ابد الابدين
ودهم الادرين امن

المقاله السادسه والاربعون

تفصيل الموارد السادس والاربعون لبيان قواعي المهاجرة الى الحصين
بعد عن الزلزال الذي حصل في الصليبيه وعن قوه حرارة ابتداء التعليم
المسيحي الكتابي وعن سقوط عساكر البابايس ان النفس الملاجئه الله
فلا شيء من المنظورات يستطيع ان يزعزعها من العمل في سبيل الله فكما
نعاشرها الاستقصارات صدرتها في ثابتة غير متزعزعه فلشتم الطوبان
دواود نواب الصالحين كيف يبيت انه ما كان يخاف ما يصادفه من الخواوف
المضاده لانه كان ثابتاً على الرجال بالله لانه طاصارضي عظيم في ايامه
اشدهذه التسبيحه معلم اشعب اسرائيل ان لا يرتكبوا في محل الضيق
ويالمرى لرجا عظيم بالله تعالى من اجل هذى يرتل النبي ويقول له هنا
احصن ودعني في زيتون الشهداء انت موجود لنا في كل حين من اجل هذا
فلستنا نخاف اذا تزلزل الموارد وتزلزلت الجبال في تأوب الاجار عجبت
واندهشت مياه ورفقت الجبال بعزمته ارأيت كيف يقول انت بالله
كن

كن لنا ملجاً حصيناً و معيناً في الاهران التي تصادفنا فالان نحن في
سلوة من العيش فالذى يلتجئ لك فهو موجه حاله في راحه واما
ننحن لانخاف اذا اضطررت الفناشر من الزلزله لانا خاطئين في ميئنا
الخلام كذلك البحر لن يرعننا باضطرابه وهيجان امواجه ولا الجبال
النعتله الى غرق الجبال تقلقنا فاقول لها ان هذا مختصر القول لأن المحبه
تامينا بالدخول الى غرامض معانى الاقوال المقدسه بتامل وروحاني
ونقول ان الطوبان داؤه عن الزلزله التي حدثت في وقت الصليبيه
المحبى تباء هذه متاماً بلا ارض التي تزلزلت لما اعقب ربها والجبار اضطر
والجبال انقلبت» والبني كان يتعرضا بالملجا العميم الموجود له في الزلزل
فایللاه اهواهذا المهاجرة الى القرى ها هو معلق على خشبة الصليب
معينا وناصرنا فلسنا نخاف فالنبي كان يصرخ وينادي بعد مرور خوفنا عند
قلق الجبل وهن للجبال بسبب سيدهم الذي زان الجبال وجمع الجبار وهو
عربان معلق على الصليب فينبغي علينا ان نصدق النبي القائل بخارى
الامهار تقع في مدينة لهذا فهى هذه الانهار التي قال سيدنا تجرى من
بطن من يؤمن بالصلب ولا مانع ان نوردها شهادات كافية
من ربنا ان في اليوم العظيم اعن الاعياد قام يسع وصرخ قایللا من كان
عطشان فليقبل الى ويسره ان كمن يؤمن لن كما قال الكتاب انه
ما الحياه تجري من بطنه فقال هذه عن الروح الذي كانوا من معينه ان
يتباوه الذين يؤمنون فالروح ما كان عطى لان يسع لم تجد بعد

ما كان ملوك أرأيت كيف هذا السر يوافق لتفصير ذلك العظيم يوم حمنا
 لحبيب في التلاميذ فالبني لم يزل عن الفرض ولا قليلاً لكنه بعد ماتنبأ
 عن الزلازل الحادثة في وقت الصليب الذي استدلوا انها ما الحياةات
 تجري من بطنه في مدينة الملك العظيم لعلك تقول ان البنى ذكر مجازى
 ولم يقل انهم لورى انه يجب ان تكون موهة الملك او فر من موهبة العبد
 ان البنى حسب قوله قال مجازى امسيد البنى قد عظم المجازى بظهوره
 جعلها انها ولكن المجازى ليس بعيد من الانه فالجازى تخرج من
 الانه وفتح في مدينة الله اي كنيسته فقد سمي الرسل انه الذى زيت
 استعوا من رأس يسوع الصليب وجروا في الكنيسة المقدسة ما
 الحياة في فجوات بمحاصد فتم بعضهم بعضاً ويستقون بستان الملك
 فيفع نهر القدس متى باجرائه تعلم شيئاً شيئاً من الماء الى صارخاً
 كتاب ميلاد يسوع المسيح بن داود بن ابراهيم وبعد ماعذ المولود
 بلجسدى القبائل زاد فقال ان المولود من مريم هرمن روح القدس
 وتصادف مع نهر متى نهر يوحنا الغايس بغزارة في وسط المدينة
 اي الكنيسة المقدسة منادي في البدى كان الكلمة وهو الكلمة كانت
 عند الله والله كان هو الكلمة والكلمة حارطاً وحل علينا وفيج ايضاً
 مرسى النهر للمبشر المؤمن بالحياة فاما فوق مدينة الله المنشئ بصر
 القبطيه مبشر قابيلاً بدرو ايجيل يسوع المسيح ابن الله وصادفه
 نهر المولود وقارفه جيرون المبشر الزايد فيضه في وسط المدينة
 بالسكندرية

١٤٩

بالسكندرية العظى مبشر بالفاظ الملك نحو البتول ان روح القدس
 ياتى الى البتول مريم والدة الله وقوة العالى تظللها من اجل ذلك المولود
 منها ابن الله يذكر هذه الانه الذى قال عنها داود الملائكة انها تفتح في
 مدينة الملك العنا والبنى داود لم يبع الكنيسه مدينة فقط بل سكن
 العالى الله في وسطها فلن تفتح بعينها الله في اوان الصباح فتثير
 رياسميه صباحاً اضطررت الا وعانت الملك ابدى صوتاً
 على عظم قوة الصليب يرجع فيخبرها عن خوالعه
 التاسعه صغ يسع صوتاعليها وقال العلى الهمي لما ذرتكتن وفي الحال
 حجاب المصيل اشتق الى اثنين من فوق الى اسفل ولارض تزلزلت
 والقبور فتحت فمده هي دلاله على ذلك الذى ابدا صوته وتزلزلت
 الارض ان وقع ذلك واضطراب والزلازل في الام وفى الملك ليس
 من يذكره من العارفين في القصص والاخبار العظما اليونانيين
 ما ان البنى يريد يفسر من هو ذلك الصارخ على الصليب
 فيقول الرب القوى معينا وناصنا الله يعقوب هلم فانظر يا عالى الله
 التي بعلها ايات بـ وبيطل المروب من اقصى الارض
 وبكسر القسوى ويرض السماحة ولـ الرب يحرقها بالنار فمن وقع هذه
 عند ظهور ابن الله وابتدا وقوعها بالفعل من ذلك الصليب فاشعيا
 سبق فتباء على ذلك قابلاً اذا ها ظهر بيت للعبا في رأس الجبل
 المهاية في رأس الجبال فوق الاعالي فيدل على شرف بشارة الانجيل

فيملونت بسيوفهم سبك الغلاب وارماهم مناجل ولاترفع امسه
 سيفاًعاً امة واحد لا يعلم القتال فهذه حمى اعمال الله التي علها في
 الصليب واياها قال النبي تعالوا انظروا وقوعها عقلياً قد بطل
 قال الماردin من الأرض وكرسى قوات المعاند البليس ورفض
 ارجاح الارواح الشريرة ومركبة الشياطين احرق بالنار التي اتقى بها من
 السماء والقاصها في الأرض ولكن يبيّن بعد هذا العمل الذي عمله بعساكر
 البليس انه لم يكن انساناً اعمال هذه الماعال بصفوف عساكر اللذات فعلى
 لسان النبي يدعوا المخالفين من قساوته ويقول ارجعوا واعلموا وليتنا
 في انا نار ونجه ارتفع في السماء وانتعش على الأرض اذا رفت يدي على
 قوات المعاند وانعلنت العجائب من تلك العيبي من الشير المارد
 وايضاً سيف اسي بيّن لهم وفي انا يخونون ويسيجدون جميع الشعب
 وكل ملوك الأرض لاخ ارتفعت على عود الصليب لا كرس قرق البليس
 المتكبر بتواضعي ثم بعد هذا يعترف النبي ان الرب القوى هو واله يعقوب
 ذاك الذي قد ارتفع على الصليب فيقول الرب لقوى معينا وناصرنا
 هو واله يعقوب الذي هو غير صنف الماعد واهلك يسمهم وخلصنا
 من عبودية الشيطان القاسيه الذي له نعم ونفترف باسه لهات
 وكل اوان ولدى دهر الداهرين امين

المقاله السابعة والأربعون

تفسير المزور السابع ولا يعون لبني قورج يا جميع الام صدقوا يدك

عن

عن صعود مخائيل الى السماء وجلوسه وعن سلطانه المتد على الكل
 كتب اليهود وعلموا العبرانيون كانوا يراسلون داؤد النبي ليقول لهم انه من
 اين يأخذ حجه اذا ابتدئ بالبنوه وكيليل يخفى للناس بداعيه له للبنوه شيئاً
 شيئاً بالتسليم واحد من المأمور كان يخفى عليهم ففي كل عن هذه التسليم انه
 تالها بسبب هبوط ادوناي وظهوره في الجبل حيث النار تشمل في
 العوجيه امام كل الشعب وصرت البوق كان يسم على الجبل والرمان
 والنار المصيه ظاهر عياناً ولكن لم يخدع هناك ثامر ما قبل في هذا المزور فقد
 كتب موسى في هبوط الرب في النار على الجبل ولم يكتب انه صعد وها هنا
 في هذا المزور ليس بذكر انه تزل بل انه صعد فقط فاذا ما يعبر عن الصعود
 الرابع لاعن التزول ولا عن شعب واحد بل على لثة الشعب يدل
 فيبتدئ ويقول يا جميع الام صدقوا بالطريق هنالله بصوت الابتهاج
 ان الرب شال وعهده هو سيد الغريم على كافة الارض اخضع لها
 شعوب تحنا ولامتحنا تحت ارجيلنا اختارنا ميراث الله وحال يعقب
 الذي احب فالهذا البده العجيب ومن هو القابل وعن اي زمان
 يتذكر تاويمه فهذه ماهي ملا الفاظ الرسل في الزمان الذي انتشرت بثاره
 للأخيل في العالم ومسك الشعوب باليادي بعضهم بعض وصدقوا
 بالکفوف وهم لوا تسبيحة واحد معرفين فهذا من التصفيق
 اعني يعني اسلوا اليه صدقوا كنيسه واحد اجمعوا المتبددين
 وايضاً اقتربوا من بعض بعض فاذا معنى الكنيسه هو اجتماع الشعوب

الى واحدة متقيين وصفقا بلا يادي معناه صوت التجيد باتفاق واحد
 غير منقسم على نفسه هذا معنى سبحة الله بصوت التهليل ومن اجل هذا
 لما صعد ذلك العالى الى مكانه فما اخنى صعوده ثمما اخنى تروله فقد
 اظهر تروله للابناء واخنى صعوده من الشعب فما خرج اسرائيل من مصر
 اظهر للشعب ان الله نزل على الجبل بالنار ولم يروا انه صعد اما المدل
 بين نفسه لما صعد ولم يروا ما نزل في الماحشة وفيها قسر طرق سياسته
 لبني البشر فاولا للابناء واخيرا للتلاميذ واعطى موسى ان يكتب ان الرب
 نزل بالنار على الجبل ولم يكتب انه صعد اما الرسل فاخبرهم الرب الى بيته عينا
 لما كان صاعدا الى السماء ورفع يديه وباركهم وصعد وهم ينظرون فاذ امن اجل
 هذا دليل داود مشيرا الى الرب فايلا لان رب العالى ومرهوب وملك كبير
 على كافة الارض فقال هنا ليس افواه الذين لم يعيروا فواه الله مغوف
 وملك عظيم على كافة الارض وهو اخضم الشعب لامانة الرسل وهذا عنى
 بقوله اختارناه ميراثا يعقوب الذى احب ثم وقله صعد الله بالتهليل
 والرب بصوت افراد رثاءه بلا يادي فانه بذلك فانه بذلك سأله
 لا انت هو اللهم لا انت بالطبع وهذه يفسرها بولس الرسول قائلآ فتحقنا
 لعظيم هو هذا سر الحق الذى ظهر بالمجده وترور بالروح وترايا الملائكة
 واندر به بين الشعب وامن به فى العالم وانه صعد بالمجده و قوله
 صعد الله بالمجده والرب بصوت البرقة فلما صعد مكان صوت على
 الارض وقال اشياع من هو هذا الصاعد من ادم وحراثيابه من الدر
 فهذا

١٤١

فهذا صوت الملويين الذين سأل بعضهم بعضًا قائلين من هو هذا
 الصاعد من ادم ووايضا زكي قال عن هرس الابواب الملويه والاروح
 الساويين قائلين ما هي هذه الجراحات التي في يديك فاجاب وقال
 هذه اجراءات التي ضربت بها في بيت محبيبي فإذا حقا انه بصوت
 بوق الملك صعد مرتفعا الى مكانه ثم بعده يعبر عن حكم الاجييل
 الصابط ملكوك يا العلي على الشعب منك الله على ادوم الله جلس على
 كرسي مقدس اسبي الاذا الذي راه حزقيال البنى على
 ظهر العيونات بل ادان لنبيه الشعب تسمى كرسي الله الملك فاياما
 يسمى كرسي قدسه كايسميه بالحكيم سليمان في كتاب تشبيه المنشاد فجعل
 له سليمان الملك كريسا من خشب لبنان فإذا هو كرسي قدسه
 من اجل هذا يقول رسول الشعب ارجعوا الى الدار الاهيم لات
 تدعوا الملك الارض وقد اتم محمد فليس ذكر الواقع في هذه الا فقط
 ولا نقص التشبيه بالعبد بل ادان الله صعد بالمجده لله هو العالى على
 كرسي قدسه لله هي عالى الارض ارجعوا الى الله ابراهيم ولكن لات
 ابالنبي قد قال بل جميع الام صفتوا بلا يادي وهذه لا تتم بالفعل في هذا
 العالم فلتكلم هنا قليلا ولا نغيرها بلا ايضاح فالنبي يبيت بهذا فقط
 ان متى ما اخضعله كل رياسته وكل سلطان وكل قوة ويزول على
 الشر بالكلية حينئذ يتم ذلك بالفعل حيث يرجع جميع سلاطين
 العالم والشعوب ولا يمرون ان ليس في الوجود لا رياسته واحدة ولها

يقدمون السجود والتبيح ولهم ينتهزوا سلطاتن لام في نعيم الملوك
 لأنهم يلقون في العذاب هم وكل الذين تبعوهم لكن كل نفس وكل سلطات
 يرجع إلى الله واحد حينيذ يكون الله كلامي الكل محفوظاً ومعرفة وجود
 له ولا كل من عرفه يتذذب في نعيم ملكوتنه يصير عروفاً من الذين
 ماعرفوه، فإذا في نعيمه الذين عبدوه ويعرفون الذين ما حفظوا :
 وصاياه وأغصبوه لأن اللصوص والثارقين لم يفتقهم بالحاكم لم ينزلون
 من الشر في الحكم والديونه كذلك ولا الله الذي يصير معروفاً في يوم
 القيمة من الكل يحيى الكل ويذdem في ملكوتة لكن القديسين فقط
 والطاهرين يعظم امام ملائكته ولطهار القديسون يشكون اسم المعلم
 إلى أبد الأبددين أمين

المقاله الثامنه والرابعه

تفسير المزور الثامن والأربعون لبني قوريا عظيم هو الباب السادس
 أن الله هو شفاعة من جسم الأهدى وفي أن النفس هي موضوعه في
 النور وحن بجعل النفس عليه مبنية للرسالة اللهم عظمة الله فوق
 جميع العدة الشعب ابتدأ داؤ الطوبوان ان يخبرنا في هذا المزور ضد عابدين
 المله الكاذبه مرتلاً فلياً عظيم هو الرب وسبع جداً يأخذ للجه من التال
 الذي عمله مع سكان او ارشليم او كانوا الى ايا بوسبيت ساكين فيها فالى عليهم
 مع عساكره وسقط ايا بوسبيت في الحرب مغلوبين واستصر داؤ ولائهم
 عيوره لأنه كان معد عياد ويع قد اخذ داؤ ناموس المعاذه فما كان
 يخرج

١٦٥

يخرج للرب ماله يأخذ معه عياداً وشلاً ومتقدت فقا مالكين هولاً
 كانوا اصحابه في الصاوه معد لله فغيره الى ايا بوسبيت قايلين انك لا تدخل
 الى هنا حتى تقتل المياد والثل الذين معك اما داود ماسع تييرهم
 اياد لاجل القراء والماليكين فقال للمجاهده ان كل من يرفع يده على الفداء
 والمالكين للشر فهو دفع نفس داؤه **خنيدي** ابناء هذا المزور في
 زمن الرب المذكور لانه هوذا شئه يقول ضموا قلوبكم في قواهها واذروا
 قصورها ما ماخن هلان فلتستدلى بتفسير المزور **عندهم** والرب وسبع
جداً **في** **الهنا** **في** **جبل قديس محمد** ليس في هذا الجبل الذي فيه
 الله عظيم ولا هذه القرية التي فيها يتجدد المياد لكن عن هذه الكنيسة
 المحسنة التي مارت قريبة شعب الله يقول اما عقلنا فعن القرية
 التي فوق السوء حيث اروع القديسين قايمين فيها تلك البنية على
 الجبل الغير محسوس في اعلا الاعمال الفرج في كل الماء فعن الشارع
 المشرف بالفرح في جميع العمال وقال جبن صهيون الذي في جانب شمال
 قريبة الملك العظيم فما زيرى البني يقوله جبل مقدس لذلك العالى
 الذي لا يقاس ذاك الذي عليه مبنية كنيسة الله تلك التي ساما
 رينا مدينه غالبى جيداً يسمى كنيسة الله قريه والله يسميه مدینه
 فان قبل ظهور الله بالجدد ما كانت ذات صور كنيسة الله اى النفس
 لكنها كانت قريه عديمه الصور فلما جاء الله الى المرض بالجسد تحولها
 صور الخلاص وجعلها مدينه كما قيل لا تستطيع ان تخفي مدينه مبنية

على جبل اما الجبل الذى فى الماء الثانى ان الشال هو ريح عاصف مضر
 تسميه الكتب المقدسة مضاد روى «فانه يهب بشدة ويجلب مطرًا مصادداً»
 ويرى انوار لأشجار نتوءاً ويجفف ورق الجفنه ويغوص الزرع ويهرق الغلاب
 فلهذا يشبد الروح الشيرابليس اللعين فيشتد ويقسى ظلاماً ضد
 فلا Higgins العدل الفاضلين وسيط لهم من محل الفضيله ويجلب امطار
 الشرايد فى غيمه الارطوقيه ويفزعها فى انفراد قديسيه كاقيق زرع الزوان
 الردى بين الملح للجيد فى جانب هذا الريح الثانى المعنلى كان موضوعاً
 جبل صهيون المذوق فكرياسين هذا الروح الردى هي الكنيسه المقدسه
 موضوعه اما الكنيسه المقدسه التي يهب فيها هذا الروح الردى فتفق
 ضده وتمنع هبوبه الشديد وتنابله بريح التين المضر الماء وترفع عنها
 غيومه وتنير تمام الذى فى وسطها بذلك الريح التين الماء وعن
 مدين الرياح تغلقنا من سليمان الحكيم وهو وضعها ضد بعضها
 بعضاً مشيراً الى الفرس والكنيسة وبين انه انقلب الواحد وتنظر
 من عندها ليلياض ويفسد غرساتها وتدعوا الاخر ليهب في جنيتها
 قايله لهذا انتبه يا شال ويأيدين هلم هب في جنيناتي ولتجرب طيوف
 ول يأتي على بستانى ويأكل من فاكهته لأجل هذا وضع جبل صهيون
 في جانب الشال لكى القائمين هناك للتبشر باسم رب ينتهزون بالريح
 الشانى لا يهب لأنه مفسد للأثار المقدسه بل لكى يدعوا اليهان ان يأتي
 ويهب في جينياتهم حيث زرع العفة والطهارة هناك هذا الريح يجعل
 السلامه

السلامه فى قبة المينا فقال اهنا قبة الملك العظيم الله يرفع عزته
 شرفاتها فاهى شرافاتها ومامى قصور الكنيسه فانماهى الديارات المقدسه
 حيث عمل البر والعدل ثم ما الذي يريد بعد ذلك بقوله هذه الماءات
 استغروا وجازوا جياعهم ابصراً وعندما يجيئوا واخطبوها وأخذتهم
 الرعد والخناص كالتي تلد فدل على ضلاله الملوك وعن اضطهادهم الى
 الكنيسه فى زمانهم ان كل ملك ذاعن الى تعليم الكنيسه هيج ضدها
 اضطهاد والشرور ولكن جميع جازوا زايلين وهي ثبتت مشيد بناما
 متعم الى السماء وعلى الدوام تحفف اعدائهم بارتفاع بنيانها لذلك اضطربوا
 وعيروا ملوك الارض الذين راول عظمتهم) وأخذتهم الرعد والخناص كالتي
 تلد فاقوا وبادوا لهم يصرون استئنفهم عليه حازمين امامي فدللت
 عن الملوك بالقراصم وحقرت كبرى السلاطين باللبن وكسرت سفن الخطيبه
 بالوداعه وبروح التواضع الذى هب عليهم من تواضع الصليب كا قال
 بريح عاصف تحطم سفن ترسيس فمعنى ترسيس هنا ها هنا الخطيبه
 ومعنى السفن هي الاحوال مثل ماذا اقول فرأيت الوثنية يعني سفينه الخطيبه
 الاراطيقية اليهوديه والطفيان والضلالة فهذه هي السفن حيث الخطيبه
 اعدت موتها وهذه سفن الخطيبه قد طردتها الروح العاصمه التي هبته
 الغرفة على التلاميذ تلك التى نزلت من الاماكن العاليه بالسنة نار وحلت
 على التلاميذ لما ظهر وسم صوتها وهي نازله كصوت ريح شديد نازلاً
 على بطرس واصحابه وكس سفن الخطيبه والبني لما قبل الوجه من الباب عن

ذلك فيقر على تمام الفعل ويقول متلامذتنا لذات رأينا في مدينة رب
 القيمة في مدينة ~~القى~~ أهلاً فلخطيه لن تقلب الأيقونة روح القدس
 مدبر الكنيسة لأجل هذا في كنيسة الرب القوي وفي قرية المناخات نفس
 الخطيئة أما بعد كسر تلك السفن بقوة الصليب فيرجع إلى بيان البعد
 وسيكت عنها أصوات البحر ويعيل حالها في هذه عظيم الله اسمها
 إلى الأبد قبلنا ينده ويتقد في وسط هيكل بشارة بعثتك في وسط
 هيكل أرأيت كيف نحن الكنيسة كان يقوله أما ملائكة قبل لفظة القرية
 بالهيكل ويستقر بان يعيش بيته في وسط الهيكل فإذا ليس هذا
 صوت النبي بل إنما هو صوت الرسل والإيمان كانوا يكرزون بالكلمة والبل
 مبشرون فالإيمان كالشعب بالعدل أما الرسل بشروا بالنعم
 والرحمة ثم بعد ذلك يقول مثل إشك يا رب وتبخلت حتى اقطار
 الأرض بعينك عمود عذله فرأى عجباً للماعدين بالوعي غرارة مجد الكنيسة
 وربات الشعوب المؤمنين الذين جمعهم الصليب فالعمل على الله حقاً
 لأن ليس شعباً واحداً جالساً في زاوية الأرض على يدي موسى والإيمان
 لكن أرسل لهم مبشرين إلى جميع الشعوب إلى كل من يريد الخلاص فهذا
 معنى قوله حتى اقطار الأرض يبينك عملاً عدلاً لكل الناس دعيت إلى
 العياه من أجل هذا يقول يسوع جبل صهيون ويتبلل بنات بهمه
 من أجل أحكامك يا رب فما هو جبل صهيون فهو تلك الصخرة التي تعلم
 بنيت الكنيسة وبنات يهوا يسمى نفس القديسين يتبلل نفس
 القديسين

١٤٤

القديسين عند ما ينظرون حسن حال الكنيسة وشيئاً آخر يريد
 يعنى باسم صهيون التي زاد فعظمها حتى ان كان بينها اما
 ملائكة يعرض على هدمها فيقول هو وهو صهيون والتفوهوا به
 ابوجابر ضعوا قلوبهم في قواطعها واقتسموا شرفاتها فالملاك انا
 ليست من اجل الكنيسة لكنها قال لها عن اورشليم التي اعدت الصليب
 لرب المجد وهو قوله تعالى لتلاميذه من اجل هيكيل اليهود الحقائق
 لكم انه لا يترك هنا جزءاً على جزء لا ينتفع فاما ها شرفات صهيون
 الصالبه التي استاصلت فهى جماعات روساكهنة اليهود والكتبه
 الكائين حينئذ في القرى والدساكر والذى امر بهذه كلها هو الله
 وليخبروا في جبل اثراً هنا هو ولد الله الى الابد وللابدا
 وهو يريانا فوق الموت بغيراً قال النبي ان الذى بامر باستيهحال
 هيكيل اليهود هو الله وهو يرى الكنيسه فرق الموت له هو نزل داس
 على رقبة الموت بحياة لا يستسلط عليها النساء الذى له نشكر ونسجد له
 مع ايها الصالع والروح الذين ملائكة وكل اوان والى دهر الدهرين امين
المقاله التاسعة والأربعون

تفسير المزمور التاسع والأربعون لبني قويح اسمعوا هذى يا مبشرة الله
 يقول ان لاشئ من المنظورات يتحقق الانسان عند خروجه من هذه
 العالم وعن خطيبة الانسان الاول التي انزلته من الحياة الملائكيه
 الى حياة الحيوان الغير ملائكي تعلمها ملائكة يدعوا النفس للفتنه

المعية يهدى الطوبان داؤه لكل العالم في هذه التسبحة. فليس عاهتنا
 مثلياً بغير الاهتمام بشعب واحد ولا مثل قوله خلص شعبك بارث
 بيراثك المفظوم عن أسرائيل فقط يعني تعاهاً واهتمامًا لكنه يعظ
 عظة ملوكه فوايدجيع الشعوب داهياً أيام يسمعوا تعليمه كلهم أجمعين
 أغنية ومساكين كباراً وصغاراً حكاماً وبهؤلاً أكابر وراذل أعلى وأدنى
 على السوية يجمعهم إلى منبر تعليميه للملهي متلاً قابلاً أشعروا هذى يامعشر
 الأقواء والحسنوا ياتكم قاطني متساويف ولا إلاد لابضنى ذيما المبشر الأغصان
 والفقه مع فكل أحد يinct اى كلام فى فليس ما القول عن جميم
 الشعوب وللناس وحكماً وجهلأ يونانيين وبربر فلست اريد شيئاً
 واحداً ان يكون لي ساماً فان موهبة روح القدس لم تفرغ كلها يتعلم
 وكل أحد ليتعرى ليصفى اذا فهم لما القول ملوك الأرض وسلطانين
 المخلوقة ينصر الملامي المفدي سادات كور للأرض ليهين المغنايا
 غناهم وليزردين بعقتنا هر ولبيقلن حكمة روح القدس زى مى يتكلم
 بالحالة وتلاوة قلبى الفهم اميل الى امثال ادف وافقه بالزماء
 خلقنا يحب علينا حتى ايضانا نعم ما يقوله النبي فلانهم لن
 لأن كلامه ليس كبارى العادة لكنه يوعد حكمة وفرها وامثالاً واياتاً
 حكمة وامثالاً يسمى اقوله في هذه التسبحة لعله ضدى وفتح الشعوب
 وضمحبى فلسفة هذا العالم وحكمته يقول لا جل هذا المرءات ببراهين
 عسع البيان لكنه بكلام بسيط رب امثاله والغازه وغرايه وظاهر
 نسخ

١٤٠

نسخ وكتب حكته وفنه لا يكلام الخرو المعقد. ولا ينافق اصحاب
 ارسسطاطاليس المقربه ولا يتركيب ثيق مثل ال فيثاغورس
 الاكثره معاينها لا انه كان يعرف بان جميع الشعوب يستمعون للذين
 يعرفونهم اما الحكما فقليلون والوداع والسبح لا بعد لهم فإذا ما هوا ظاهر
 للوديعين اياه يتكلم به النبي فلتشظر لهان من اين يستدير بخفياته
 فيقول لا أخاف في الايام الشرير. الجميع ايام هذا العالم يسميه اشير
 ولا غير موجوداً في المشراء فهذا مثل واحد من امثاله فالذى يسمع
 الامثال والالفاظ ينخص عن هذا الاول اي عن الايام الشرير هل الايام
 شريره هي نعم كما ينصله في العدو فهو اعلم الله شرها وبن يوجد فيه خير
 لأن ان كانت محبة هذا العالم عداوة عند الله فكلمن يريد ان يصريح بما
 لهذا العالم فهو عدو الله كتقول الرسول بولس فقد اتفع ان النبي لم
 يزد في الايام الشرير لأن له لم يهو محبة العالم وتأمل لماذا يسمى حياة
 هذا العالم اياماً شريرة أرأيت المالك والمثارب وانفع القايس اللاتيره.
 فتأمل ثانياً وانظر مضراتها فهى يجري الدمر العار في الاعصاب كلها
 ويشتعل القلب كالنار من حرارة الحم، ويغلى الدمر في وسطه ويسعى
 ريح الحرارة في الاعضاء حينئذ تحرك الشهوة الوحشية الملتهبة
 في القلب وتضرر في الصدر وتختلط في الكلى وتشتد كابنه في جميع
 الاعضاء الجسدية وتحتل جوقة اللصوص تختطف جميع الاعضا
 قسرًا فالجسد حينئذ كالبريمه يتبع الى الفعل المفسود والمرهوف

يشبع من العقادة ويفقد النفس ويخربها من الورع والعناد الى ففل
 الغى والفضيحة ما لم يترك فيها ولا ذكر الطهارة والقداسة بل ولا تكفي
 نفس محبت الشهوات من المحس الدائم في المكرهات غبيثي يسمى العطباً
 دأود محبة العالم شروراً وهي مكان يخاف منها لكونه حاله مقيده بنار
 تدبر الملكه والسلطان وموضوعاً على راسه تاج الرياسه المكرمه
 وخراينه ملؤه ذهباً وفضه وجواهرها فما كان ينمي نفسه وخدم الشهوة
 لكنه كان يضع جسمه بالعيام الدائم وبالبكاء المر وبالسهر حتى سود
 جسمه المنفل وصار مثل مثل الشعارات فلنس صوته نادياً لنفسه من
 المزور المایه والأشين هارباً من اللذات الملكيه ليلاً يتعلمه غريباً
 من حب الله فيقول: لأن فنيت مثل الرغاب يا ياعنة
 بنيت كائنة قبل قلبي كمثل العشب وبليس لأنني نسيت أكل جزءي
 ومن صوت تنهك لصق تحيى لمعظامي وتشبهت بالقاق الذكي
 البريء وعمت كمثل البومه في المزاب فزعت وصرت فريداً كالعصافير
 والطير على السطوح لأن علقت الرماد كالمحجز وفرجت شرابي بدمعي
 أرأيت هذه الأصوات النحبه البارديه من هذا الملك البار ملك اسرائيل
 قال ان جسمه جفن كالحشيش وبالنهد لصق بعظامه وجعل
 مأكله رماداً وشرابه دموعاً فمن اجل هذه الاتهاب جيداً قال انى لا اتفق
 في لابام السوء فما كان يدع الاختمار يضع سلطان البارديه ولا القنا
 ينسكه بلا اختمار ولا تقلد التيار يجعله مجبراً ولا اللذات انت
 تصير

١٤٧

تصير شهراً ولا شب لحزن يقلب عيشه بدماء الله ضد هذه كانت
 متدرعاً بالصغير والعباوه بل وكان خائفاً من الشهوات اللهم يه
 كمن لا عداء الوحشيه فقال ^{فلا يخاف اي احاطه} لانه كل يوم كان
 متري بثروة السلطنه وانتفع كيف يواعظان لا يتكل احد على الفنا
 ولا ينخر احد بالعقوه قابلاً ^{اللذات} على قوته ^{والذئاب} فنام ^{يعتزون}
^{ليعطي الله خلاصه} لما ذاك على القوه التي ستضيق امام الموت
 وتخييب ضميفه وليس قوه اذا مادني سين الموت القاسي فتحصل
 القوه وتبتطل الفانيه وتنسى كل قوه الاعضاء ويقبل ^{الضرر} في الناظره
 وسيط خيل الجوارش وتترنعن حرس البيت وترنجي الرب وتعمل
 قوه الكباب من اساس برج الجسد وتنظيم الاعيin في نوافذهن ويكيد
 حمار التفاحتين وينقطع سهل الاصوات من طريق السمعين فيسلم
 يديه للرياطات مالمرجيس ويمد رجله للقيود مالم يريد ويتبدى
 منه رائحة الننانه والفساد فليس هناك اختمار الفنا ولا اعدهه مخوفه
 ولا كرامه من المستعبدن لأن متى مدخل الموت فلم يقبل بريطلاً ولا
 يطعن الترمه ولا ينطر الى كرامه ولا يشق على البنين ولا يرجم على عوبل
 البنات الطفليات ولا يرى عوى من اجل العصارات ولا يسبّب الدعوات
 ولا يسأل اللعنات وقد قال النبي ان الماخ لمن يفتري والنسب لمن يغيد
 والقنا لمن يبني سبع وسبعين الكاذبون غالباً لا يقرون عند المعدوم
 من كل معونة وقد اصابته جميع هذه لانه ما اعلى الله خلامه من

طلبتا لأن من يسلم خلاص نفسه لله من الابتدا فلا حاجه به المعرفه
 من المخرجه فيكتفي خلاص الله اياه ان الذين بهلوت ذلك فلا يجعهم خلاصهم
 ثالثا مثل الذين عنهم يقول تعالى هو خلاص انفسهم من هؤلئين تقل عليهم
 خلاص انفسهم ما الذي مرت بهم في مجده الشهوات وقد حملوا اجرادهم
 اما الانقالا اقول البغور والزنا وما اشبه ذلك فقتل عليهم طريق العدل
 ليس لهم ولا يستحقون شهوات بعد العبيده ولم يصفعوا للنبي القائل
 انف الى ابد لتعذيب الى ابد لمزيد و لا ترى فسادا اذ تتصفح الحكما
 يحيط بالبيان ونافض الرأي بهلوت و تزوج خناعر لآخرها
 عامل البر بما كان عليه من المنافعين ولائهم ينسد في القبره و اىضا
 أليس هذه امثال داود و اوبیدان الشعب ولو كان موعود به فليس
 بقبول الا كالمثال فاذ جمیع المؤشر الموعود بها من اجل البعث فهو مثاله
 و قوله ان لا يرى فسادا من يدل و يخرج في الفضائل فذاك بيین انه ليس
 عن الفساد المزعزع لعاملي الشر و بعد الدينونه و ان شئت تعرف ان
 بالمثال مثل رحمة البعث اسمع بولس الرسول قايلا من اجل ابراهيم المؤمن
 بقيامة الموت قال بل مانه فهم ابراهيم سمع في تجاريه واصعد وحيدا
 ذبيحه ذلك الذى قد قبله بالوعد وقد قيل له ان باسخت يدعوك زرع
 فارتى بنسد ان الله قادر ان يقيم من الموت لاجله هذا بالمثال دعك
 له األيست كيف ان لا يرى الفساد وبعد القيامه مثلا قاله النبي حينئذ اذا
 مابطل النساء الداخل بسبب تجاوز الوصيه بعد النساء اللواتي يتقدمن

بعدم

١٤٧

بعدم الموت ينتهي الفساد على المذنبين في الدينونه هناك يكل القول
 ان المذنبين يوتون لأنهم ما عرفوا الله بحكمتهم وهناك يهلكون السفهاء
 ويختفي خفيه الرأي الذين قبضوا غناهم واعطوه للغير مستحقين
 وتكرروا مقترنا لآخرين متصرفين بهم معاذلا في الأبد و مالهم طلاق
 وجيء خطياهم الق بسبها سوف يقتذرون إلى الظلمه يسبها قبورهم
 فذلك يجهة العنك ان هر يقتربون للأمّه و يذرون في الشهوات الق
 احبوها ولا من احب الفناني يقرب في غنايه ولكن كان الفناء مجمع بعدم
 الرجاء فالأغنية يدفعون في يد الشياطين المدومين من الرجاء يعذبهم
 بغير رحمة وكذلك الذين تدرسوا سعك الدمار يسلمو للشياطين في
 الظلمه البرائمه والذين احبوا العجذب والظلم الغض و اعتادوا بالغضب
 والغيظ فيسلمون للارواح للجنبيه الجesse الملوه غصباً وغيفاناً وكذلك
 عن خداع القديسين وكل احدى فلاناته التي قد أحتجبها في الفضائلها هنا
 فعن العالم الجديد يقبل مع القديسين الفاضلين مواضيع الشر و الذين
 ما جهدوا ان يسموا لهم اسم في المرض بخداع اسائهم مكتوبه في السماء فلم
 يعبر النبي كاوليك الذين تشبهوا بالبهائم وكثيرا ساهم في ارض اللعنات فقال
 يدعون امساك على المرض انسان اذ كان في كرامة ولم يفهم اقيس بالبهائم
 وشبها من هو لانسان الاول المخلوق بصورة الله و بشبه اليم النساء
 ولم ير في الكرامه التي اعطاه الله بما انه كائن من طبيعته مaitه و مفسوده
 وتراسيه فقد اعطيه الما ترقه عظيمه و شرفه بعدم الموت و رفقه فوق

كل الفيزيقيين وجعله عليهم ملكاً وأكرمه بعدم التعب في السكنه
 للملائكيه فوق وسط فرسوس النعيم والبسه حلة اولياً، عدم الفساد ولالم
 يفهم كرامة الحال اياده ومال مملوك لفظ الى شهوده خارجه عن طبيعته
 واراد ان يعيشه اسلام للبهيميه وشبه بها قبل جزء القضيه من الله.
 لهنه كى يخشى الحشيش مثل الثور ويعرق جبينك تأكل حبرها لأن الخبز هو
 ثمرة الحشيش فلا انسان مع البريء يخرج ليئى ويأوى بلدة الوحش
 من هذا السبيل المؤذنات خرج الانسان الاول من الفردوس كما قال
 هذه طريق شسلهم فيه اغاثه وابدأ البنون السداد ومبين لأنهم ما
 ميزوا انفسهم ليعرفوا الله وصاروا غليظي الفهم متشبهين بالفنم
 في قبائهم عايشين بلا تبييز واخيراً بافوا هم بيرعون كالفنم فـ
 بعد ما اسلمهم سرعى الموت وصار لها ذاتاً خاطفاً وما فتوه اليرفوا
 ما الفعله التي لا جلها يخطفون من الوحش الردى اى الموت لاجل هذا
 جاء البنى موعظاً لكل الشعوب قايلاً لانتصروا كالفنم لأنه بفتحه يدخل
 الذيب ويخطفه حروفاً فعنده دخول العيون الوحشى الى القطع فتزمر
 بعضها ببعضه وتتفق خايفه مرتعه على ما قد جرى وادا حل الذيب
 فريسته وخرج وخلى صوت المخطوف من سع القطع فلدولت الكل
 يفخون افواهمه ليرعوا ويسروا وكا انهم ما اصحابهم بشى يسترون بالكل
 والشرب فهو لا يتشبه الذين هم مرتبطون بمحبة هذه الحياة الزايله
 ويفرون جيداً ان الموت لا يكن من عمله ففي تلك الساعه التي يدخل
 الموت

١٤٨

الموت ويخطف النفس ويخرج فيمزبون على الموت قليلاً ويتأسفون
 ثم يرجعون على الشهوات كالفنم على المرعى الماء فإذا يقول النبي انهم يسلون
 لحيتهم والموت يرعاهم لأنهم ما يتابعوا الرعى فترهم ما يأكل الموت ويسود
 عليهم المستعمون باكترا وصورتهم تبقى متحجج ومن يخلهم يستعدون
 وقوله باكراً يسلط عليهم المستعمون لأن القيامه تدعى صباحاً حيث
 تسلط عليهم احكام الرعى ذى الحكم المستقيم فلا يصرح الحكم خيناً لكن
 ظاهراً وفي النور يكره اما قوله وتبقى صورتهم في الجميع لأن صورة الله
 سوف تؤخذ من اوليك الناس ويرتفع عنهم مثال الحالق ويلبسون
 صورة التين المثلثى الذي احبوه لأنه غير مكانت ان يسلط عليهم
 القتاه ان لم يأخذ منهم الملك ختمه كقوله خذوا الوزنه من العبد
 الشرير والكسان وافرجوه الى النظمه البرانيه وقوله انهم يقصون
 من مجدهم لأن كرامة الملك المنافق والحاكم الطالع اما النبي فيصلى
 يقول الله ينطمس نفسي ومن يلجم يأخذك فشيئين يريد بعلم النبي
 يقوله هذا اذا يطلب الخلاص من الله وصعود نفسه من الجحيم فيقول
 لا تخوا اذا استفني الانسان واذا ثم يجد بهته انه لا يأخذ منه
 شيئاً في موته ولا يترك بعثة ورثة لأنه نفسه تارك في حياته هذا
 هوذا الفتن الذى قال عنه سيدنا ان ارضه غلت له غلات كثيرة
 كذلك قال انه لا ينزل معه بمحى لكنه هنا يتلذذ في هذه الحياة الواقية
 هنا تزول شهواته كالنار فقد قيل له من قبل الرب ايتها الشقيه في هذه

الليله تونخه نفسك منك وهذا الذى اعددته ملن يكون نفعى مت
يشبه هولاء بستهراً النبي ويقول يشكك اذا ما احسنت اليه وتوصى
لـ **الجبل** فادام ينال انعامك فيشكك ولاجل خير تلك لدبيه زيد
في اكرامك واذا قلت الانعام عليه قل شكره فلتنظر لمان كيف يتم هذا
المزور في قول ولابعات النور الى الماء بـ **الاشان** اذا اهان في الماء وحر
يضم قيس بالحيوان وشبد بها فلانسان الاول يشبه بهذا الحيوان
ويجب ان يعرف ايضًا ان ليست نوعاً واحداً البريء والحيوان
فالبئمه متوله والحيوان قاتل فذاك الشعب المنافق والقاتل فلم
يعلم لرامة الله اياه للنه تجاس على خالقه وصلبه لذلك بدده بين
الام في اقطار الارض وخطب عوضه لنيسة الشعوب من الساجدين له
ومجدين ولائيه ولو روحه التدوس ملأت وكل اوان والى دهر الادهرين امين

المقاله المحسنة

تفصيل المزور لحسون لعدوه اضافه الله بهم يدل عن جية بـ **الثانية**
من السماه وعن حكم ولاستقامه من فاعلي الشر وتنبيه شعب اسرائيل
باسرار عظيمه وبروز شريفه قيلت على السن الابياء، القديسين
جيء عانوبل الرب من السماه ليس تلك التي صارت من البطل الطاهره
بالجسد بنع عجيب فقطabil وتلك الجبيه الزايبة الشرف مع المزع كونها
بالجده وبعضاهم العساكر العلوين متى ماسوف يظهر ليعلم الانتقام
بالناس من الذين ما اعرفوا الله ومن الذين اعملوا البر وحافظوا وصاياه

ثوابها

59
وما اعملوا البر وما اذعنوا للإختيل الشرين حينئذ يدخل الى راحته
الذين عملوا البر وحافظوا وصاياه من هذا المزور لحسون ايضا يحبك
فهم العدد سرّاً عن عانوبل لماذا بهذا العدد كتب هذا السر العظيم
مع كون هذا المزور هو هذا ما قبل للنبي في هذا الزمان بل اغا قبل بقد
التيين عدداً او امور كثيرة قد قيلت بالابنها متقدمه وكتب متوسطه
واشياء كثيرة قيلت متاخم وكتب متقدمه وهذه كلها بتدير الروح
القدس لأن لم يعرف احداً ازمنة ظهور ابن العل الله غير بهذا حاثا
لما ان لاتتع لمي بش هو هذا انهم بالرجاء يتظرون ظهور سيدنا ومجيئه
من السماء فالاول موسى النبي بين عدد الحسين تماماً ويفضله
كاملآ بانه بعد الفتنطيوقسطي المقدس والكامل لن يوجد عبید
من المختارين ولا دخل امن الشعب المقدس ولا وديعه بوتيقه
الذين معلومه ان كان من شعب الله اسرائيل ولا مطالبة محصول
للارض لكن فتبطل جميع المطالبات وتوفي كل ديون الابرار وكان يامرهم
موسى سكت سر غامض اذا ما دخلتم الارض التي يعطيكم الله ربكم ميراثا
كانه مكتوب كلام الرب موسى وقال له تكلم مع بنى اسرائيل وقل لهم اذا
ما دخلتم الارض التي سأعطيكم الله ربكم ميراثاً كاهرو لنشبت الارض
سبتاً للرب ستة سنين تزرعون حقولكم وستة سنين تكسحون
كونكم وستة سنين اخر تؤاغلاتكم والسنن السابعة تكون سبعة
السبعين للارض وتكون سبعة للرب حقولكم لا تتصدروها وكره ملوك

Water Damage

١٥٠

الامر اليك حرا المتجهين من اسرائيل ويامر رجوع ادم الى الذى
هو اولاده ميراثه في الفردوس للجنه التي اخرجته بواسطه المهر الذى
لقد هبها من الشجر ومهده جميع العذيبين معموقين من عبودية
الموت وكيف يحيى فائزه بالميراث المنظر في السماء وليس اعادة العبودية
للحظيه حيث لا تقوى كتابة الوثائق للذوبان لان العشق منع تحيي
التعذيبين فقال
الله انت يا رب انت اعلم ببعض اسرارنا يا رب الله ومر
كل قلمه وحول كل قلمه وحول كل قلمه
لبرى ماذا يرضى ويقول الله الام الله ربناكم
لعله الله او ليك الكاذبين الذين يدعون الله باسم فليكن ليس هذا
التقول قول قبيح ان روح الله يدعوا الشياطين المضلين الله
وقد تقدم وقال النبي ان الامم الذين لم يصنعوا السماء والارض
يملكون من تحت السماء وايضا المترى قال ان المهد الشعوب جميعهم
كاذبون يعني شياطين هم المهد الشعوب فإذا لا يجوز القول ان عانا نيل
الاولى فان متى ما يقول الكتاب الله المهد فهذا هو قوله ملك
الملوك اعني به رئيس الملوك كذلك قوله الله المهد يعني ملك الارض
فإذا يوجدون المهد الذين عنهم قال المترى الله المهد فمن بني شيت
قد سبق فقتل الروح اناقت انكم الله وايضا موسى الكاتب الاول
داعم بنى الله وايضا قال الله للطوبان موسى انقل انى جعلتك

لاتكسوها وکاث حصادركم لاتخضدروها وعنبر غرسكم لاتقطفوه
ف تكون لكم سنة الراحة للارض وسبت للارض طعاما لكم ولعيدهم ولامايم
والاهاريم وللزباء، السائرين معكم وتكون لكم الغلة كلها للطعام وعدوا
لكم سبع مرات اسابيع سبع سنين سبعه في سبعه وكلما تأتكم تسعه
واربعين سنن ازعقا يعقوب النمير عرش في الشهر السابع في يوم
الغفران ونادوا بصوت البوى في كل ارضكم وقد سوا السنة الحسين
ونادوا بالمربيه والخلاص في المرض جميع سكانها وتكون لكم المعاذه ولبيود
كل احدى ميراثه والى قبيلته والرجوع في السنة الحسين يكون لكم وكل
هذه رمزاً وغواصاً قد كتبها موسى خرا الشعب الذي كان مقيداً
بحبة ارض فلسطين اذ ذاك السبات الاول كان دلاله على هذه لحربيه
والخلاص الذي عمل الله بظهوره اما ذاك الماحر المأتم فكان يكون كل حسين
سنة وكان يرجع كل من ضرج من حلقه وبنته وهذا كان زايمه وبعد
ما كان يصح عظيم لاحبار بالبوى في عيد المقال العظيم وبعد هذه
الزمعه كان العبيد يعتقدون والديوبين يخلصون والمنفيين يرجعون
إلى ميراثهم فإذا تأتت حسين هذا العالم اي سنة الحسين سرانقسا
هذا العالم لخاف حبيبي تبدى تباً جية الله وعرض عظيم لاحبار
يتنازل رئيس الملائكة القرن الكبير ويصح امام حبيبة كلمة الله لقول
بoulos الرسل لأن ربنا بالامر وبصوت رئيس الملائكة وبیوق الله
يتنزل من السماء حبيبي بعد صرخ الملائكة بالصافور الكبير يتزل
الامر

Water Damage

زَلْزَلٌ إِذَا مُخْلَهُ بِالْمَجْدِ بَحِيتَهُ الْعَظِيمُ إِذَا مَظْهُورُهُ فَلَيْسَ
 بِالْتَّوْاضِعِ كُنْ بِالْعَظِيمِ وَبِصَوْلَتِ ابْوَاقِ الْقَوَافِلِ الْعَلَوِيَّينَ كُثُلَ ما
 كُثُرَ امَامٌ تَابُوتَ الرَّبِّ لَا احْتَوَتْ بَارِيَّا سَبْعَ كُفَنَهُ مَاسِكِينَ سَبْعَةَ
 ابْوَاقَ صَارِخِينَ بَهَنَ امَامٌ تَابُوتَ الرَّبِّ سَبْعَةَ قَرْوَنَ لِرُوسَ الْطَّفَافَاتِ
 حِسْنِيَّ عَلَى مِثَالِ يَشْعَبِ ابْنِ نُونِ الدُّرِّ امَرَ كُلَّ الشَّعَبِ وَصَرَخَوا صَرَخَاهَا
 عَظِيمًا وَسَقَطَ صُورَ مَدِينَةِ ارْبَيَا فِي مَكَانِهِ الَّتِي كَانَ مَثَلًا لِلْعَالَمِ
 الْجَوِيدِ فَيَا مَرِيَعَ السَّيِّعِ فِي الْمَلْأَقِيَّةِ جَمِيعُ الْقَوَافِلِ الْعَلَوِيَّينَ
 وَقَوْلُهُمْ اصْرَخُوا فِيهِنَّهُ الصَّرَخَهُ الْمَفْزَعَهُ جَدًا سَقَطَ الْعَالَمُ بَاسِرَهُ
 وَاقْطَارَ الْمَسْكُونَهُ يَسْمَونُ هَذَا الصَّوْتُ الْعَيْبُ وَيَهْدُمُ وَيَرْمِي بِنَا
 أَصْوَارَ الدُّنْيَا الْعَالِيَّهُ وَيَنْقُضُ أَسَاسَاتَ الْمَسْكُونَهُ وَيَبْسُسُ الْبَحَارَ
 وَيَجْرِي امَامَهُ انْهِرَ النَّارِ وَالسَّنِ سَهْلَهُ اسْعَنَهُ بَرْقٌ لِإِفْسَادِ
 الْأَرْضِ كَمَا قَالَ الْبَنِيُّ وَالنَّارُ تَاكلُ امَامَهُ وَهُولُهُ تَابِعُهُ جَدًا لَّا تَ
 دَائِنَالَّبِنِيُّ قَالَ اذْرَى مِنْظَرُ الْدِيَانِ فَرَبِيَتْ كَرَاسِيُّ مَوْضِعِهِ وَالْعَيْقِ
 الْأَيَامِ جَالِسٌ وَلِبَاسِهِ اسْيَضُ كَالثَّلْجِ وَشَمْرُ رَأْسِهِ كَالصَّوْفِ النَّقِيِّ وَكَرْسِيهِ
 نَارٌ وَسَهْلَهُ وَنَهْرٌ النَّارِ الْجَريِّ وَيَخْرُجُ مِنْ امَامَهُ فَنَظَرَ شَرِيفٌ
 يَتَرَاهُ عَانِيَلْ حِسْنِيَّ ذِي لِيَكَلْ مَا قَدْ قَبِيلَ عَنْهُ فِي الْأَبْيَانِ وَبِالنَّارِ يَتَعَنَّ
 كُلَّ ذِي جَدَدِ امَامَ الْمُخَاتِرِينَ فَلَا يَأْتِي بِهِمْ لِلْدِيَنِونَهُ لَكُنْ يَضْرُمُ وَيَقْدِمُ
 إِلَيْهِ كَمَا قَالَ الْبَنِيُّ اجْتَهَعُوا إِلَيْهِ مُؤْرِيَهُ وَعَنْهُ حِلْيَهُ وَحِلْيَهُ
 السَّوَاءَتْ بِعِدَهُ فَتَنْ مَلْفَجُ الْمُخَاتِرِونَ كَوْلَهُ لِيَرْسَلَ مَلَائِكَتَهُ مَعَ الصَّافَرِ

الْمَالِفَعُونَ وَالْمُطَوْبَانَ يَوْحَنَا الْأَجْبَنِيَّيْ قالَ يَا أَبْنَائِي فَالْمَلَكُ مُخْبَنْ بِنْ زَلْ
 أَنَّهُ وَبِنَوَاتِهِ يَدْعُونَ الْحَمَّةَ بِالْمَعَهِ فَإِذَا قَوْلَ زَلْ أَنَّهُ هُنْ بِجَمِيعِ النَّذِيرِ
 الَّذِينَ ذَانُوا بِبِرَادِيَّةِ الْقِيَامَهُ يَدْعُوهُمُ الْحَمَّهُ اولِيكَ الَّذِينَ قَالَ عَنْهُمْ عَانِيَهُ
 عَلَى لِسانِ النَّبِيِّ فَابْشِرْ لَمْسِكَ لَاحْقَفَ وَهُولَهُ الَّذِينَ دَعَاهُمُ الْمُغْرِبَتِهِ
 الْمُصْفَارَ فَلِيَنْتَلِكَ مِنَ السَّاءَ كَالْمَلَكَ وَلَالَّهِ سَيَظْهُرُونَ مَعَهُ مَقْدِسِينَ
 وَبِجَهِ الْأَلْهَى سَلَمِينَ وَيَضْعُ اسْمَهُ عَلَيْهِمْ وَبِزِينَهُمْ مُجْلِسِينَ وَلَمْ يَعْنِي
 الْأَرْضَ أَوْ لَأَنْقَالَ وَدَعَى الْأَرْضَ مِنْ مَشَارِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغَارِبِهَا
 فَيَعْنِي بِالْمَشْرُقِ عَلَى الَّذِينَ فِي نُورِ مَعْرِفَةِ اللَّهِ الْكَاملَهُ وَمِنْ جَمِيعِ بَنِي الْقَرْبَاءِ
 امَابِالْمَغْرِبِ فَيَعْنِي عَنِ الَّذِينَ كَانُوا يَرْتَدُونَ بِظَلَامِ الْخَطِيَّهُ كَلِمةً حَيَاَتَهُمْ
 فِي هَذَا الْعَالَمِ فَإِذَا الْمَدْعَوُونَ مِنَ الْمَشْرُقِ يَنْتَلِكُونَ إِلَى الْغَورِ وَالْمَدْعُوُونَ
 مِنَ الْمَغْرِبِ فَإِيَّاهُمْ يَدْعُ صَوْتُ الرَّاعِي إِلَى النَّارِ الْمُوَبِّدِ ثُمَّ يَقُولُ وَمِنْ صَهِيْوَنَ
 الْكَلِيلُ مُجَدَّدًا اَظْهَرَ اللَّهَ وَقَدْ قَالَ قُوْمَرَانْ هَذَا هُوَ الْكَلِيلُ الَّذِي وَضَعَ عَلَى
 رَأْسِ الْخَلْصَهُ وَنَحْنُ نَقُولُ أَنْ ذَاكَ كَانَ الْكَلِيلُ مَلَاهَهُ وَالْقَارَلُ الْكَلِيلُ
 الْجَدِيلُ وَلَانَهُ عَنْ ظَهُورِهِ مِنَ السَّاءَ وَقَالَ هَنَا فَعْنَ ذَاكَ التَّاجِ الْبَهِيِّ
 عَيْمَ النَّسَادِ الَّذِي سَوْفَ يَظْهُرُ عَلَى رَأْسِ عَانِيَلْ قَيْلَ مِنْ صَهِيْوَنَ
 الْأَهْرَمُ فَصَهِيْوَنَ هُنْ تَلْكَ الْحَقِيقَهُ الثَّابِتَهُ إِلَى الْمُلَبِّدِ بِلَازِوَالْ وَعَدِيَّهُ
 الْأَسْتِيَّصَالُ تَلْكَ الْمَدِينَهُ الَّتِي فِيهَا يَمْلِكُ الْمَلَكُ الْمُفْعِمُ فَوْقَ السَّاءَ وَفِيهَا
 هُمْ قَائِمُونَ قَبَابِلَ عَسَكَرَ الْقَدِيسِينَ وَالْطَّفَافَاتِ الْمَلَوِيَّينَ فَمِنْ هَذَهُ
 صَهِيْوَنَ مَدِينَهُ الْعَدِيِّ الْفَسَادِ سَوْفَ يَظْهُرُ أَنَّهُ الْكَلِيلُ مُجَدَّدًا غَيْرَ
 زَلْ

اذجو الله ذي ورق للعالي نذوق فلست اريد كباش او تينا
واما راضي نبيه الشر وقد قال النبي رحمة اريد لا ذي حم يعن
شركا او ندمه اصيخي فاما في بزم الميز واعزك فتجده فاما
لخاطي قال الله شف انت تناقض وصاياي وقادح عين بغيرك
وت قد اغضبت الله والى خلق ماذا كنت تعلم العين لافين
طفت ما تركت كلام الذب وما بالك تحمل الكتاب المقدس على يديك
الدنسين وفك ينطق عهدى لآخرين وأغلبك لا تغيفها التواصي
وكيف سلك وصاياي في النور وانت تشهد عنها انها نور هي ومن
لا عال الشره المظله ما تري ان تتبع فتعلم الناس آخرين وانت
نفسك لا تعلمها فتشهد على الزنا انه قبيح ومالك صاحب في الدنيا
لا الزان والفاخر وترسل السارق وتحب افعاله القبيحة فيقول اذا

أرأيت كيف يوحن في المحاله للذين
كانوا يهلوون بالكس ويعلمون ناموس الله للشعب وهم كانوا يظنون
شيئا بالعكس استوجبوا الحكم في الدينونه بسبب تعليمهم ان لا يخفى
عن الله الناظر الكل فإنه ليس عن الكلام السوء فقط ويدين ويوحن
بإحتى غواصي الأفكار يحكم في المداينه فالذين ينكرن سوابع
اخوتهم فع الفاسقين والثارقين يفهم اذا جلست تكلمت ضد
الآيات وعلى ابن امك استمررت تأمل مقدار تفق احكام العدالة

الكبير ليجعوا مختاريه من اقطاب السماء الى اقصاهما كما قيل ثم يقول
إن اللد عاليات فلتسمعه مع من يهل المداينه فما كان صوتا مني
من النبي محلا مع اسريل ويدعوا للدينونه قايل بعقوب ما لم يلهمه
اللبنين ولا عن قتل الحيوان تعاتب فما كان صوتا مني فما كان صوتا مني
فما شهد عليه ان افلاطون اهل اهل اذا ما تمناه من الكرسى يتكم
كالاله وهو في حب ومحب نهر البايلعن قرامه ويقولون في ذواتهم
نادمين فإذا من بين عجلات النار يسمع صوتها اذا يأكل الشعير قايل
لست او يشك على زرني يمسك بذربي قدرت امك فلست
او يشك على هن مع كونك ما كنت تقرب قربانا حسب ارادتك في كل حيث
بل اضد اراده الله كانت جميع ذبايحك وما كنت تنبع امامي بل مني
كنت تجعل ناموسك لا جل هذا قال النبي لست اقبل من بيتك
وأنت تحيط كل مخلوقاته هي كل وحوش البر والبريم التي في عجلات
والله تحيطت سائر عدو انت وحيث ان البري هي فيه وبين انت
الذين ليس كالحتاج امر موسى من اجل النزاج فلم يطلب القرابين
المفترض ولم يطلب القرابين العاهر والمراده الصالحة لكن لأنهم ضد
ارادته كانوا يقدمون النزاج لذلك رفعهم والشعب ما كان يسجدون الله
بزبيعة الزيات فيقول ان جمعت فلا اقرب لك لا في المسكون طبع
لذا افرجت و لا شرطه ملائكة فاني ما امركم ان تقدموا الى هذه
لكن لكي اجد للمقربين بواسطتها فاني انا اطلب الشرك لا جل هذا قال
اذجو

Water Damage

نَارٌ يَابِعُ حَوْلَهُ وَقُلْهُ يَقْدِمُ تَبِرَانَا وَجِدَا وَزَبَاجِ اللَّهِ فَوْ شَعْبُ اسْرَائِيلَ
 الَّذِي مَا كَانَ وَقْلَهُ لَهُ انْدِرَجَ لِلَّهِ ذِبْيَةَ الشَّكْرِ فَعَنَاهُ انْ كَانَ اعْرَفَ
 بِنَفَاقِهِ وَحَادِعِهِ فَعَلَ الشَّرِ فِي قَبْلِهِ وَيَسْبِهِ فِي عَدَدِ الْبَنِينَ
 بِالْوَضْعِ بِوَاسْطَةِ الْمُوْدِيَهِ الْمُقْدَسَهِ وَلَأَيَّانِ امَاهَا ذَلِكُهُ الْأَخْيَرُ الَّذِي يَذْبَحُ
 ذِبْيَةَ الشَّكْرِ الَّذِي يَجْدِي اللَّهُ فَهُوَ الشَّعْبُ الْمُعْدَسُ الْمُوْمَلِبُ جَوْدِ بَنِينَ
 وَهُوَ الْمُخْتَارُانِ يَدْخُلُ خَيْرًا يَتَلَذَّذُ فِي جَنَانِ النَّعِيمِ مَعَ رَبِّنَا الَّذِي ظَهَرَ
 بِالْجَسَدِ وَسُوفَ يَظْهَرُ خَيْرًا يَتَلَذَّذُ فِي النَّارِ لِلْجَنَانِ مَطْهَرًا بِهَا الْقَدِيرُ وَشَجَبُ
 بِهَا عَالَمِيَ الشَّرِ وَبِفِيهِمْ وَهُوَ يَغْيِيْنَا فِي يَوْمِ الدِّينِ مِنَ الْعَذَابِ دُمَى
 النَّارِ وَمِنَ النَّسَادِلِهِ الْمُجَدِّلِ عَلَى اَنْعَامِهِ مَعَ اِيَّهِ الصَّالِحِ وَرَوْحَهُ الْعَذَوبِ
 مِنْ هَلَانَ وَكُلَّ اَوَانٍ وَالى دُهْرِ الدَّاهِرِتِ اَمِيرَ

كِتَابُ الْكَلَامِ الْأَوَّلُ لِلْمُعْمَلِ الشَّيْخِ دَانِيَا الصَّاحِيِّ
 تَفْسِيرُ مِزَامِيرِ دَاؤِدِ الْمَلَكِ وَبَنِي تَرْعَهِ
 الْعَبْدُ الْفَتِيرُ عَبْدُ النُّورِ الْمَمْدُى
 رَاجِعُ غُواهَهُ
 الْكَرِيمُ

أَنْ رَأَيْتَ عَيْبَانَ فِيَّهُ الْخَلَلَأَ جَلَّ مَنْ لَأَعْيَبَتْ فِيهِ وَعَلَّا

النَّاسُ الْمَنْبَبُ بِرَجُوا مِنْ حَسَانِكَ يَا الْمُحْمَنْفِرِهِ وَالْمُجَازِعِنْ ذُنُوبِ فَانِكَ غَنْوَرَهُ

فَإِنْ إِلَّا كَانَ الرِّيَانُ يَرْخُلُ حَتَّى المَفَكَارُ السَّيِّدُ وَصَنَاعَهُ يَدُ قَضِيبَهِ
 وَالَّذِي يَفْكَرُ بِأَخِيهِ وَيَسْتَهِنُ بِأَبِيهِ لِمَرِيمَهُ وَيَسْوَدُهُ بِالْعَكْمِ
 فَنَّ يَقْدِرُ يَفْلُتُ مِنْ خَوْفِ الدِّيَانِ إِنْ أَوْلَيْكَ الَّذِينَ يَجْهَلُهُمْ
 يَقُولُونَ أَنْ لَيْسَ دِيَنُنَا لِأَجْلِهَا يَقُولُ خَوْلُ الْخَاطِئِ
 وَسَلَكَ الْكَدْ قَدْ فَعَلَتْ هَذِهِ وَمَا بَخْتَكَ فِي حَلْمِهَا فَافِ اَنْتَرِتْ
 عَسَالَ بِالْتَّوْبَهِ تَلْطِقُ مِنَ التَّيَّاتِ وَلَانِكَ لِمَرْتَفِيْرِ مِنْ شَرِورِكَ
 اَتَرِيدُ بِجَعْلِيْنِ شَرِيكَ لِفَعَالَكَ اَذْمَارِيْنِ اَشْهَدُهُمْ اَسْمَاءَ
 شَرِورِكَ وَمَذَلَّهُ وَاقِيْمِ خَطَلِيَّكَ اَمَامَ وَجْهِكَ وَالَّتِي اَخْفَيْتَهَا مِنْ
 النَّاسِ اَكْثَرُهُمَا اَمَامَ الْمَلَائِيَهِ لِفَضِيَّعَتْكَ وَارْفَعُ غَطَا اَفْعَالَكَ الشَّرِيرِهِ
 لِيَخَافُ وَيَرْتَعِدُ جَمِيعُ الَّذِينَ نَسَوا اللَّهَ اَذْيَنْظَرُوكَ وَلَمْنَا قَالَ
 فَهُنَّ هَذِهِ اَهْمَانِهَا الْمُغَيَّبُونَ نَسَوا اللَّهَ وَافْرَعُوا مِنْ هَذِهِ التَّرْجِعَهِ فَإِنْ لَيْسَ
 يَظْلِمُ الْبَيَانُ التَّاَنِزُ الْكَلَامُ وَخَطَابِيَّكَ مِنْ تَخْنِيْعِهِ عَنْهُ لَكِنْ اَرْجَمُوا اَلِيَهِ
 بِالْتَّوْبَهِ لِيَلِايْكُمْ وَلَا يَلْكُونُ لَكُمْ مَنْقَدَهُ لَكَنْ لَيْسَ يَوجَدُ مَعِينَ فِي حَكِيمِهِ
 وَلَا يَسْتَطِعُ يَنْجِيْمُ مِنْ ذَلِكَ الَّذِي فَلَدَ قَلْبَ لَا تَشَأُ عَدَالَتَهُ وَقَالَ لِيَلِايْكُسَرِهِ
 وَلَيْسَ مِنْ يَخْلُصُ مِنَ الْعَذَابِ الْمَشْجُوبِيَّنِ فِي الْحَلَمِ فَرِجَعَ لِيَبِينَ
 بِالْخَتَارِ مَجَدُ الْقَدِيسِينَ الَّذِينَ قَدِمُوا لِعَوْنَوْيِلَ ذَبَاجِاً مَقْبُولَهُ فِيَّهُ
 اللَّهُ وَانَّهَا يَاهُمْ يَتَحَدَّلُوْنَا مَجَدِيَّنَ وَهُنَاكَ اَرِيهِ طَرِيقَ خَلاصِ الْمَهْنَا
 فَالْخَاطِئُ الَّذِي وَبَنَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ الْمَوْضِعِ وَشَهَدَ عَلَيْهِ الْمَبِلُ اَنَّهُ كَانَ
 يَقْدِمُ لِلَّهِ ذَبَاجِ الْحَيَّاَنِ الْمُجَيَّنِ ظَهُورَ رَبِّنَا الَّذِي سَوَفَ يَصْبِرُ
 بَنَارَ

Water Damage

وتفاً مُؤيداً وحساً خلداً على بيعة الشهيد العظيم ماري جرجس
بناجيـت يـنـجـيـت لـأـيـاعـ وـلـأـرـهـنـ وـلـأـيـوهـتـ وـلـأـيـعـرـجـ بـنـ
البيـعـهـ المـلـوـدـهـ بـوـجـهـ كـنـ وـجـوـهـ الـثـلـافـ كـلـيـنـ فـلـادـواـخـنـ
عـلـىـ سـيـلـ الـعـرـفـ اوـ الـرـهـنـ يـلـوـنـ نـصـيـهـ مـعـ سـيـوـنـ السـاحـرـ
وـدـقـلـاـ الـكـافـرـ وـهـيـرـرـ الـمـنـاقـقـ وـكـلـيـ اـخـدـهـ عـلـىـ سـيـلـ
الـنـقـلـ اـمـ الـفـلـاـهـ وـرـدـهـ إـلـيـ حـلـهـ يـكـونـ حـالـلـ مـبـارـكـ
وـابـنـ الطـاعـهـ خـالـعـلـيـهـ الـبرـكـ
وـالـشـكـرـ لـلـهـ دـاـيـجاـ اـبـيـاـ سـرـمـدـيـاـ

١٥٧٨

الـفـ

وـحـسـيـاهـ تـانـيـهـ

وـسـبـيـنـ

Water Damage

201

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

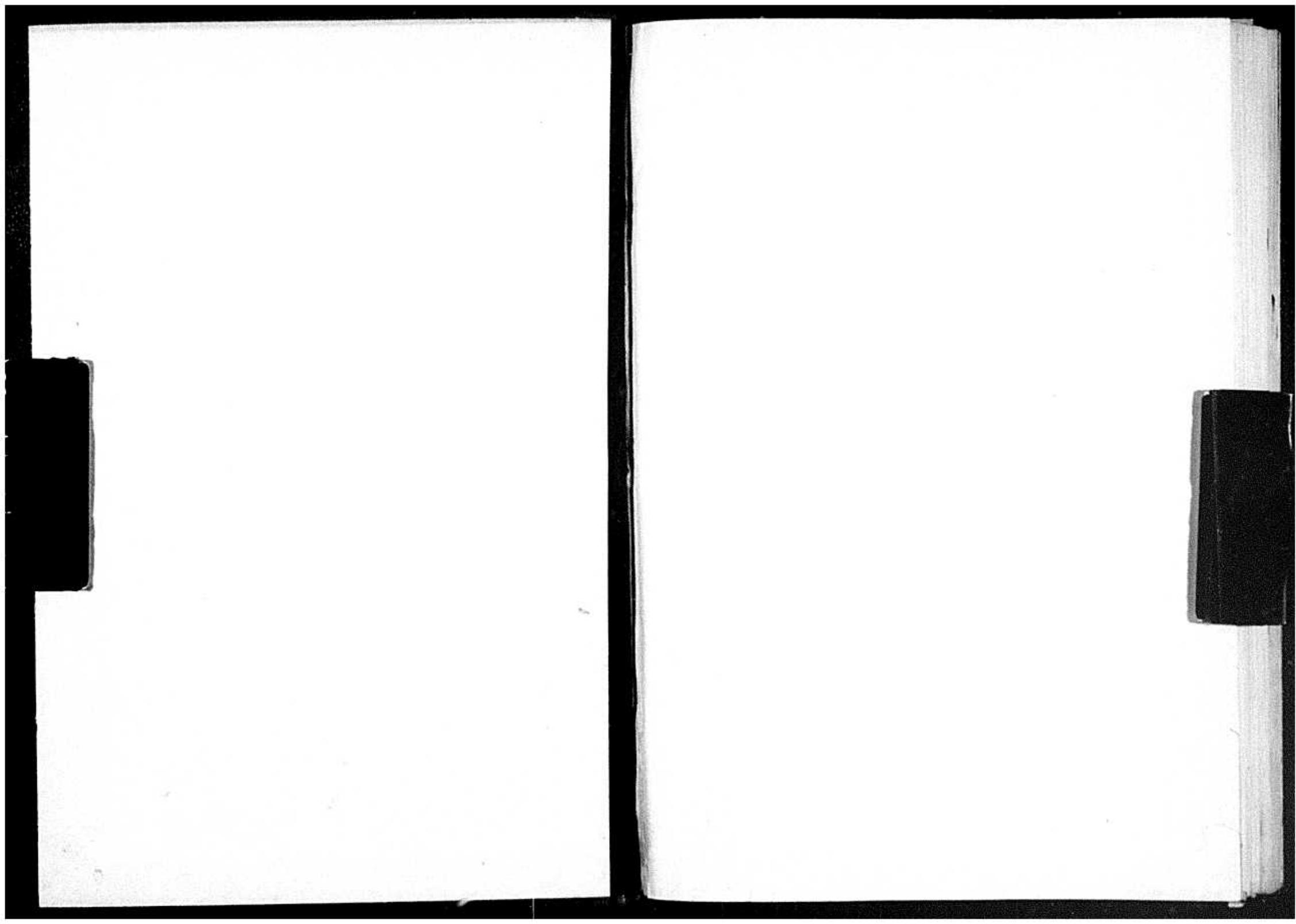
18

X

21

21

XII



END

PROJECT NUMBER

Egypt 001A

ROLL NUMBER

18

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO**

TITLE OF RECORD

THEOLOGY MS. 12

ITEM

12